

لوحة وفنان

شعر

لوحة فنان

ما هذا الجمال، فى لوحة صنعها إنسان، من طبيعة مدن
وبلدان، أو خيال فى الأذهان
إنها يد الإنسان، التى تبرع فى بعض الأحيان، لتظهر روعة
الخالق، وبناء الإنسان
السماء ملبدة بالسحب، فى شروق أو غروب، يسبح معه
الوجدان، فى بحيرات تعكس الظلال
أو سماء صافية، وراعى له أغنام، فى صحراء، أو أدغال،
وعشب وغزلان
أو لوحة فنية تعبر عن كوخ يقطنه أفراد، يعيشون فى
سلام، بين المزارع وصيد الأسماك
فى هدوء تسير الحياة، بدون صخب، أو ضجيج يشنت
الأذهان، ويأتيك النسيم يلفح الأبدان

قد تتقلب بك الأيام، فتعيش فى صيف حار، يعرق فيه
الإنسان، من جوا مشمش صافى للعيان
أو قد يأتيك البرد، والرياح من كل مكان تدغدغ الأبدان،
وتطلب الدفء من زمهرير قدر الإمكان

قد يصفوا بك الذهن فى أمسية بعد تعب وكد طول النهار،
وتسبح فى ملكوت يهز الوجدان

إنها لوحة فنان يأثر المشاعر والألباب

الوضع المتأزم الذى نعيشه
أصبحنا فى حال من الهوان، وكل حاسد وحاقد أصبح مثل
الحيوان والهوام
لايهم إن كان رأى سليم، أو حتى فى الحياة بدون رأى
تسير، يأتيك عدو بالصياح يريد
إنها سيطرة، على البلدان والأبدان إن كنت تسير نحو
النور، يريد لها من النيران
حقدا مائى القلوب، من أجل ملئ الجيوب، ويستمتع إلى سيده
من الفلوس

لا يريدون لنا خيرا، أو عزا ورغدا، وأن نكون فى اليأس
والفقر دائما لهم مددا

إن سألنا الله لنا رحمة ويندى لنا جبيننا له قطرا وعرقا،
فأنهم له حقدا وحسدا

هل تظنون أنكم من الله غير منظورون، وأنكم في عبثكم
سوف تخلدون وتتعلمون
هل تظنون أنكم طالما في حصونكم أمانون، وتستطيعون أن
تمنعون، ما لا توافقون

هل نستطيع.....؟

هل نستطيع أن نبني مصانع بالانتاج الغزير، ونلبى أسواق
تطلب دائما المزيد؟

هل نستطيع أن ننطلق نحو مجدا تلبد، وإعتماذا على النفس
شديد ورشيد؟

هل نستطيع أن نصلح عيوبنا، من صرحا مجيد تهدم، بأيدي
الإهمال، ونبنى غيره قويا سديد؟

هل نستطيع أن نبني البيت السعيد، وصفاء دائما بين
أفراد في عيشا رغيد؟

هل نستطيع أن نبني مصانع وجسورا وأنفاقا بين الحدود،
وبلا حدود، تقرب المسافة بين الدول والشعوب؟

هل نستطيع أن نبني صروحا تبقى دهورا تمدنا بعلمنا ونورا

ومن عطاء لا يزول؟

تغيرات فى النفوس
ما هذا الذى تدعين، لنصرة هذا الدين، وهناك
المستضعفين
ما هذا الذى تصنعين، وأنت من بلاد تملك سلاح وبه
تدمرين
ما هذا يا شعوب، وقد أصبحت القسوة فى القلوب، وأين
الرحمة والرفقة فى النفوس
ظهرت الطبقات بين الصفوف، وظلم أشخاص بدون ذنب
أبدوه أو فعلوه

من حال إلى حال
وأنقلنا من حال إلى حال، وقلنا ها يحقق المحال، بعمل فى
طريق أضى بعد ظلام
وأنقلنا من مكان إلى مكان، وبرأى به صياح ونباح، وما

عهدنا أنه اتفاق ووئام
من منا لم يبالي في عهد مر قصر أو طال لتحقيق الأمانى،
ولبلوغ الأعالى
وأنظرنا عهدا قادم، ليس فيه منغصات، فى نهار الأيام أو
الليالى
تحسدوننا على ماذا، ونحن فى وضع قاسى لاتبالى، شدة
ظهرت أمامى
علام تنغصون علينا، ونحن نبني بأيدينا، مجدا وعزا، شئنا
أم أبينا
أتركونا نسير، ولا تعرقلون المسير، فهذه طباع لكم على
مر التاريخ
هل أنتم لهذه الدرجة فى فراغ، وتظنون أنكم العقلاء،
ويجب أن تضعوا العقبات

إزالة الغمة
!وأنطلقنا فى لقاء، وأجتمع شمل الأصدقاء، بعد طول فراق
وكانت ذكريات، أعيدت عم ماضى حلو فات، وفتحنا له
!النوافذ لدخول النسمات

وبدأنا فى نقاش، وقراءة الأحداث، وتبادل الآراء، بعد كبت
!وأنقطاع فى الأطلاع
وسهرنا الليالى، نطلب الأعلى، م، من أمجد خرجت من
بلادى، لبناء مجدا لا يضاهاى

تقلب الأيام

سعدنا بسمو الطيور، وتغريد
العصفور، وازدهار الزهور فى كل مكان ترتاح اليها
القلوب العقول
ومرت لحظات قصار، كنا فيها نلعب
كلأطفال، وتركنا أنفسنا تهفو مع الأشجار
ولم نفكر فى أمس مض، ولا غدا قادم،
وعشنا يومنا، فى فرح وسرور، وصفاء أو غرور
ولم نكن ندرى ماذا تخزن لنا الأقدار،
من شقاء بعد الفرح، للأتراح، والحزن اصبح متاح
الأيام السعيدة، لم ندفع لها الضريبة،

ولم نزن انها قصيرة، وتترك فريسة من كل جهة قريبة و
بعيدة

عمرنا مضى، وذكرنا فنى، لقينا اندثر، وشعرنا
بمرارة العيش مع اللظى أكثر من الحب والهوى
راحت أحلامنا فى أيامنا، ومشينا خطوينا
بالآمنا، ورمينا آمالنا تحت أقدامنا
وطوينا كتبنا فى بطونا، وتركنا ترثنا وأفكارنا لأعدانا،
ورحنا تصالحنا وأنخذلنا
وعشنا فى بيوتنا بعدما أصبحت قبورنا، فى دنيا
ثانية فى ذل وهوان، بدون افكار واءاء
عشنا فى انبهار الغرب وانهباء، الذى يريد لنا
الدماء، ليظل هو فى أذهاء، ولنكون أسرى الأستعمار
الثروات كثار، وتملى أرضنا بوفرة وأذهاء،
يأخذوها من بين أيادينا، ونحن كسالى لانعرف لها قيمة
متى العودة الى مجدا تليدا تركوه لنا
اجدادا كانوا ابطالالا فى الميادين ودخلوا التاريخ مخلصينا

الأنحداء والأنهباء

هل المجد الأبى والعيش النقى والمعدن النقى، أنحدر إلى
المستوى الدنى
هل رأينا النور الخفى، وتركنا الظلام الأبدى، وتمتعنا
بالحلال الذكى فى الطريق السوى
هل تحصنا من التسلل للفساد المستمر، ورفعنا مبادئنا فى
المستوى العلى، فى أنحاء العلم الحالى
هل تركنا طريق الذل، وخضنا طريق العز، ورفعنا الراية فى
السماء العليا
وبنينا الحضارة فى الطريق السوى، وصنعنا الحضارة
وخضنا طريق المعارف الكلى

الأنحدر إلى الهاوية
إنهم إلى المكر يسيرون، ولا يريدون أن يستسلموا، ولهم
باع طويل
أن حسابهم أكيد، من رب العالمين، ولا تحسبن أن النور
سيظل أسير
أنهم من كل مصدر ينهبون، ولا يستثنون، إن كان تجارة، أو
بيت عظيم يأخذوه

ما يستطيعون ولا يعرفون أن هناك عالم بالأمور، من
تلاعب بالأمور والنفوذ
وأنه مطلع عليهم ولا يعلمون، وأنهم يظنون عكس ما
يفعلون، وسوف تكون عليهم
العاقبة وخيمة، من أفعال ستظل عقيمة، يريدونها نافعة
ورشيدة، ولكن
هيهات هيهات، أن يصلوا إلى معرفة الاتجاهات، وإنهم
يمرحون في كل سبيل
ويتركون الغيث الأكيد، ويريدون أن ينتصروا على كل نفير،
مهما كان الحساب عسير
إنهم يريدون القوة والمناعة، ولكنها لا توجد لديهم
الشجاعة، ولا القناعة

أيامنا وليالينا

عشنا أيامنا وليالينا، وصفاء الدنيا حوالينا، وكنا نحب
بعضينا
وكانت بساطة الدنيا فينا، وقناعة العيش تملئ فيها، وزهد
الدنيا جovina
جمال الروح فينا، وحب الغير والخير شيم فينا، ونشر العلم
والنور طبع فينا

العشق والجمال

إن عشقنا الجمال قالوا ده كفر وضلال، وإن كوتنا الجبال
قالوا الصبر هان
وإن سلكننا الصعاب، لبلوغ المنال، قالوا ده الحب غلاب،
وماينباع

عدو غادر

جنوب لبنان ومآسيه تدمينا، وصراع فى الأمة سارى فينا
والعدو يضرب ويمرح فى أرضينا، وإن الصد والرد لازم
يكون مميتا

وإن قلنا يا قدس ها نظهرك من أعادينا، وهاتكونى عاصمة
أبدي 'لفلسطينا

أولى القبلتين، وثالث الحرمين، لازم يعود لينا، ونعيد مجد
صلاح الدين للمسلمينا

ألا بالله أفيقوا، وأحذروا خطرا محقق بيكم، والغرب يلعب
بيكم، حقدا فيكم

لن يتركوكم فى سلام، للبناء والتشيد، يريدوا لكم الدمار
المستديم، والأستسلام الأكيد

حوارا عقيم، مع عدوا لئيم، الغدر طبع فيه، وامتصاص
الدماء، غداءه الوحيد

لن يرحلوا إلا بقتال شديد، وبأس عتيد، وأستبسال لطلب
الشهادة الأكيد، فانصر حليف

أتركوا الوهم والأقاويل، وأن أمريكا بسلاح فى جسر مديد
للانتصار السحيق

تمسكوا بالدين، وتعلموا من تاريخ المسلمين الأولين،

وأنصروا على الكفار بقوة تزيد

وأنت ياتركيا تركت الإسلام متاعلية، وتحالفت مع العدو

لدشين الطاغية

ألا يكفى من تناحر وتقهقر المسلمين، بأيدي الأمبريالية،
والصهيونية، لنهب ثروات كامنة
فى الأرض الطاهرة، كنوز ظاهرة، والعيون ساهرة، لتبقى
الشعوب المسلمة أصحاب الأرض الطيبة
العقول مفكرة، ومن القديم صنعوا الحضارة الباقية،
وأستمدت منها الحالية، فماذا لاتبنى الثانية
إلى الأعلى هيا سيروا، وأطرقوا باب المجد وسيروا،
وأنشروا نورا مضيئاً ساطعاً للأجيال القادمة
إلى القس عزمنا المسير، وفى طريق صلاح الدين نعود
ونسير فى نفس الطريق، وتحريرها للمسلمين

لتحقيق مكسب سريع

دعنا نتحدث بصراحة عن عالمنا اليوم، والأنسان فيه، بعد
أن كان سيدا رشيدا
أصبحنا اليوم فى وضع لا يحسد عليه، من قريب أو من
بعيد، فإن كان الوفاء فى الحضيض

وأصبح الوضع لمن يملك السلاح أو المال الكثير، فإنه من
أجل مكسب سريع فالدمار أكيد
لا يهم كيف الوصول إليه، ظلما الفكرة فى الرأس تدور،
والسلاح مشهور
بالقوة والدمار احقق ما أريد، لايهم كم من الدماء أريق، أو
أنفق من مال كثير
والغاية فى النهاية، لانتفع ولاتفيد، المهم أننى حققت ما
أريد لكى أسيد، أو أكيد
أقذف بالرعب فى القلوب، ليعرف الناس من أكون، ونظرات
ذات شرار بالهدف تصيب
ليس هناك من مكان أمين، تسلم فيه منى، أن لم تعطنى ما
أريد، وبالحديد المقيد

عزا ومجدا
إن رأيت عزا وجاها، فأبحث عن الأسباب، وأعلم أن هناك
سلبيات فى الخفاء
وإن أرد أن تسير فى نفس الطريق، فأعلم أن هناك ضعفا
فى بعض المواطن والأركاننا تفادها
وإن رأيت علما ورجالا، فأعلم أن هناك جهدا طويلا، وبحثا

دؤوبا مضاعفا ووفاء
وأسلك طريقا معهم للمجد والعلا ودخول التاريخ بثبات
الخطى، وأعمال تملأ الأفاق صدى
هناك العديد من الدروب، فأختر ما يناسبك، وأبرع فى
الأتقان ومايناسب العادات والأديان
وأهجر ملذات الحياة والأنغماس فى الشهوات، وهذا مصير
الفناء، وزوال أكيد
ولاتنسى نصيبا لك من الدنيا، يكون لك سندا ومؤنسا فى
طريقا طويل، أو مشوار قصير
هو المجد والنصر والأنطلاق نحو الغد المشرق، والصمود
أمام التحديات والأقاويل
خذ طريقا، أنت فيه زعيم، وأترك أعمالا وأقوالا للآخرين
بالنفع الأكيد تفيد
وأترك التاريخ شاهدا لك بالعمل الجليل، والعزم الأكيد، ومن
بابه العريض لك طريقا سديد
بالعمل الدؤوب أستمر فى المسير، وأطلب أن يكون لك
النجاح حليف أكيد، ودائما نصير
خذ من الحديث ولاتنسى القديم، وأبنى صرحا به الخير
العميم الوفير لكل طالب غنى أو فقير
لايهم من يأتي لتلقى العلم، المهم أن يبرع فيه، وأن يفيد
الناس أجمعين، ويكون نبراسا للقادمين

الوضع المستحيل

وكانت هزة، جعلت الدنيا فى كارث'، وأنعم الشعب فى
'الحادث'

كانت الدنيا نعيم، وكنا فى العيش الرغيد والسعيد، وصفاء
قلوبنا مستديم

وجاء هذا اللئيم، وأحال الدنيا إلى جحيم، وصور الوضع
بأنه مستحيل

بدأت الدائرة تدور، ونأخذ فتات من الشعوب، ونتسول لملئ
الجيوب

بدأت الدائرة تدور ونأخذ فتات الحضارة من غربا عظيم،
ويسلب منا الخير الكثير

الجراح واللى حواليك

،،الجرح بان فيك، والناس أتلّموا حواليك، وفرحوا فيك
!اللى مافيه حد منهم حنّ عليك، وخلوا الجرح يبقى أثنين

الدنيا أغيرت كده ليه، مآحنا فى طريقنا ماشيين، وعايزين
الخير،
نعمل بأيدينا وقرنا للغير، وهم يتأمرؤا علينا، ويزيدوا
!عذبنا ليه
المبادئ والقيم اللى عشنا عليها أصبحت فين، وليه سبناها
ليه،
كل واحد ماشى فى طريقه، ومايهموا رايح فين، ليه كده
ليه!

الهدف وجهتنا
رأيت الطيور فى السماء عالية، ونفوسنا معها ترتفع
وتسمو باقية
لها صفاء ونقاء وتضع الأركان للركبان فى خوض مجالات

الحياة

بلايمان والتوحيد بقينا، وفي طريق العلم مشينا، وفي
الظلمات أضاءنا
لانبالي أعاصير، أو أقاويل، فأنها واجهتنا، ودائما أنتصرنا
ولانحيد عن هدفنا

كوارث وحوادث

كيف هذا يأمة العرب، الله حفظ البلاد من كثيرا من الكرب
كثرت الزلازل، والأعاصير ومعها الأقاويل، والأرهاب
ترعرع، واللجام آسير
ما هذا ياشباب، أين البناء والتشييد، والعمل الرشيد السديد
متى النهوض؟، وترك الخمول، الذي يترك العباد والبلاد،
في ظلام سحيق
هل هناك من يثور؟ ويجول، ويملاً الصفوف، بالوعى
والرأى السديد
كل حين والصحف تملأ الدنيا بأخبار ماضينا التليد، والفخر

الأكيد

أخبار العلوم، فى عصرنا الذى نعيش، جاءت من ماضينا
القديم وتراثنا الكبير
ياليت فى الصفاء أكيد، وفى النفوس مكين، لاترى لها غلا،
وأن الحب الحقيق
النفوس تفور، والأرض تثور، والهلع يسود، والطريق
مسدود، والأسلام منبوذ
بالأيمان نسود، والفولاذ فى النفوس، وبالعلم نفوز، فى
عصرا جسور
إن أتيت أو أبيت، لن يفيد، فالطريق طويل وعسير، بالكفاح
!لن تضل الطريق
لن نحيد عم طريقا مشينا فيه، بالعرق والجهد الكثير، رونا
الأرض وعملنا المستحيل
والعدو الخسيس، إن وضعنا أيدينا للسلام نسير، فإن يد
الغدر، ألقناها فى الظهر الكثير

علوم اليوم

وعشنا فى قصور من علما لا يزول، وأكشافات اليوم وأثارا
من دهور
وأدرنا الظهور، عن جاه أو مال سوف يزول، وبحثنا عن
العمل فى حقول أو مصانع
وسوف نبني لنا قلاع، هي لنا حصون، بها علما لا يزول،
بجهد وعرق أضئنا به العقول
وأرسينا قواعد فى أراضى لنا من الأجداد، وفى الجذور
تظهر من العروق
ونثرنا البذور فى حقول، ننتظر لها الإنبات من كل نوعا
ويدوم

هما وضيقا
لاتقولن يا صديقى أن هما كان ضيقى، لاتذهبن يا صديق فى
نفس الطريقى
إن كانت جبالا فوق كتفى، كان أهون مما أنا فيه من حملا
ثقيلا
لا تحسبن يا صديقى أن ضعفا كان لىنى، إنما زاد حنينى،

ولم أضل الطريق
إن رأيت خلاصا من سجينى، أو شعاعا من أية جهة يأتينى،
فإننى سأحكى للتاريخ تأبينى
لاتشكون يا صديقى من زمان أصبح فيه المال سيد الطريق،
والمبادئ فى الحضيض
إن ذهبت تبحث عن خلاص، فلا مناص من هماً آخر قاس،
لا يقاس بالمقياس
لاتحزن يا صديقى، على مكرا كان سبب ضيقى، فالله أعلم
بمكرهم فى طريقى

خطى الرسول
سيروا على خطى النبى محمدا، فإنه أملا لكل سائلا مؤملا
للأعالى ناشدا
أعلموا أن الرسول محمدا، نورا فى ظلاما دامسا، وحجة فى
يوما عصيب مشددا
من كان يريد دينا بين الأديان مشرفا، لإلا الأسلام رسم له
منهجاً وطريقاً مؤدياً
أحترم الإنسان وعلاقاته جمعاء، وأبى ذلاً أو هواناً مؤدياً

إلى الجحيم مخزيا
لاحياء فى الحق موضحا، وسيرة الرسول خير شاهدا، ولا
فى حياة كاملة
نظم العلاقات المتشعبة، فى أمور متعددة، وأنهى صراعات،
,ارسى أمنا باقيا
رسولا بين الرسل متميزا فى رسالته الجامعة، ويوم القيامة
شافعا متشفعا
له المعجزة القرآنية الخالدة، والباقية ,اسرارها لكل عصرا
سارية وأياتها شاهدة

طريق فيه نسير
ونحتنا فى صخور، واخترقنا الجبال،
بأظافر
من حديد، أدمت لنا أيادى، سألت
بالدماء
قالوا لنا مستحيل، قلنا بالعرق،
والجهد سوف
نصير، شيئا جديد عظيم، ونحقق

الأمال

والطريق أمامنا طويل، والعمل ليس

بالشئ

اليسير، ولكن يجب أن نبدأ ونكمل

نسير

،اننا نواجه العقبات، من قديم الزمان

وعصور شهدت لنا بالمجد التليد

والعجيب

لن نقف فى الطريق، مهما وضعوا لنا

من

أشواك، ولن تدمى لنا أقدام، وسوف

نحلق فى الهواء

مثل طيور فى السماء تطير، نتشبه

بها،

لنشق عنان السماء، ونصنع حضارة

فى التاريخ

نفيد بها البشر أجمعين، من علما

،متاح مفيد

ومن خير يعم على الجميع، بفوائد
ليس لها مثيل

قلوب كانت تغنى
ما هذا الأهمال والتجنى، بعد ان كنت قلوب تغنى، أصبحت
لها دموع تدمى
كنا نسير فى حب ووئام، وعطف وود وإنسجام، وكانت لنا
أمال لتحقيق حلم أو خيال
أستمرينا فى طريقنا، وبعين الحسد عدو صادقنا ورفقنا،
وبالنية الصافية أقبلنا
بدأ بالكلام المعسول، وسمه فى كل مكان بيزوب، وأصبح
اهتمامنا من شخصيتنا بيزول

وأندس وراء الحضارة، وأجهزة التكنولوجيا والشطارة،
ينشر أفكاره المكاره، ودمر البساطة
إنها الدنيا القاسية الشديدة، التى لانت لنا بالدين والآراء
السديدة، وأفكار منيرة عديدة
إتجهنا للغرب لعلمه الحديث الوفير، وأصبحنا للشرق به
مستأنسين، لحمل العبء عن المواطنين

تركنا أوطاننا، ونحن بها نعيش، وكلا بها يمرح ويعربد
بدون قيد رقيب أو حسيب

ما يهمه غريب، ليس ملكه ما يحيط، إن ترك دمار بعد
الرحيل، أو أمراض هو عنها أصبح بعيد
إنها الأفكار السوداء التي تعشعش في الرؤوس، كلا لها
يريد أن يسود ويفوز، مهما كان الوضع يفور

كئيبه وغريبة
الحياة ملها أمان، والعملية أصبحت في التوهان، وأحنا
تعبنا، وكل شئ هان
الحياة أصبحت كئيبه، والدنيا في عيني أصبحت غريبة،
وزاد زهدنا فيها
الخلاص مين يدلنا عليه، والأستقرار مين يأخذنا إليه،
والأطمئنان أمتى هانوصل إليه

خدعنا بأقوال معسولة، ومشينا فى دنيا موبوءة، وسكتنا
لعل هناك جوهرة مكنونة
وجدنا ظلم وخراب، ووحدّة وشقاء، ودمار ولاعمار، حياة
كالحيوانات بلا تفكير أو أراء
الظلم أصبح ظلّمان، ورموك فى غابة وسط الوحوش،
وقالوا إنها حديقة الغزلان والبلابل تبان
وجدت الكل منهار، من عفن كالأنهار، وبؤس وشقاء، بغير
صفاء الوجدان، أو أحبة فى أى مكان
خوفى من غدٍ قاس، وعمل شاق، وجسدا منك بالبلاء
ولاشعور أو فؤاد، تأخذنا للأمام
إتخدعنا كثير، والناس دائما ورائها طمع ماله مثيل، للجمع
من الأغراض والتبذير
مين يدلنا على الخلاص ياناس، من دنيا قاسية كثير،
وراحة البال التى أصبحت ذكرى فى التاريخ
إن العذاب داخل قلوبنا وصدورنا، يوم عن يوم بيزيد،
والنار بتشتعل فيه
لاحد معنا يهون علينا فراق أو ينهى شجار بين أصحاب أو
أحابب فى صفاء ولقاء
ألا يكفى يا صديقى ما أنا فيه من هما وكربا أعيش فيه،
وبؤساً وشقاءً مسديم

قلوب كانت تغنى
ما هذا الأهمال والتجنى، بعد ان كنت قلوب تغنى، أصبحت
لها دموع تدمى
كنا نسير فى حب ووئام، وعطف وود وإنسجام، وكانت لنا
أمال لتحقيق حلم أو خيال
أستمرينا فى طريقنا، وبعين الحسد عدو صادقنا ورفقنا،
وبالنية الصافية أقبلنا
بدأ بالكلام المعسول، وسمه فى كل مكان بيزوب، وأصبح
أهتمامنا من شخصيتنا بيزول
وأندس وراء الحضارة، وأجهزة التكنولوجيا والشطارة،
ينشر أفكاره المكاره، ودمر البساطة
إنها الدنيا القاسية الشديدة، التى لانت لنا بالدين والآراء
السديدة، وأفكار منيرة عديدة
إتجهنا للغرب لعلمه الحديث الوفير، وأصبحنا للشرق به
مستأنسين، لحمل العبء عن المواطنين
تتركنا أوطاننا، ونحن بها نعيش، وكلا بها يمرح ويعربد

بدون قيد رقيب أو حسيب
ما يهمه غريب، ليس ملكه ما يحيط، إن ترك دمار بعد
الرحيل، أو أمراض هو عنها أصبح بعيد
إنها الأفكار السوداء التي تعشعش في الرؤوس، كلا لها
يريد أن يسود ويفوز، مهما كان الوضع يفور

جراح فى النفس

إن رأينا قلوب فى الحب تدمى، وإن شكونا من نار فى
الجسم يسرى
ما رأينا وما عرفنا أن لقاء المحب أدمى، وما عهدنا أن
صراخ فى العقل يبقى
لجراح فى النفس ينهى، لإنتصار النشوى لحظة، وبقاء
سلوك الدرب أشقى
لاتحيد عن هوى فى القلب أزلّى، إن قاومت اليوم خطى،

فالنصر لى أبدى
إن رأيت الحسن أسرى، فى وجدان الشباب يلقى، أنفعال فى
القلب لا يحصى
إن ذهبت بعيدا عنى، فى صحراء مجدية، ألقى سحرى فى
رمال أو صخور، فى الوديان تروى
لامناص ولاخلاص، من حب فى القلب قاص، إن رأيت
الوجد قاس، وفى الهوى عاصى
يقلوب مالعيوب، من قيود، من سدود، من شهود، فى
شعور، فى خياما بلا حدود

دربا غريبا
لا تلمنى يا صديقى، من قريبا أو بعيدا، فإننى سلكت دربا
غريبا
ما عهد- فيه من أياما مليئة بأفكارا سديدة، أو نمطا
رشيدا، أو علما منيرا
ما رأيت أننى ضللت إلا بعد أن قضيت وقتا طويلا، فى

سرابا مستديما
ما أفقت، وما صحوت، من نوما عميقا ثقيلًا، إلا بعد أن دق
الجرس مدويا رهيبا
إن قصصت يا صديقي، حالي في تلك السنين، فإنك ستظن
أنها من قصص المستحيلا

عالم آخر
ترصدون النجوم في سماءٍ بلا حدود، وترسمون الخطوط
بمدادٍ في سطور
تأملون الأجابة من سماءٍ في متاهة، أطلقنا العقول في
فضاءٍ تجوب تبحث عن سرٍ في الوجود
ودرسنا العلوم في جهدٍ مبذول، لاكتشاف المكمون، لعل
هناك عالم آخر موجود
ما زال الإنسان مجهول، والكل مذهول مهما حصلت من
العلوم في جميع الفروع
فالإنسان يحصل العلوم، ويبدع في الفنون، ويشطح في
الخيال بلا حدود، ويخوض في كل الدروب

وجيل بعد جيل يأتى، وما يعرف له مصير، ويحتار فى
العلوم، ويتوه فى الآداب والفنون

وراء البحار

جاءتنا أفكار وأراء، من بلاد عبر أو وراء البحار، تبحث
قضايا فى وضوح النهار
إنها بداية الانطلاق، فى الأعلى وعنان الفضاء، ننشر علما
وبرامج لوقت الفراغ
إننا إندمجنا فى حضارة، لנأخذ منها إلا بالشطارة
والمهارة، لتعمير الكون، ونشر الثقافة
إننا نأخذ العصاره، للأبحاث فى المعامل، لأطباء كتنوا، أو
هندسة الوراثة، وخلافه مع تجارة
إنها بحار تتدفق إليك، وللخوض فيها يجب أن تسبح فى
مهارة، أو أن تكون على الأقل فى قارب
إن جاء موج هائل، أو عاصفة عاتية فانت فى مأمن من
كوارث قد تطيح بسفن عملاقة
"إنها الشطارة، والمهارة مع الصبر فى عمارة أو تجارة"

أهل علم على الدوام
علماً تعلمناه يجب الا ننساه، ودرسا أخذناه يجب أن نفهم
مهناه

علوما لدينا وصلنا إليها، أنارة طريقنا، وأضاءت جبهنا،
وأزالت صعابنا
جيوشا فى الحرب لاتبالى، وتهزم الأعداى، وجيوشا فى
السلم تبنى الأعالى، وتصفق لها الأيادى
سلكننا شتى الدروب، وتجارب لدينا تملء الرفوف، ويجب
أن نكون فى مقدمة الصفوف

وانطلقنا فى الحياة، مثل ماء يجرى بين الشعاب، لينبت
الزرع، ويملئ الدنيا أزهار وثمار
وأضاءنا ظلمة الطريق، وأزحنا من النفس كل ضيق،
وسمونا مهما كان فى الدنيا بريق
هل هناك أروع من إسعاد الفقير، وتضميد جراح المسكين
والمريض، لمسة حنان أغلى من كل ثمين

وسيبقى نثر الورود، فى طريق العمل الكدود، وسنعطى فى
الحاضر والمستقبل المنشود

عصر نحن فيه

إن كان هذا مما يعيب، فإنك لا تعرف عدواً من حبيب
وإن كان هذا مما يشين، فإنك فى الصبر جالس مستريح
لا تحضر إلينا بنغمات هى لنا حشرات وآهات، وتأخذ منا
نقد لاذع ولفقات أحتقار

أصبحنا نعيش عصر فيه الملك لله، وكل أنسان أصبح
يجرى وراء ملذات فى الحياة
كانت هناك موازين، لكل خطانا حتى تستقيم، وكانت لنا
مفاهيم فى عقلا سليم

تغيرت الأمور والمقاييس، وأنتهت أزمنة كان فيها رجالا
تركوا بصماتهم فى التاريخ

أين نحن الآن، من عصر هذا الزمان، الذى أنتشر فيه
الفساد، والظلام ساد

الكل يجرى وراء المال، ومتع الحياة، وتركوا علما مياح
ومتاح، وقفلوا عليه بالمفتاح

وملئوا الدنيا ترهات وتفاهات، وقالوا إنا في الملذات، ولكن
هيهات هيهات

على الدوام
أهل علما ونور، وحفظا للعهود، ورحمة في الصدور، ولقاء
الناس بالبشاشة والسرور
أهل صبرا وجلد، وزهداً وأدب، وشقاءً وتعب، وأنتصاراً
مهما طال الأمد
سلطنا طريق النصر بخطى الشباب نسير، وكل عقبة لنا في
الطريق نزيح
ورفعنا الصوت مدويا في الأفق للأعلان عن التوحيد وأنا
إلى الجنة نسير، ونتجنب الجحيم

صرحا عملاقاً
هل لنا إنطلاق، نحو الآفاق نبني صرحا عملاقا ينهل منه
الجميع

لا للشعارات المدوية البراقة، التى لا تحقق هدفا بدون
أقفا، وليس لها إقبالا
نعم للشعارات الهادئة الرزينة، التى تنطلق بالقيم والهمم
الرشيدة
هيا بنا ننطلق نحو الدى البعيد، الذى ينتظرنا بالخير الوفير،
من نبع غزير مديد

النفوس وما تشتهى
هناك أناس منعمون ومرفهون، ويمرحون فى الحائق
والبساتين
وبين الرياحين ذاهبون وغادون، ومن كل ما تشتهى
النفوس لهم أجرا معلوم
هل نحن إلى ذلك المصير ذاهبون، أم أنها أحلام وأوهام
نحن فيها مخلصون
ليس كل ما تشتهى النفس نحن لها غانمون، وإنما حقائق
نحن بها مصدمون

إن كان هذا هو ما يفيد، فلماذا لا ن صنع المستحيل، وتأتى
بكل ما هو جديد ومفيد
إن كان الزمن يمر فى غفلة الغافلين، فلماذا لا نستيقظ
ونلحق الركب ونسير
لماذا يا أشقاء لانجتمع تحت مظلة الأخاء، وسوف يأتكم
المستقبل بالرخاء المبين
ونكون فى ودٍ وحباً ووئام، والتعاون من شيم الكرام، وأن
التأخى ونبذ الأحقاد، عملاً رشيداً

رخاء لا يدوم
لا تظن أن الرخاء سوف يدوم، وأن الناس سوف يتركوك
تفوز
إن الحقد ملاء القلوب، وسوف يكون هناك العديد من
السدود، فى طريق كان لك ممهد ممدود
لا تحسبن أن هناك سرور، من عملاً وإنجاز أنت به تفوز،
وأن الكل به يشهد انه يفوز، وينال السرور

لا تحسبن أن هناك سرور من عملا وانجاز انت به تفوز،
وتحقق مجدا يسودن ويدخل تاريخ الشعوب
ولا تقولن أن هناك هناء في النفوس، بعد كل هذا التعب،
وجهد غير محسوس

لايهم 0000 ولو تدمير
إنه أمراً عجيب هذا الذي يأتيك، يسأل عنك من بعيد، وكأنه
مخلص لك صديق
وإنه في الحقيقة وراء مصلحة هو لها مستفيد، فأصبحت
القضية فيها نفعا أكيد
لا يهم إن كان وراءه خراب أو تدمير، فالقضية ليست فيما
يفيد، وإنما من المستفيد
سوف تدور الأيام، وتجد نفسك في نفس المكان يازميل،
ولن تجد لك من يد تعين
إنه نفس المصير الكل إليه يسير، وأن الصبر قليل، ولن
تستطيع أن تكون مرتاحاً أو حتى مستفيد

الأيام تدور

إنها الأيام تدور، تأتي بكل ما تشتتهى النفوس، والقليل هو
الذى يفوز، والتمسك به من فضيلة النفوس
كل من لهث ورائها تعساً أو مهووس، وكل من تركها واره
ظهره، عرف ماذا يدور من أمور
الأستعداد لها يجب أن يكون، وترتيب منظم معلوم، والأخذ
بمنها يجب أن يكون بحساب وحذر مدروس
إن بريقها سوف يسحر العيون، وإن اللهو والمجون طريق
إلى الهلاك، ودائماً مفتوح، وإنك مفضوح ومذبح
هناك رجالاً عركوا مجال الحياة، وإستطاعوا أن يخرجوا
أجيالاً، بعلماً وسلاح من الإيمان، قهروا به الايام الصعاب
الحق يقال أن هناك أنتصار، فى مجالات كانت فى أنحدار
وأنكسار، وعاد الاعتبار، يبت عاليا مثل الأشجار

بحث وإعتبار

إنه من الصعب جداً أن تفهم ما يقال من بحث وإعتبار
إنه قولاً لايقال فى قصيدة أو مقال، أمام الملاء وفى وضوح

النهار

ليس هناك شئ في الخفاء يدار، فأرائنا على الناس تذايع في كل مكان

إنه كان في الأمكان، السعى في جهد وإجتهد، فسوف تستبشر بلوغ الأمال

ليس لنا غاية ندركها، قبل حلول الأوان، أو بعد فوات الأوان، في جميع الأحوال

ودائما نقول كل شيئا حلو في وقته، حين يحل الميعاد في أية أو نفس المكان

هل ليس في الإمكان، تحقيق الأمال، كما يشتهي الإنسان، وأنه مسير وليس له خيار

هل هو صعب المنال، أن نطالب بحق هو لنا، الكل له مؤيد على وجه الأشهاد والعيان

التحدى

سنهفو مثل الفراش فوق الزهور، ونشم عبيرا يملئ

الصدور، ويشرح القلوب

سنطير في السماء مثل الطيور، وللسلام والمحبة سائرين

ومحافظين، في الدنيا معلنين ومخلقين

سنخلق فى الأعلى مثل الصقور والنسور، وسوف نكون
حصونا للعلوم والفنون وللأديان نصون

منع الخيرات

إن كان الله أعطى فلماذا أنتم له كارهون؟، وإن كان خيراً
من عند الله فماذا أنتم له مانعون؟
ما عهدنا هذا يوماً من تصرفات قوما بالظلم سائرون،
ولايهم إن كانوا أبرياء أمنيين
أفيقوا بالله، وأعلموا بأن الأيام بالمرصاد لمن أراد أن يمنع
الخيرات، عن العباد المطمئنين
لاتعاتبوا من يريد أن يفتك بالمقدسات والأبرياء الطيبين،
والغضب شرايات لمن يحنوا على الضعفاء والمساكين

حفنة من فلوس وسمو النفوس

وأنطلقنا نحو آفاق، تحمل فى طياتها نقاء السلريرة،

وتحقيق الأحلام ولقاء الأقرباء
هل حان الوقت لنزيع الغمامة عن العيون، وندخل البهجة
والسرور إلى القلوب، ونكون منارة للعقول
وأن الشعوب في الدوامة تدور، وتريد الخلاص من ظلم
الدهور، وأن تطفو على السطح مثل الزهور
هل أصبحت الناس على بعض تدوس من أجل حفنة من
الفلوس، هم لها مثل التيوس
أين سمو النفوس، وصبرا على الشدائد، وحنان في القلوب
والصدور، وصفاء في الأرواح والعقول

زمن أمبارح ... وزمن النهارده

هيه هيه الشمس والنهار والليل.... والحر والبرد ..
والفرح والحزن ... واللى بيحى واللى بيفارق.. واللى
بيكبر واللى بيمرض واللى بيضعف ... واللى بنخافه واللى
....بنحبه

..فين الناس الكويسيين... كانوا وكنا مرتاحين
بعدوا ليه وأختفوا....وإن ظهروا ده يبقى عيد.. ونقول
نعيد.

كان عندهم عفة نفس، ومفيش طمع أو حتى قلق من
حاجة.

دلوقت الكل بيجرى عايز يلاقى حاجة.. والطمع ملئ القلوب
ورغم إن عنده كل حاجة.... ولكن كانه ولا حاجة... شئ
..غريب

ده زعلان بدون سبب... وده قرفان مش عارف إيه السبب
الأول كنا كلنا أحباب، وإن كنا بعيد عن بعضنا .. لكن
..قلوبنا كانت صافية مفيش غير حبنا

أُتغيرت الدنيا كثير، ولأقينا الكل بيعادى، وبباسب ويلعن ..
لأنه بيلاقى كل حاجة .. وإن تأخرت عليه.. القيامة تقوم...
ويقول ده شئ مش معقول.. أصبح مش عارف إية الكويس
وايه الردئ، كله أتلخبط على كله... وأصبح وأصبحنا
...محتارين

كان عندنا صبر وراحة بال... زرعوا فينا العجلة وخلونا
نجرى ونلهث من غير داعى ... النهاردة الكل بيجرى
ومهما يأخذ مش بيلاقى... وعطشان على طول.. ومهما
يشرب برضه .. يقول فين ألاقى الميه اللى بتروى
العطشان.. ده أنا يا هوه كانى ماشربتش ولا نقطة ميه..
جفاف على طول السكة اللى فيها ماشين.. ومفش حد
ينصحنا ويقول لنا ويدلنا على سكة السلامة... ويقول لنا
...من هنا ها توصل بالسلامة

خلونا فى وضع عجيب، وهى دى الدنيا يا قريب ويا
غريب... ومهما تعمل مش هتلاقى مخرج من الزنقة ده...
ما فيش راحة بال .. ومهما تنام برضة تعبان.. وغلبنا
تنبله السلطان... وطلبتنا مجابة، وإن كانت عبر البحار
والمحيطات. كله تلخبط على بعضه... وكله عايز .. ومش
عارفين إحنا ماشين على فين.

... ليه مبتتكلمش

الكلام كتير ... والمواضيع حساسة ما تبلمش
إحنا فى دنيا الإنترنت ... ليه قاعد ساكت ما بتشاركش
منتظر الفضائيات تجئ وتشوف وتتحدث ... وتفتش
ولا همك على الأكل والضنى... ولا الوضع ما يقرفش
الدنيا فيها حاجات حلوة كتيرة... ليه ما تفرفش
قول رأيك بصراحة العبارة ... ولا يهمش
خليك شهم وعندك شطارة ... وما تعمش
الخوف ملئ قلبك من حد قول وما تشاورش

ردى عليه كان ... وإن كان مش ها يهم
الواحد شايف حاجات كتير ... صعب منها ها تكلم
اتكلمت كتير.. لكن مين اللى ها يرضى ما ها يذم
ده عايزلوا إصلاح.. وفيه ناس عايزة ترتاح.. من الهم
قالوا كلنا فى الهوا سوا ... ومين مرتاح يا عم
قلت فيه حاجات كتير ممكن تتعمل ... بس ما نبلم
البعض نصحوك .. اوعى تتكلم ... لاحسن ما تخرج من
الغم

أتكلمت كتير ولكنى أصبحت مش مهم
الجد ما لوش حد ... هو ده يهم

حاولت كثير وتعبت والنهائة ... خالك فى حالك وأتلم
وإوعى تقول لفلان ... لأحسن ده سر مهم
هى دى الحكاية والقصة إالى ها تم
وبكرة الإذاعة والتليفزيون ... ها يتكلموا عنها وها تعم
كل ونام ... وخلينا أحباب وإوعى تقول بم

إيه إالى ممكن تأخذه وعائزه يدوم على طول... وإيه إالى
...بتأخذه وببيوط على طول

طلبك مش موجود ... مهما ها تعمل ومهما ها تفوز... ليه
يا عم...ده أنا أرجوا لهذا المطلب أن أحصل عليه وأحوز..
وهادفع ثمنه إن كان معقول وده شئ معروف ... أيوه
عارفين، بس ده مش عندنا ده أحنا فى الجانب ده فقرانيين.
ومفيش عندنا خيار ولا فقوس... وهو كده الوضع الحالى
ويمكن بكره يكون فيه حل تانى ... وأضرب رأسك فى
الحيط.. مش ها تلاقى إالى أنت عائزه، وإن لفيت العالم..
ورحت وجيت.. الزمن أغير... والوضع الجديد فيه حرمان
...لزيد وعبيد

أزى تجيب الزبون، وتخلي عليه الفلوس تهون... ويدفع
للبضاعة... وهو مبسوط... ويقول كمان... ده كل شئ
ممكن يهون، إلا البضاعة ده، اللى ثمنها شئ مش
...معقول

فيه ناس تقول تمام، وفيه ناس عايزة كمان
خلي بالك من الحال.. واعرف إيه اللى ممكن، وازى يكون
الوضع فى الأمان.

فيه ناس بتعطى لك، وفيه ناس بتأخذ منك، وفيه ناس
بتحبك لله فله، وفيه ناس بتكرهك منها لله

فيه ناس بتأيدك وبدعمك وبتحييك، وفيه ناس معاك
وبتتافقك ولك بدكيد، وكل يوم كرهها بيزيد

!!حسابات ... توقعات ... صحيحة أم خاطئة

ذهبت إلى المحلات لتجارية، واشترت احتياجات ضرورية،
ورجعت أشياء علشان الحسابات مش كافية.

كل شئ حاولت أن أؤديه أو أقوم به، أقول ده ها يكون
سهل خالص، ولكن دايمًا يطلع صعب بعد فترة. الوصول
إلى النجاح سهل، ولكن الحفاظ عليه هو اللى صعب.

أصاحب فلان وأقول عليه ده ملك من الملائكة، أو نبي من
الأنبياء، ولكن بعد فترة ألقى تصرفاته زى ابليس وألعن...
إيه اللى حصل وإيه اللى أتغير، ما أنا مأعرفش إيه إلهي
داخله، وشفته وعرفته من مظهره، والدنيا مليانه مصائب،
وزي ما بقولوا ببيان مقفلة على بلاوى. خليها فى شرك
وإوعى تبوح بيها. الكل بهذا الشكل يا عمى وياسيدى، وأنا
محتار أزي أمشى، ومين أصاحب ومين أخلى ومين أسيب.

الوضع إلهي أحنا فيه صعب خالص، والدنيا أصبحت
ملعونة، يوم فيها الفرح وباقي السنة الحزن معايا ما
يفارقنيش. أعمل إيه قولى، وخاليني فى حالى، وأنا والله
فى حالى، ولا ليه ولا عليه، بس هي الأذية من المؤذنين،
الله يلعنهم الكافرين، ولا منهم لله الباقيين، ولا الله يسامحهم
المقربين، والا أقوللى أقول إيه، ودلونى عليه، أنا خلاص

ما بقيت عارف أيه اللى بيحصل فى الدنيا، اللى أصبحت
غريبة عجيبة.

كل حاجة بثمان ... يادنيا بلا ثمن... خذلونا وقعوننا فى
.....مأزق ومشاكل مليئة بالعفن

....عصر الماديات بلا معنويات
...اصبحنا مثل الآلات ... بزيوت ... وبلا دماء
.....هذا هو الثمن، وهذه هى الضريبة

الله يرحمنا... ويحمينا.... هذا ما وصلنا إليه ... فى
..عصرنا العاجى... و...ألخ

...من لنا يحمينا ... من لنا يأوينا

أغتصبت ارضينا، وانتهكت اوطان لنا نعيش فيها، وسفكت
دمائنا ... على أراضينا، ولم نعد فى حياتنا وعيشنا

....آمينينا

من لنا ... غير الله نلجأ إليه، وأن يغير أحوالنا... وأن
..نصبح فى اوضاع المنتصرين، غير خزايا أو مخذولين

من يسمح لنا دموعنا من مآقينا.. التى تحجرت فيها
الدماء ... وتبدلت الدموع سوداء ... من أثر البارود ..
وغبار التدمير لمبانينا.. واصبحنا فى العراء ... لا نجد من
يرعى حرماننا...أو يدمر هؤلاء المفسدين الشياطينا

...إلى أين تقودينا

..يا زهرتى إلى أين تقودين، إلى الضياء أم إلى الظلام
هل نعطيك أنفسنا تقودينا، فهل سنصل إلى الهدف
المنمشود والنور، أم سنجد أننا أننا فى عذاب السموم
والفجور، وبنا تعبثينا

هل هناك رؤية فى الآفاق لك، منها تستمدينا العزم، وإليها
تتوقين، أم إنك فى نيران الحياة، منها تهربين، وتريدى أن
تبدلين، ولشاطئ الأمان بنفسك تنجو، وتتركينا فى غرقى
..فى خضم الأمواج والعواصف بنا تقذفينا

(كلمات صادقة (اليوم وأمس والغد
..وإن كانت لحقائق مثل الأوهام قادمة

،إنّا نخاف أن نسلك أية طريق
...بعد أن تركنا الرفيق والصديق

..وأصبحنا لا ندرى من العدو ومن الحبيب
،فالشقاء أصبح شئ قريب
المتاهات ليس فيها إلا ضلال من بعيد ومن قريب

من السعيد الذى يسير فى الدنيا
غير مبالى بشئ إلا اهتمامات الهمهمات

...إنها المفردات من كلمات مثل الياقوت والمرجان
..تسعد الإنسان أو تشقيه من المتاهات
إنها كلمة قد تقال.. لتوضيح فكر قد يكون للطريق فتصبح
منارات

تضئ لنا فى بحار الظلمات كل الخفايا والمتاهات

..دوائر فى كل طريق ... نحاول بأن نجتمع فى وئام
ونتعرف على الطريق... وأين نسير بضياء مستديم
نجوم تبرق وتلمع فى سماء تشاهد من قريب ومن بعيد

البصر والبصيرة
البصر والبصيرة
(رؤية صعبة ... صدمة مستقبلية)

تخفيف نوعا ما، من عبء ثقیل؟ هل بهذا القدر أصبح
جريمة، وشئ مفضوح
تغير انطباع فى فكر.. هل لهذه الدرجة أصبح ممنوع..
..ولیس به أو فيه مسار مسموح

أنكم قد تصلوا إلى ما تريدوا، ولكن سوف تفقدوا، الكثير
...مما تعلموا ومما لا تعلمون بتلك الصروح
إنها رؤية بعین البصيرة، قد لا تراها إلا من خلال منطق
..وعلم وتحليل، وقد لا نستطيع مداوة الجروح

وانكوبنا من بعض اللئام، وأصبحنا عاجزين هذه الأيام، أن

نكون مثل باقى الأنام
هذا الكلام لا يراد به أحد، أن يلام من هذا الكلام، وإنما هى
خواطر تأتى وتذهب فى شك وسلام

يا نجوم

يا نجوم أراك ولا ترينى، إنك تبهرينى، أريد أو أكون مثلك
ذا شعاعا وبريقا

كل ليلة أنظر إليك، أعجب بهذا الضياء الذى منك يأتينى،
أنشد إليك دربا وطريقا

من قبل الرحمن منثورة فى السماء، كلالآئى والمصابيح،
وتسيرين بحساب من قديم عتيقا

فلك فيه تسيرين علماء بك مندهشين، وأرقام بها لا
تقاسين، وأحداث بالمناظير فيها الكذب والتصديقا

هذا هو

هذا هو ليلي ونهاري، وأيامي تمر وتعصر قلبي وفؤادي

إنها تلك المراحل التي مرت بنا، ما قد نراه من إنجازات

تمت ثم ننساها ثم نتذكرها

إنها الأحلام التي في المنام واليقظة نراها، قم نصطدم

بالواقع المرير وننساها ثم نفتكرها

إنها الأيام الجميلة التي بنا مرت، فيها المصاعب فيها

المتاعب فيها التدريب والتمرين، وبكل ما فيها عشناها

إنها الأيام المريرة التي بنا تمر، فيها المشاغل فيها

المعاناة، فيها الوحدة والعزلة، وغصب عنا نحيائها

الزرعفين

هل هناك من يعرف أين الرزعين؟

إنها نجمة أو عنصر أو طلب ورغبه لابد منها يا عين

وضعى المنحوس

لمن أشكوا وضعى المنحوس، ومنه الخلاص ميئوس،
وأصبحت بوضع مثل المهووس
بعد أن جاء مخلص النفوس، بفكر فيه العمل الصالح تفوز،
وانطلقنا ننشد النجاح المحسوس
وعادت الأيام بثقلها المعروف، وتكالب الناس المعهود، من
أجل قطعة أرض أو حفنة فلوس
دمرونا بالإهمال المقصود، أو بالاهتمام الملعون، وتركونا
فى هذا البلاء المنجوس

إننا تخطينا كل تلك الحواجز والقيود، وأصبحنا فى هذه
الحياة نبذل كل تلك الجهود
رغم أنهم أقاموا السدود، فإننا نسعى بجد من أجل أن يكون
لنا وجود وليس جمود
إننا نعلم بكل ذلك الشقاء الموجود، فى دنيا الآسى، التى فيها
نسير، ونحافظ على الحدود
ان نبذل كل الغالى والنفيس، من أجل مستقبل باهر منشود،
بحضارة أفضل من حضارة الجدود

دموع السحاب

قد يكون هناك بكاء وبغزارة، وقد يكون بحساب، الشمس
تأتى وتأبى للسحاب بأن يظل بدون بكاء
ولا نجد من يحزن لبكاء السحاب، ولكن قد يفرح الإنسان
لمثل هذا البكاء، فرحة المولود بالعطاء
إنها فرحة ملئت الدنيا، والتي ستزدهر بعد هذا البكاء،
ويكون هناك تخفيف لكل شقاء
سيسعى الإنسان سعيد بهذا الذى جاء، وينتظر النمو ويأخذ
بالأسباب، وتطلب مزيد ارتواء

.... وضعى الآن

أين أنا الآن، ووضع فيه عناء، ووهم بأن الراحة سوف
تكون بعد التعب والكد، والأجتهاد
من قديم الزمان هذا الكلام، ولكنه الزمن، هو الذى أصابنا
..بالوهن والضعف، كل عناء

بدأنا بدراسة إجبارية، وفيها ذكريات جميلة ذكية، وصحبة
،هنية، وعيشة رغم المعاناة رضية

ووظيفة إدارية، وفيها مكانة عالية، ومرموقة، وأحلامى
،وأحلامهم تحققت كأنها موقوتة

وأخيرا عيشة عائلية نكدية، فيها نيران مستخبية،
ووساوس مستتية، وأطماع ملئة الدنيا، ومطالب بدون
..... حصر، بحسن وسوء نية

مسئوليات والتزمات مش على البال، وتركونى فى ورطة
بدون حل أو ترحال، وظهر المنافقين والحساد، وتركونى
..... كأنهم غرباء، ولم يكونوا شركاء

أين أنا الآن، والكل تخلقى عنى، وتركونى فى فراغ، ووحدية،
وعناء، ورغم النداء، لا ماء وإنما فى كل مكان دماء

بعد أن تعرفنا على الحياة، وخبرة فيها من خير وشر،
وفوضى وإنضباط، أصبحنا نبحث عن الرواج، على
الإزدهار، عن كل شئ توقعنا أنه فى الأنتظار، ولكنه
...السراب، والوهم الدائم الولاء

.... الرفض بكافة أشكاله وألوانه

..... ظلم ولا عدل

رفضين انك تشتغل ويكون لك عمل ومكتب ودوام
ورفضين انك تجلس فاضى أو عاطل بدون شغل وبدون
عمل تؤديه

رفضين انك تتزوج ويكون لك عائلة وتصبح رب أسرة
وعائلة

ورفضين انك تجلس عازب بدون زواج

رفضين تأكل وتشرب ... لأن ده أكل ممتاز واعداده غالى
وتعبوا فيه

رفضين انك تصوم على طول لأنه لازم يكون الصيام
محدود بيوم ووقت معلوم

.. رفضين انه يكون لك بيت خاص لك تعيش فيه
ورفضين انك تعيش معاهم فى نفس البيت معاهم

رفضين كل رأى سديد يصدر منك وتنصح وترشد
ورفضين انك تسكت وتكون فى حالك بعيد عنهم بفكرك
ورأيك

رفضين كل حاجة، وأية حاجة تعملها وتتجح فيها
رفضين انك تقعد وما تعملش أية حاجة تفلح فيها

رفضين رفضين رفضين

.....بالذمة ده ظلم ولا عدل

،لاتدرى إلى أين نسير، ومع من نسير
،الركب أصبح صعب لنا أن نكون فيه، كما كان يسير
أصبحنا نجد الأفتراق بقصد، وفيه الجفاء مرير

اشتغلنا وقلنا سنحقق انجازات العصر الحديث
شاهدنا ما لديهم من ما يبهر العقول من انجازاتالعصر
،الحديث

عبر الاعلام، وتناقلنا ما لديهم فى كل حديث
،زيارات لهم، كانت شئ مذهش عجيب
ونقلنا كل ما لديهم من حضارة حديثة، بسعى حثيث
وأصبحنا نعانى من مساوئها، وكل ما لا يناسبنا من فساد
كبير

.... ليه يا دنيا

ليه يا دنيا تبهدلينا، ليه يا دينا كل الى عملتية فينا
ليه يا دنيا أخص عليك، كل يوم والتانى بمصيبة جديدة
تقابلينا

ليه يا دنيا كفاية الى فينا مكفينا، والا أنت يا دينا
بستهوينى بينا

ليه يا دنيا توجعينا، ما كفاية آسى، واللى حصل فينا، هو
لازم تأدبينا وتفضحينا

ليه أية الى حصل لك، ما ماشين كويسين، عايزة أية، فى
حلنا سيبينا

ليه يا دنيا فيك العم والههم والبلا فى كل مكان، وكل حين،
وليه بس توجعينا

ليه يا دينا تخدعينا، تظهرى انك فاتنة وانت قبيحة كئيبة
تصدمينا

ليه يا دنيا تسعدينا وانت بتألمينا، وتبهدلينا وتظلمينا
ليه يا دينا بتأخذى الى بتعطينا، وبوسائك الملتوية
تجرحينا وتعدى علينا

أية الشقى وأية الآسى، والوضع المأساوى اللى احنا فيه
خذوا اللى انتم عايزينوا وسيبونا فى حالنا الله يخليكم، من
إلى منكم بنلاقيه
أذاكم زاد عن الحد، وبلاكم أصبح مالوش حد، والعذاب ما
بينعد إلى أحنا فيه
مين اللى أتصل، ومين اللى افكر، آه صحيح ده لازم فيه
شئ جديد مالناش فيه

نزاهة

طمع وجشع النفوس، خلى الناس زى التيوسن تجرى
وتلهث وراء الفلوس
هناك من كوش فى البيوت، والعقار والأرض وهبش من
الحطام

يعجبني الرجل النزيه، الذى يزهد فى كل ما فى الدنيا من
مغريات

يعجبني الرجل الصبور، الذي لا يلهث وراء العقار والدور،
ولا يغضب أو يثور
لأنه لم يأخذ من الدنيا من متع وبها الشرور

إنها أطماع فيها الدينا تدور، وفيها من هو عاقل ومن هو
متهور ومغرور
حسابات فيها تقيد، وأفواه فيها تكمم، وناس بالزور
والبهتان تقول، خذ في سرور

حياة ممزقة ... الثروة
عصبية ... التطلعات للآخرين... السب واللعن في الآخرين،
من الجيران والأقرباء والأهل كل وقت وكل حين
ما هذا الوضع الغريب.... مقارنات في توزيع الأرزاق من
الله على العباد

الحسابات ... الارث ... الورثة .. الاموال والمجوهرات
والذهب والفضة والاستثمارات والأوراق النقدية

من يمكن له بأن يمكنك من يحوز على كل هذا
ما الوضع الحال وما هو المستقبل

الامتلاك للأراضي والعقار والمحلات والشركات والسيارات
وكل تلك الضروريات والكماليات
يسيبوك ويسبوك

الدنيا حسابها نهار وليل، وأيام تجرى وسنين بتمر، فيها
الحلو وفيها المر
أحبائك معاك ويشوفوك ويسامحوك، وبكره يسيبوك ...
ولما تروح يسبوك وهو العمر

هي ده الحياة عشاها وكن فيها حريص ... على الفرح الى
بيعدى فيها وبيمر
والحزن فيها ليله طويل .. والممل فيها يلزمك على طول
... وتدور على أي شئ يسر

هو ده حال الدنيا .. وفيها نسال وندور ... ما نلاقى .. غير
الوضع الى ينفع وعيشه مر
مها نبعد عن الواقع .. الحاضر... برضه قريب.. ومن

الحياة مش ها تقدر تهرب أو تفر

أحنا فى دنيانا ماشين بنطل.. وفى طريقنا عبرنا الحقائق
وشمانا ريحة الورد والفل
السكة اللى سيبنها ... مش فيها الكل ... والبعض فيها
قاعد وكفاية ذل

حب وكره

كنت بأجى لك وأخذك فى حنان، وأقرب منك وأهمس لك
أحلى وأعذب الألحان
كنا عايشين فى دنيا الأحلام، رغم العذاب والحرمان، وكنت
أغدق عليك بأفتتان
تغير حالى وأصبحت فى سكة غير اللى كانت زمان، أيه
اللى حصلك، من خوف وعدم أمان
هدمت كل اللى كان بينا ولينا وخطوة خطوة بنيناها، ونشوفه

قدامنا ونقول من ده كمان

الظاهر أنحسدنا، والناس مالها أمان، غاروا منا، وطلبوا
،الهدم للبنيان
أنا صمدت قدر الأمكان، ولكن أنت انجرفت معاهم فى ثورة
وجنان، لأنه زى الطوفان، وانا مستغرب من غدر الزمان

غدر الأيام

من لنا من غدر الأيام يحمينا... كل يوم والثانى مصيبة
جديدة تلاقينا والكل نيام
هوا يسير فى وادى بالوضع مش دريان ... وهذا بالأبناء

ذكريات الأمس البعيد

أعيش بين أحلامى وذكرياتى، وآلامى وأحزاني، وبفكر
اليوم الحديث
كل شئ تغير فى عصرنا الحالى، من بيئه فيها كل شئ
معاصر ما هو تافه وما هو ثمين

أين تلك الأحياء وفيها التقارب والزحام، والحياة تسير وكل
شئ قريب

نفوسنا مليئة بالشئ الجميل ... وما نراه من علاقات بيننا
تنشأ ولا تغيب

هذا هو الأمس البعيد، فى مخيلتى الأحداث تدور، والصورة
تبدو جميلة، وهى أمامى وبها أسير
طبعنا كان جميل، وعادات وتقاليد المجتمع الأصيل، واندماج
فى المحيط ... وبيننا حب ومودة تزيد

سيان ما يحدث من كل أمر يبين وفريد... ن يروى
مسارنا.. فترى الزهور على الطريق
أحاسيس ومشاعر فيها عبق الحاضر والماضى .. إنه شئ
جميل... ريان وسعيد

وتمر الأيام ونحن كما نحن نيام، وفى غفلة عن الأحداث
الجسام والأتراح
هذا صراخ وهذا نواح.. ولا بد بأن هناك أنبلج ليوم فيها
السعادة بالأفراح

سعدنا لحظات .. وبدت لنا أنوار، ومشينا وتمنينا ألتاح
الجراح

من هذا الذى يزيد الآلام ووطأة الأيام لا تعطينا مجال

للأنشراح

غدر الأيام

من لنا من غدر الأيام يحمينا... كل يوم والثانى مصيبة
جديدة تلاقينا والكل نيام
هوا يسير فى وادى بالوضع مش دريان ... وهذا بالأبناء
وذاك بالحرمان والعقل التعبان لايلام

مين معانا يمشى فى طريقنا .. ويكون سند لنا ويصبر
معانا ويمسح عنا الآلام
نبكى ونصرخ ما أحد يسمعنا.. وبرضه بتمر الأيام.. وكأنه
شئ عادى وزى الأفلام

الطريق وعر وأنا مش على علام، والبعض صاحوا نكسوا
الأعلام

قلنا أيه البديل .. سؤال سهل بنقال... وبالطبع ملوش
جواب وهنا تخف الأعلام

شقينا وتعبنا .. علسان نأكل وننام.. والنور ينطفئ ونعيش
فى ظلام الأيام
ليه كده .. القسوة ديه.. من حياة عشناها.. بواقع مرير
وكما كوابيس فى الأحلام

علمونا الطمع شقنا كل حاجة قليلة متكفيش
علمونا القناعة شقنا كل حاج كثير وبتزيد
علمونا صح أصبح هناك انجاز عظيم
علمونا غلط أصبح هناك دمار أكيد

الشيطان الرجيم

منذ الأزل إلى أبد الأبد... ينشر الغواية للناس اجمعين
والفساد اللعين كل حين

يزين للناس الدنيا ... والغريات لديه منها الكثير، حتى يلهو
الناس بعيدا عن الدين

لعنة الله عليك يا إبليس.. الظلم أنتشر والفساد والتعدي على
الحقوق ساد والدمار والخراب قوة لا تلين
هاج الناس وماح الشر في الدنيا موبوءة بالقذورات
والبذاعات والمستهترين والمعتوهين

زعل بدون سبب

إذا كان ده كل اللي عندك، فأنا زعلان لأنه ما يكفي ومش
تمام

وإذا كان معندكش فأنا برضه زعلان.. لأنه أنا كمان ما
عندي والوضع مش أمان

وإذا كان عندك وهو ده هو كل اللي مزعلك .. وأنت بتدلع

يبقى فى كلام تانى
وإذا كان فى زعل قولى عليه، وأعرف إيه السبب ونحل
الموضوع ونزيد من الخير كمان

قولى ما تخبيش .. فيه أيه تانى، ممكن يكون قدامى .. وأنا
مش واخد بالى علامى
أنت ملاحظ وأنا ملاحظ .. أيه اللى بيحصل فى الكثير
والقليل وهى ده الأيام

ذهول أصبحت مذهول عن أحداث حولك تدور، لا تدرى ماذا
تقول مما يحدث من أمور
هذا يمرض وذاك يموت.. شاب صغير أو فتاة فى عمر
....الزهور أو كبير أو
دنيا لا ندرى ما يحدث فيها .. من تحولات خطيرة فى
مجرى الأحداث عبر السنين والدهور

مالى بص وشوف كلا يأخذ أيه ... وعنده مقدار أيه...
عاش منه فىن

قلت له بلاش حقد وحسد .. ده رزق ربنا باعته له ..
وبلاش تبقى منحطين
إن كان حلال ربنا يزیده، وأن كان حرام، ربنا عالم بيه،
وها يحاسبه عليه ومنين
الناس ما تسيب حد فى حاله .. ز ودائما تتكلم عليه ...
وأذيه كل حين ... والله يهدى الفرقين

دموعنا تنهمر

ومات قلبى بعد أن كان يرتجف قبل أن تسقط الدمعه وتسيل
ولم يكن هناك حزن على شئ ... فكأنه أصبح جماد بلا
احساس ول قليل

لا دواء بيفيد ... بعد أن كان الكلام يشفى يدون تبرير فى
هذا السبيل
أصبح الوضع فعلا أليم.... والظلم حل بالصغير والكبير ولا
وضوح وانما تضليل

من أنت ... الذى هناك يسير؟ أصبح العالم غريب ... ولم
أعد أعرف من هو منا القريب
تعيش عابر سبيل ... والجيران مثل الأجرام فى الفلك منها
المعروف ومنها الغريب

استهزاء من السادة قبل العبيد، وسخرية من الناس تراها
تفصح عن وضع مرير
الأيام تمر ونحن لا ندرى ماذا حل بالوضع العجيب، وكل
تغيير مطمئن ومريب

دموعنا تنهمر .. كأنها مظاهرات تسير تهتف فى الساحات
والميادين
قلوبنا تنفطر .. مثل انفجارات الحروب الدامية .. أو تأثير
الزلازل والبراكين

فقدنا الأحساس وأصبح هناك مناعة .. واللقاح ضد كل
المشاعر احساس أليم
أنقلب الآية... فلم يعد هناك دفاع .. أو وفاق .. أو رفاق ..
أنه وضع قبيح دميم

تسبح مع الأفلاك .. لا أحد يعطيها بال أو اهتمام .. وإنما
نقاط في السواد الشديد
هذا أصبح خيال .. إيقاف النزيف، والرعاف .. وحديث غير
ذى بال في واد سحيق

من نكون الآن ... وعبر القرون

قد تكون في دائرة مفلاحة تدور ... فلنترك هذا وفي دائرة
الأنجازات ندور
يجب ترك كل ما ليس له نفع ويكون لدينا الحماسة وأن
نترك الأهمال والفتور
هل نستطيع بأن ننتج لنا ولمن يريد، وهل نحقق الوفرة في
النتاج ونتوسع .. ودائما هناك المزيد

هل لنا بأن ندرك الوضع، وأنا وصلنا إلى نهاية الطريق،
وأن الحالة خطيرة، ولا بد من القرار الرشيد

نحن نسير نحو النجد والنهور، وحضارة الأباء والجدود،
والكل ينهل من هذا الدر المنثور الذى يملئ الرفوف
لنا علوم أضاعت العقول، وفى ظلام كانت فيه الشعوب
تدور، ولا تدرى بالخطر المحقق المحفوف
أرائنا وحكمائنا كانت أقوالهم تشع بالنور، وما زالت حتى
اليوم لكل من يستوعبها وهى بالآلوف
عصر كان بالأزدهار طابعه المعروف، وحضارة سادت
وبادت من الترف ولكن كان تصلح المتلوف

البحث عن النجوم

وذهبنا نبحث عن أوجاعنا ولماذا كل هذا الضيق، من عدوا
كان أم من حبيب
ليت لى ذلك البريق، وأكون نجما ومن المشاهير، ويهتدى
الملاح بى فى الطريق الرحيب
أنى يكون لى شهرة، وتلاء الأفاق صخب وضجيج، وأعطى

كل سائل وعلى الأسئلة أجيب
أخرج من هذا المتسنع المظلم الرهيب، وأصبح هائما فى
ملكوت الله ولا أكون غريب
تنمو أفكارى كتلك الأشجار، وتعطى وتزهو كالأزهار، للبعيد
والقريب هذا ليس شئ عجيب
يأتينى وحى أفكارى، وألهام أنوارى، مثل طائر نادر فريد،
وأسمع ألعانه عذب رقيق بدون رقيب

الحق المسلوب

الناس بأنياب ومخالب وأنت لسه عايش خايب
جلسنا نشكى وقعدنا نقول، لازم نغير وضعنا اللى أصبح
بالمقلوب
أمتى ها تكون صح، ونمشى فى الطريق المظبوط، ويكون
لنا نجاح وشئ مطلوب
كفاية هزيمة وأنكسار، أحنا طريقنا كله أصبح أنحدار،
أمتى ها نرجع حقنا المسلوب

بالمال مهوس

هل مازال عندك خير، هل مازال عندك شئ صالح للغير
فين أشعارك فين دووانيك، فين أفكارك وأرائك كان فيها
حكمة وخير كثير
مهما ها تهرب، مش ها تلاقى غير أوهام، ووضع غريب،
ومهما تروح مش ها يكون للقيد تحرير
حاجة غريب دنيا عجيبة فيها نعيش، حزين وتعيش، فيها
بتضحك من الأيام تدارى غدر مرير

كانت بسمه فى ثغر جميل، على طول جاءت كتمة شديدة
سدتها وأصبح منها الشفاء ميئوس
كانت شفقة وحنان موجود، بدل حالى لحزن عميق أصبح
فى فؤادى شئ محسوس
كانت رحمة من رب الكون، عالم بحالى فى قلب جريح
مقهور، أصبح حالى مدمر من أنسان بالمال مهوس

البلور والفلوس

يأتى هذا الذى يقول، تساقطت أحلامك مثل قطع البلور
المنثور، وأصبحت متناثرة مثل البذور
وأصبحت بعد حين مثل الثمار والزهور، ولها شعاع النور
كالنجوم، وتخلب الأفئدة وهى تدور
أتانى وحى من السماء، بالشرى فى سرور، أنشרכת
الأفئدة لها بدون كبر أو غرور
نجم سوف يشع بالضياء والنور، ويملئ الدنيا ازدهار
ووراحة وأخضرار الصحراء والأرض البور

لا أستطيع إلا أن أكمل المسير
فى طريقى أسير، أرى الهاويات كل حين، فأنا على الحافة
أسير
لا أدري لماذا جرفونى نحو هذا الطريق المسدود، وهذا

المنعطف الخطير
هل هناك كنز فى مكان بعيد، وله كل هذا اللهاث وهذا
الهيالمان الكبير
أم أنها فرقة، الكل فى دوامة من فرح وحزن ولا ندرى ما
المصير

خزعبلات

خزعبلات فى الطرقات
خزعبلات كل حين، خزعبلات تصيب المساكين، خزعبلات
من فعل الشياطين، أو الناس الطيبين يسىروا وراء
الشياطين
خزعبلات فى الأذاعة والصحف والمجلات، خزعبلات فى
الفضائيات، الكل فيها يسير ولها يسير

خزعبلات تأتيك رغم حصنك المنيع، تطردتها من الباب،
تأتيك من الشباك، وأنت تريد الهوا والنسيم

خزعبلات أينما ذهبت، فإن لها شكل جديد، ولون آخر
عجيب، وتظن أنك منها بعيد، ولكن كلها فى النهاية
خزعبلات

خزعبلات هى الأساطير عند الأولين، وهى وحي الفنون فى
العصر الحديث، فمنها ما يفوز، ويلقى القبول والترحيب،
ومنها ما يقابل بالنفور والتتديد ولكن كلها خزعبلات

خزعبلات فيها تسير فمنها ما الناس بها معجبين، وقد
يكونوا مستفيدين، وأخرى خزعبلات منها للناس تؤدى
والتصدى لها كل حين

....أنها فى النهاية خزعبلات ...خزعبلات ... خزعبلات

المستقبل الذى يلى

لا ترانى فى هوانى بين أيامى التى تمر ولا أصل إلى تحقيق
أحلامى
أنا الماضى فى المستقبل أطل، وأراه أمامى، ودنوا منه فلا
أرى إلا دمائى

أرZF دموعى مثل طوفان، فيجربنى معه فى عنفوان،
فشبابى لم يعد من أملاكى
أهرب من أنقاضى، لأن العفو من شيم الكرام، والدائرة
الحمراء تهلك أمثالى

فلا أعرف الآخر من مناظارى، ولا أنظر إلى أنجازات
تحققت أمامى، وهل سأعانى
أنتصرت فى الماضى،، على أعدائى، وتحديت الصعوبات
بتشابك بين القاصى والدانى

فأنا اليوم وحيد فى دكانى، وبضاعتي دنت من الحضيض
وكسدت بعولمة الغربى الأمريكانى

ويلى من مستقبل الأيام، حيث عزائى فى تحقيق ايمانى،
وصبرى على الآلامى وأوجاعى وأحزنى

ضياء مستديم

بين الحين والحين، يأتينا هذا الصوت الحزين، وهذا
الصراخ وهذا الأنين
أعانى من ألامى، وأدفن رحالى، وأطرد أحلامى من فؤادى،
وأسكن فى شقائى
الضجر أصبح له معانى، وينبت فى بستانى، وأرانى أشواك
تدمى أقدامى فتتن ألحانى

خطة جهنمية هى من أجل حرمانى، بل هناك توسلات لمزيد
من عذابى وتمزيق ايمانى

أين وديانى أمرح فيها بركبانى، لايهم كم أمضى من
الزمان، وكيف تمر أيامى

أنطلق بخيلى ومعى فرسانى، أقطع المسافات، لا يهم كم من
الفراسح والهكتارات تترامى

أفخر بانتصاراتى، وأظل فى أنطلاقى، أقطع المدن والبلدان،
وأزرع الخير وازدهار العيش يتنامى
ولا عدوان على جيرانى، الهلاك لأعدائى، وسلامى لكم من
للسلام يحابى
وسط المزاعم الأيام، وترى النجوم تسطع فى سمائى،
والأنطلاق لمستقبل باهر زاهى

ضياء ساطع
تأتينى الخواطر مثل وحى من الألهام، يتعرينى الأفتنان،
فأظل مستيقظ لا أنام
تلمع المعانى مل المعادن وكريم الأحجار، فأنظر وأدقق،
كيف يمكن لى السكون والالتزام
أحصى فلا أستطيع، فلى الجدول الذى يجرى من ذخائر
النفيس وشيم الكرام
أدنوا للأقتراب من ضياء يأتينا بلا أنقطاع، ويسرى فى
خلايا طى الأيام

أشرب من نبعه الصافى، وأسمع شدوه مثل فن يسمو به

فوق المرام
أسقى وأروى ظمأ وأتواء من فيض عذب، لا يسعنى إلا أن
أتفوه بدر وللاء الكلام

القانون اللطيف

نريد أن نعيش فى هدوء فى سكون، أتركونا نحيا فى سعينا
المستديم والكفاح
ما هذا الصراخ الذى فى الأفق لاح، أظلم الصباح، وعم
الصياح، وأصبحنا فى النواح
لغنا على ما يسمى بالقانون اللطيف، تعدى القوى على
الضعيف، وسلبنا فاضح للحقوق صريح
آن من هذا الإنسان الظالم الذى للحرمان يستبيح، ويستعذب
الآلام للمقهور والمريض والجريح

سألنى سؤال غريب، أصبحت لا أدرى كيف أجيب، وأن

أعطى الجواب الواضح المريح
قلت سوف ننتظر ما سوف تسفر عنه الأيام من نتائج هذا
الذى عنه تسأل، وما هو يسر وما هو قبيح

وأنطلقت أعيش فى الدنيا القليل فيها كثير، وأن الإنسان
يحقق بعلمه المستحيل، وبالأشارة والتلميح
مهما كانتا لمصاعب فإنها أمامه سوف تكون شئ يسير،
فإن لم يكون اليوم فى مستقبل الأجاز والتصحيح

قصة زهرة

وبدأت أشدو بعذب الكلمات وأنتقل من بين المعانى والكلمات
وأجول بين أحلامى والأمانى
هناك من يقسو علينا أيام كانت أو ليالى، هذا هو الزمان
الذى منه أعانى
أتتنى أفكارى من قريب أظنه قريب، تلهو بى وتحط من
مقامى، وأخرى من غريب أو قريب ترحب بى وتقوى
إيمانى

أنا معذب فى حياتى، أعيش محطم الوجدان، ومهدم البنيان،
أنى أبحث عن ما لى وذاتى وكيانى

أسبح وأهيم فى دنيا الخيال والأحلام، ،اتيقظ على ثورة
البركان والواقع وحاضرى الفانى

أصرخ بأعلى صوتى وأشكو حيرتى وأحزانى وأوجاعى، فلا
يسمع صوتى حتى من القريب أعانى
وأظل بأعلى صوتى أنادى، والألم يعصر وجدانى، وتسيل
دمائى، ويزيد من الآسى أخضرار شريانى

تطل على شمس حارقة فى المكطان، وتظل قابع وقت من
الزمان، وتسكب على الماء لتخفف الألمى
وأرى بذهولى وكأنى أفيق من هذيان، ويخبو الضجيج،
وينطفئ بريقى، ويطالبون بأن أكمل أمجادى
سهوت وغفلت عن شئ مهم ولا أدرى والنهاس تلهث
وخلفى وللسراب تلهث وتجرى خلفى وأمامى
أنطفئت وذبلت رغم أستيقاظ حسى، وأنتعاش قلبى، ورأيت
وعلمت سوء حال أهلى وقومى
سعدت وتعذبت فى كل طريق سلكته ورأيت أفراح وأحزان
فى كل مجتمع قابلته

عشنا فى كفاح، وفى دنيا تأبى لك أن ترتاح، وقاسيت
وعانيت فى كل يوم عشته

فى وقت الرخاء نملاء الدنيا أفراح، ووهم الانتصارات، وإذا
جاء الجد أنقلب الحال وأنهزام ونقلب أيد على أيد
ونظل نشكو ونعانى، ونشجب ولا نعادى، ونهجو وطل هذا
لا يقدم أو يؤخر فى مسارنا أو يفيد

ها تقوم حملة على اللى بينفع ويفيد، وفين طيب ورشيد،
وشرير وعنيد
سكه فيها الخير كثير، وبيزيد، ومهما أخذت منه، وكا شئت
وكما تريد

يألف مرحب كل حين، نضعكم فى قلوبنا التى تسعكم مهما
كان هناك ضيق
وفوق رؤسنا منصانين، وأنتم شرفتم ديارنا بكم مستأنسين
وبالرفيق

فرح وترح

الفرح والمرح والحزن والترح، والسماء صافيه والقلب

أشرح

ذهبنا إلى ذلك المكان، وأكوام من البضائع فى الدكان،
والجديد والقديم أنطرح
سمعنا الكثير نصائح تضى لنا الطريق، وليس فيها غرض
بغىض خفى أو صريح
سيل من الكلام، فى كل مجال ومآل، وتعرفنا على البعيد
والقريب والغريب وحزن وفرح

هل أخذنا مانريد، هل أعطينا زيد وسعيد، هل أيامنا فرح
وعيد
هل تركنا كل ما يريب، هل أصبح مسلكنا جدى ورشيد ولنا
رأى سديد
هل ذهبنا لا أمجادنا نعيد، والفخر الذى كان لنا والعالم على
ذلك شهيد
هل أنتكسنا بعد أن جاءت ألينا إسرائيل، وأصبحت مرض
فى الأمة وهلاك أكيد

عذاب ... أياه اللى لى وآيه اللى لك

..أنت بطريقتك ده بتتفرنى وبتبعدنى، ومن أيدك بتفلتنى و

أنت مش بتقربيني، أنت بتبعديني، واللى بينا كان بينا
...أذكرك وتذكريني و
أنقضا عمرى ما ها أخدك ولا تخدعيني، لا ها أظلمك ولا
..تظلميني، وفى الهناء أعيشك وتعيشيني و
نسينا كل ده فى لحظة غضب، فيها أظلمك وتظلميني،
...وأبعدك وتبعديني و
كل الناس اللى بينك وبينى، ما همهم على أو عليك ولا
...بيشعروا بالنار اللى بتكويك وبيكوينى و
أفترقتنا أيام وسنين، ما حد منهم سأل فى أو فىك، وأحرمك
...وتحرمينى و

هذا هو الحبيب
ما ظننت بأن هناك ذلك الوجه القبيح، ظننت أن للورد
والزهور شوك
وخدش قليل وبسيطن ولكن أتضح بأنه ثعبان مميت وسمه
هلوك

لحظات فيها ضحك وأبتسامات، ولك بعد ذلك حساب عسير،
وقلب قذر بعض
وأنطلقت أبحث عن الوضع المريحن ودخل مريح وعيش

رغيد، وكلنها دمرتى وجعلتتى مريض

وجدان والالام ... وأمجاد زمان
فريسة الأوهام

إنها الأحلام التى هى حبيسة الجدران، إنها الأوهام التى هى
بين الهزل وامر هام
إنها النعمة التى أنقلمت نقمة، من وضع غريب فيه هدم
للأيام
نسير مع الركبان ... ولا ندرك الخطر الدايم، ونظل فى
غفلة وبدون أحلام
نعيش فى حظيزة مثل الحيوان، لا اجتماعات ولا علاقات أو
صلات أو إعلام

إنها الحياة بظلمها الدائم، وكل زور وبهتان، ولا نجد لهدف
نبيل حنان أو سلطان
تحتك مع الأظافر والخالب والأنياب، وأنانية فى عالمنا الآن
أختفى العدل بين الأنام، وظهر الجحود فى شباب، وأختفى
أهل زمان
الكل يلهث، ليحقق له أطماع، وبعد أن كنا نسير بأطمئنان،

أصبحنا مع الركبان

لم يعد هناك جمال هذه الأيام، والقبح ملئ المكان، ويراه كل
إنسان

نخادع أنفسنا، ونظل نسير في طريق السراب، ولا ترتوى
من ظمأ وحرمان

أفكارنا حبيسة في مجتمع الماديات، وأراؤنا سقيمة ولا نجد
الدواء في أية دكان

إجتماعاتنا مخيفة بعد أن قتل الأطمئنان، وذهقت أرواح
ومعنويات زمان والوجدان

أفكارنا طاشت، وعن الهدف انحرف المسار، بعد أن كنا
بارعين في النيشان

وتسايء الضربات، خابت في وهن وضعف، ولم يعد هناك
رياضه لنا في شأن

أصبحنا محطمين معدومين ... ولا نجد لنا من يعين ...

ونسير في طريق عبدة الأبدان

أفكارنا، وخواطرنا تطل من خلف أسوار عالية، على عالم
الفكر المضى المزدهر الذى مضى وكان

هل مجدنا يعود؟

ومشيناً فى طريق ملئ بالأشواك، والمرارة والضراوة
وفرق تسود
تركنا وتركونا العلماء ... وذهبنا نحو الفناء، وسواء رضينا
أم أبينا لن يعود

سلكننا كل الدروب ورأينا السيئات والذنوب، وسألنا الله
الهداية وبه ولها نلوذ
أتانا أبلّيس اللعين، فى زفة يسير والكثرة له أسير، وعلمناه
وتجنبناه ومنه نعوذ

أوهامه تدغدغ الأحاسيس، وأن له جنه فيها الكل سعيد،
وعيش رغيد، ورخاء يسود
رأينا فى الأفق نيران ولهيب، ودمار وفساد كبير، فوعنا
أنها لن تعود

مشينا ورائه نسلك نفس الطريق، منقادين نحو الهلاك،
وهناك منه من يعود
حلت الفوضى فى كل الدروب، وهو فى مرح وسرور

وطروب، وإلى الله هناك من يلوذ

أفلاك وأكوان

أنظر إلى السماء فى صفحته الممتدة فى صفاء، وأرى
النجوم تسبح ونشاهدها بأنبهار
هذا نجم وذاك كوكب دوار، وضياء يأتينا ونتقصى عنه
الأبراج لمعرفة الأخبار

هل هو الانتصار ... أم أنها نشوى تتلاشى بعد بريق مثل
الأنصهار
أرانى أحدث نفسى عن هذا العمارن أضواء فى كل الأركان،
تهزنى رغم ثباتى باصرار

أحلام الكبار والصغار، يسعها هذا الفضاء بكل رحابة وبدون
انقطاع وبازدهار
نسير فى الركب ومع القبضان، فى طريق ملئ بكل ما هو
سهل وشاق بوقار

إنتهينا من بناء الجدار، ولكن نفوسنا تطمع فى اذلال
الضعيف والمريض والحتار
ليس لهم مكان بين النشاط وتلك الأنماط والتكريم ليتركوا
لنا الدار

انطلقنا نحو النقاط التى لا حصر بها فى قبة السماء فى
الليل البهيم المدرار
نحلم ونسعى فى أمل أنجاز وتحقيق المهام، فى عالم ملئ
بالأنزعاج ونهرب من المزار

فى هذا الكون الفسيح، أتعجب من هذا الهدوء الفظيع
الرهيب
أراه من قريب ومن بعيد، وأشدوا بألحان فى صوت خفيض
أو شديد بلا رقيب

أنتظر أن يأتينا الجواب، مبهم أو حتى صريخ، فلا أجد إلا
ندائى يردد من قريب
أظل فى أفكارى لزمان ليس بالقصير، وأنجوا من أحزاني
وأشجاني لأقع بكلام رهيب

وطأة الأحزان ونكبة الأيام خسئت يا دهر أخص على الدنيا دى

إنها عجيبة غريبة قاسية، زاهية خادعة من يعرف أن يعيش معها، أن يمكر كما تمكر، أن يحتال على الأعيبها، أو أن يأخذ بالقوة ما يريد، أو يستمر فى وضعه المريح، أن يجتاز كل تلك المصائب والمتاعب بدون خسائر تذكر. إنك ماضى فى آلامك مع هذه الدنيا التى لا ترحم، انهم كذلك الناس الأنتهازيون الذين يعرفون كيف يتحايلون على الاوضاع، ويتحكمون فى مصائر الناس والعباد. إنها الأذية بحسن أو بسوء نية.

الخداع الوهم فى العطن والخفاء، والمكر والدهاء الدهر، وتسلم من الفقر لتقع فى القهر، ولا تجد لك ظهر، الظلم أنقل عدل، والأخذ بدون حق، ولم يعد ذى شأن، والمعتدى الغاضب سعيد، الفساد ساد والأعوام تمر، والناس تحيا بدون قلب، والجمال أختفى

هجاء

لعنة الله عليك، دنيا ودين، سواء الآن أو بعد حين، يأتيك
العذاب ولو بعد حين
سوف يطل عليك اللعن من الناس أجمعين، لا تظن بأنك
سوف تحرب مهما تبعدين
ترتوى من المستنقعات والبحار وتلطبون من هذا الشقاء
لأنك من الفجار
أنتم الأشرار، فلکم الدمار والأنهيار فلا نريد أن نصل إلى
الجحيم والنار
خسئتم يا فجار، ويحل عليكم اللعن من كل انس وجان،
وأنتم الخراب والدمار

أكرمناك تسبين، وأعطيانك علعين، وتوددنا إليك فتؤذين،
ما هذا الطبع اللعين
الشيطان منكم برئ، ففليس له طامة فى هذا الذى به
تخططين، وتمكرين
دائرة النار تريدها لنا، ولأبوابها تفتحين، وتلقينا فيها ولا
ترحمين، لعنة الله لعنه الله يا ملاعين

يا رب

كل يوم بنقول يارب، أكرمنى وأعطينا، ده أحنا أصبحنا ما
لنش حد، سابونا الناس فى هذا الوجد
كان هناك اللى بيقول لنا عايرين آيه، ونفسكم فى آيه،
وكنا بنطلب ونلاقى الوعد

أصبح عندنا كراكيب كتير ... نحمده ونشكره عليها، ولكننا
محرلاومين من حاجات كتير، نفسنا فى هذا الشهد
أصبحنا ما نقدر نمد أيدينا، ونأخذ منه شوية، لأنه غالى
علينا، وطريقه إليه فيه سد

نكمل أزي مشورنا، وأحنا فى وضع البهدة والغلا فى كل
أمورنا وما لنا حد
أمتى الوضع يتغير، ونصبح فى دنيا حلوه جديدة، فيها
نلاقى من تانى ونبدأ فى العد

خائفين من سراب .. قلق موسوسين

كيف نصل إلى ما نتمناه، من أهداف لنا لها قاصدين، غير
نادمين أو مقصرين

كيف نستطع فى الأفاق ... مثل نجم فى سماء، تنير ظلام
وبريق عبر الأفاق تلمعين

ماذا فقدنا من نقاش كنا لها محذرين، فى سبيل حياة أفضل
حالمين قاصدين

قلق يأتينا كل حين، ولا ندرى ما هو الصواب المبين،
ونتسأل متكبرين

ماذا نصنع فى فضاء، وازدحام وأراء ونقاط ومناقشات
متخاصمين

كل يوم ... كل رمز له دلالة لها مرعوبين، نحن ندرك
وهم لنا منقذين

أصبحنا خائفين، تائهين، طريق فيه نسير، عقبات طوال
السنين

لاشك هذا سقيم، وذاك يعين، وذلك يلين، تابعين، بعد أن كنا
أمنين

اشراق

انهار فى دنيا الأفكار ... اراء الجيد والصواب، أرزاق فى
زقاق
طريقنا منهار، شمسنا والأشجار، نماء فى أفتخار، الأفكار
والآراء والرفاق
هناك ازدهار، ونسير فى دنيا الأضواء، والألوان، وخذلان
ووفاق
بئس مسكين، فى دنيا الأغنياء متواجدين، وكلا يحدق فى
الحضيض والآفاق

أكتب ولا تبالى أزرع أفكار ... أقطف أوراق، سوف
تأتى الثمار
أنحت فى الصخر والأشجار، تنمو الأغصان، ترتوى من
الأبار أو الأنهار أو حتى الأمطار
أجعلها خضراء، جنة عطراء، تشدو فيها الطيور، بأحلى
وأعذب نغمات وأسرار
يجلجل فيها الأعمال، كلا فى كفاحه مرتاح، يحصد ما
تزرعه يداه، ويحشر مع الأبرار

ملعونة الدنيا

هذه الدنيا ملعونة، عشنا فيها سنين، وتركناها فى حزن
وأنين
أيتنا إليها بالبكاء مغردين، أو نعرف آلام السنين، وتركناها
بالنواح سامعين، ثم تركونا صاميتين
دهر يمر عليك فيها سنين، تذبحنا كأنها أشواك حولنا
وسكاكين تمزقنا مرتاعين
ملل يصيبنا من فعل بعض المساكين المحرومين، وتعدوا
علينا ونحن فى طريقنا سالكين أمنين

ليه مش قادرين نحقق حاجة فى الدنيا ده، وإذا كان هناك
حاجة أتحققت بعد جهد وطول مآل
ليه بتكون وبال، فيها مرض وخبال، لازم فيه قرف ونكد
وتعب وشئ كان محال

إلى ينسانا ننساه، والحياة أصبحت مأساة، ووضعنا
المتدهور اعتدناه
مشينا بخطوينا، ونسعى بكل ما لنا ووصلنا إلى الفناء،
والعالم أصبح ملئاً بالمعاناة

كيف يمكن لنا أن نسير في طريق سهلا رقيق فيه الصديق
قبل الطريق
متهات فيها نسير ... وتهويل وتهوين ... والأصبحنا في
شتات وأنحل الطريق

العالم الجديد والنظام الأوحده

يا أمريكا يللى وريتنا الويل، من أول ما أتوليتى حمك العالم
ونهارك أصبح ليل
دلحك لإسرائيل خلاها في العرب تولع النيران في فلسطين

والعراق ولبنان، وبكى الغير من الويل

بكيوا العرب بدموع من دم، ومظلومين ومهضوم حقهم،
وهدمت الديار، ونريف الدماء بيزيد
وبكيوا زعماء اسرائيل بدموع التماسيح، ويشتكوا للعالم،
وهم يقولوا شوفوا بيعملوا آيه تهديد ووعيد

هذه أنشودتى صباح ومساء، الأمة لها دستور فى كفاح،
هلاك ودمار للاستعمار للعدو الغدار
ها يعيش فى جحيم ونيران من جهاد ونضال واستشهاد
الأبطال والأحرار حتى يأتى الانتصار

سيظل الاستشهاد فى أرض الوطن، أحد عنه لن يحيد، أنه
بيته من بيت حد غريب
الله لك فى انتصارات يأمة للخير تسعين، وهم فى دمارهم
مستمرين، وفعل مريب

أمريكا الغربية المحبوبة المكروهة

السياسة الأمريكية القذرة، التى أوصلتنا إلى ما نحن فيه
من خراب وانحطاط لدعمها اسرائيل
سياسة أمريكا الخطرة التى أشعلت المنطقة، والدمار الذى
عم كل سبيل

أمريكا الحضارة الحديث الجميلة، أنجازات أنبرلها جيل بعد
جيل

أمريكا الصناعة والفن، والخير والفير، وكل شئ فيها جميل

أمريكا الوجه القبيح، التى دمرت ونغزت دولا فيها شعب
ضعيف يريد أن يعيش

أمريكا الوجه القبيح التى تعاقب وتحاصر اقتصاد بلاد
وشعوب تكافح وتتاضل من أجل أن تعيش

أمريكا الوجه الجميل، التى تكرم العلماء وفى طريق العلم
تسير، وفيه تجد فيه العمل وواحة لتستريح
أمريكا الجنة والفردوس، والتى فيها كل ناخ، ورمز الحرية
والكرامة والإباء، وكل رأى صريح

الناس

الناس معاك إن كان فيه مصلحة ها تطل، أو نفع لهم ها
يعم
ولكن ان كان فيه واجب، ها يقول ليه بيخص، دا شئ يغم
هيا كده الناس فى كل الأحوال والظروف، بتتنصر وعايظه
استمرار فيه تلوم وتلم
الكل يهرب من الكل، وإظهر شئ جميل وما يضر، يظهروا
ويبانوا لأنه مهم

قالى صديقى

أريد أن أكون مشهور وفى وسائل الأعلام معروف، وأظهر
فى البرامج والأفلام وتكتب عنى الأعلام
أريد أن أكون نجم عبر الزمان، والمكان، وأن يتحدث عنى
كل الأنام

مالى ومالى

زاد مالى فأعطيته من مالى، وتركت أمالى وأحلامى،
وأعطانى حلو الكلامى
فلما قل ونقص مالى، وساء وتدهور حالى، بالسب رمانى
وهجانى

كنت له مكرما وقيق الحالى، فى طلباته وأنغزالى، وأن أترك
من أجله أهلى وخلانى وأصحابى
رأيت أنقلب حاله، من وديع ودوود زمحبه، إلى كرية ومنفر
مما آل إليه وأنقلب إليه حالى

رأيت الكل فى هذا الوضع المخزى، المتكبر المتعالى، فإنه
ليس فخر، وإنما التردى البالى
يظنون إنه الكبرياء، وأنه المساواه، بين الصغير والكبير،
وليس هناك مقام لأن الدنيا تنادى

ومازال فى الطريق ... يبحث عن رفيق، ليواصل المسير،
وهو جريح
خدعه وخانه من أختاره له شريك، وظلوا بظلمهم فى
الفضاء الفسيح

تبادل الأسرى

وعاد الأسرى بعد طول غياب فى يد العدو الغادر الجبان
الغاصب العين
تبادل تم فى فرحة وبهجة، ووسائل الأعلام ترحب بعودتهم
سالمين
سلام لكم منا، وطوبى لمن لاقى العدو وأستشهد أو حاز
النصر المبين
هذا الشق الأول من الجهاد، والنضال ونحن فى الجهاد
والانتظار وتحرير الأرض من الغاصبين
فإنها ستكون فرحة ونصر من الله، وتحقيق وعدا بعودة
الأراضى من الغاصبين للعرب أجميعن
ونصلى أحتفالا وشكرا وفرحا فى الصخرة، والأقصى
سالمين أمنين
أنه اليوم السعيد والأمل والحل لكل العرب فى استعادة
حقوقا بعد طول السنين

أسبوع وراء أسبوع

وقال لى:

افتخار أفكار أراء أنتصار تحطيم أشترينا ما خلينا من
التجار من سلع الرواج لا البوار
انهيار ... أنبهار... أحداث الساعة تصرخ حولنا .. دواليب
طاولات حداد نجار

مين اللى عنده يورينا، مين اللى أخذ يعطينا، مين اللى
شاف يحكى ويقول لينا
مين اللى يعدل فى قضائنا، مين اللى يقول ده لك وده لينا،
ومن يساعدنا ويقوينا

هو ده اللى أحنا عايزينه .. شهرة ومجد والكويس من
الكلام
والستر طبعا .. وبكده كله يكون أحسن حال وتام فى التمام
جمعة سبت أحد، مشيت فى طريق مع الناس، وبعد فترة ما
لا قيت أحد

أثنين ثلاثاء أربعاء، كنا رفاق وزملاء فى الحى فى
المدرسة فى العمل بعد ما زاد أو قل العدد

جزاك الله ألف خير
وأنعم الله عليك بالخير الوفير
فى هذا العام الجديد

قسوة

لا تقسوا على يا صديقى، فإن قسوة الأيام تكفى ... وقد بلغ
الجفاف ريقى
لا تلومنى وأنا كلى كفاح مع الأيام، وأريد أن أرتاح، ولا
أجد من يرافقتى لله الطريقى
يا دنيا الوادى السحيق، يا دنيا أنقطع من الزهرة الملونة
الجميلة الرقيق
يا دنيا الثلوج الكثيفة، وفيها الخير الوفير، أنا أنظر إلى
للسماء وفيها النجوم تضى وينعكس إلينا البريق
يا دنيا المسار الممهد والريق السوى العديد، ماذا جنينا
عندما انحرف الطريق وفقدنا الرفيق

الندامة تشع في الوجدان، وأفتقدنا الحب وأنس الزحام،
وأصبح الهم والوحدة والضيق

أزى تجبها يمين وتجبها شمال، أزى تكون في تمام في تمام
أزى تخرج من الهم، وعائز الراحة، ومايزيد الوجع كمان
وكمان وتخف الآلام
أزى تقب على وش الدنيا، ويبقى ده أحسن شئ ... ياسلام
أزى تكون مرتاح ومبسوط، من كفاح فيه سعادة وراحة
البال والأنسجام

طيور الزمن

أيه اللي بيحصل أيه اللي بيصير
دنيا غريبة فيها حاجات كثير
الحاضر نعيش فيه ماضيها ... لمحات كل حين
فيها الحلو فيها المر فيها أخطائنا وأخطاء الآخرين

أشوف أزى الشاعر لك وللغير

طيور رايحة وجاية فى السماء بصوت وشكل جميل
وأحنا بنكت فى الزمن على ورق أفكار بنسجل بيها
الحواتيت والمواضيع

أنظر منم النافذة أو من الباب أو أخرج، ألقى الأرض فيها
أسفلت فيها طين فيها حشيش
الشمس مالت الدنيا أو الليل بيحل بسرعة ويوم وراء يوم
بيطير

جاءنا ضيوف ... قعدنا معاهم وضيئفناهم وطول الوقت
نتكلم، ونفتح مواضيع ونعيد ونزيد
والكلام يودى ويجيب... وأهلا بكم نورتونا وأنستونا ...
ويمشوا ويسبوننا
وتصبح ذكرى فيها معانى كثير

تبقى سعيد تبقى حزين... أيا بتمر فيها، فيها حلا فيها مرار
..... وفيها أسرار بنخاف لا تزيد ... فيها عمار ... فيها

سامع دق ... وزیطة وهیصة، والناس حواليك، بتأدى الى
عليها من شعل وروحة وجيه

السوق مليان من الناس، ،،، فيه بضاعة رايحة وجايه،
وفلوس تنعد،،،، و

ما فيش حاجة بتعدى إلا وفيها كلام
مفيش دنيا بتتجرى اللى ويجى بعدها جمال بعد أيام
مفيش أيام بتمر علينا إلا وفى خصام ووائم
مفيش إلا من ده .. وهو كده الزمن وحال الأيام والأنام

أتركوه ... فى الوهم يعيش

أتركوه فى الوهم يعيش
أتركوه يظن الوحش حيوان أليف معاه هايسير ويعيش
أتركوه يظن السم بلسم للشفاء وللجراح ها يطيب
أتركوه فى خداع بأن الظاهر زى الباطن أبيض ساطع زى
الباطن ويزيد
أتركوه فى الوهم بأن الحياة حلوه جميلة من كل الخير ها
يصيب ويشيد

أتركوه بمزاجه عنيد، عن رأيه ما يحيد، ما هو برضه فلان
ضاع رغم أنه جبار وشديد
أتركه فاكّر أنه بطل بصحيح، وأحنا زيه برضه عايشين

أتركوه أتركوه فى حلم حلو جميل، ده فيه بلاوى كتير هو
لسه عنها بعيد

أتركوه مذهبول بمصائب وكوارث حواليه بتصير
أتركوه فى نشوة، وناسى عذابه سنين فيها بيتألم وبيعيش،
أتركوه ماشى دارى أن الناس لمصالحه نجاح أو خسارة
شئ أكيد

أتركوه دارى بأن الناس فى أذاها له بأستمرار بتكيد، وإن
الجار والرفيق والصديق كان فى سجلات التاريخ شئ ها
تعيد لعمر مديد

،أتركوه فى أوهامه يمكن يحصل شئ جديد
أتركوه لا حلامه يمكن يصحى يلاقى وضع يفيد
أرتكوه ماشى يمكن يتعب ويرجع يجلس معانا من جديد
،ما أحنا برضه زيه فى الوهم عايشين وللسعادة نريد
أو فى وهم بأنها شئ سهل مش صعب نادر وفريد

أتركوه أو أبكوه لأنه فى حياته وضع صعب مؤلم وصدمة
فيها، فيها القليل معها ها يعيش بجد وبجديد ووضع شديد

أتركوه .. أتركوه ... الله يخليكم أتركوه.....أ ت ر ك
... و ه

رجعت أوجاع زمان

أصبحت أشتكى وأنا مش دريان رجعت أوجاع جديدة
كانت أختفت من زمان
أصبحت فى دنيا مليئة بالألام، وأصبحت أبحث عن الراحة
فى كل مكان
أصبحت أعانى من التوهان ... لقيت الدنيا فيها زعل
وشجار وأحزان
ضحك وقهقهه بالصوت العالى والفم المليان، وأنا دمة تفر
من عيني بدون إعلان
أنا ماشى أجمع وأطرح فى الحسابات، وهو ماشى يمرح
ويغنى ويرقص فى البستان
هو مسرور وسعيد وعنده المال والسلطان، وأنا ماشى
آسى وأعانى من الأوجاع والحرمان
سلكت طريقى وياه، وقلت أشوف وأدور على اللى فيه
واللى جواه، وهو ليه فرحان
لقيت تفاهات، لقيت ترهات، لقيت ظلم وبهتان، وناس وياه
زى العميان

الأيام والسنين

ومازات الأيام والسنين تمر، ومازلنا نحاول بأن نمر أو نفر
من ماذا؟ لا أدري، وإنما هناك أشياء تأتي وتذهب فيها ما
يغم وفيها ما يسر

كنت في داري، وبأسراري عايش، منصور ومستور، عن
الناس محجوب،

... وودود، وفيه عبرة ودروس

جاءوا أعدائي، عملوا أصحابي، وقالوا ليه ما تغير من
حالك، لأحسن وضعك كده منحوس

قلت فلوس، قالوا عليها بندوس، صدمه فيها وقعت،
وأصبح وضعي أنا وغيري عن الأرض غير ملموس

طرت ورحت وجئت وشففت الدنيا، وأتعلمت وتعبت راضى
.... ومش مهووس

وقلت أرتاح، لأحسن أنا تعب، وقلت شويه وأرجع تانى،
ولكن من غير فلوس...، ولكن فيه دروس

إن كنت ما بتقدرش قيمة الانسان اللى معاك، فيه اللى
بيقدر، وبيعطى للخير ويزيد ويكثر
أين الوضع الإنسانى الصحيح القديم، أين الوضع اللى فيه
صح تعيش، مش حرمان ومفيش عبيد
أصبح مافيش وجدان ومعنويات بتفيد، أصبح هناك سلع من
ورق وزجاج وصفيح والمصانع لها بتزيد
ناس عقلاء مفيش، فكر سليم جديد للأوضاع المرتدية
مفيش، وتدهور باستمرار أكيد
عايزين نخرج لوضع رشيد بيفيد، مش ناس معاك بتعيش
ولك بتكيد

الله يخليك

سيبنى الله يخليك، سيبنى ما ترهقنيش، لا أحسن أوقع وده
...شئ خطير

سيبنى يمكن أوصل يمكن ألاقى نفسى من جديد
الله يخليك

خليك معايا ومتبهلنيش خليك كويس وده شئ مش
كثير سيبنى الله يخليك

سئم وطرف مكنون

كنا عايشين معاهم، ولهم معزة كبيرة فى قلوبنا، وكانت
صافية نفوسهم
أصبحنا عايشين معاهم والدنيا اتغيرت، وأتغيروا وأتغيرنا
وشوفنا الكره فى عيونهم
أصبحنا عنهم بعيدين، رغم القرب أكثر من الأول، ولكن
الطمع ملئ قلوبهم

بنحاول نهرب من الروتين، المعقد الغريب العجيب، اللى لا
ينفع ولا بيفيد
الأسى فيه كثير، والعطلة شئ بيزيد، والخروج من أزمة
شئ شديد
الأنطلاق لانجاز المهام ... لازم له إجراءات كثير، وخطوات
تفيد، وبرجرام شديد
خوفنا من المجهول بيزيد، ومستقبل مظلم، والضوء حتى
غير بعيد

وصلت الرسالة ياسيدى من قريب ومن بعيد، واليد الى
بتأخذ الى ما يكفى والى بيزيد
ووضعوك فى مآزق منه لا تحيد، وتظل تعاني من الالم،
والأسى، وتعرف الى بيعملوا ما بيفيد
حيرة أنا فيها كل حين، فى طريق ملئ بالأشواك، وهما
بعيد، ويقولوا لك ده شئ خفيف ليه ما تريد
أصرخ بأعلى صوتى، يا جماعة هذا شئ غير معقول، وقد
فاق كل الحدود وما هو حكيم أو رشيد

أنظر إلى الطيور، كيف تطير فى السماء بلا حواجز، أو
حدود، وتسمو على كل كائن موجود
أين نحن مما يحدث حولنا ويدور، أشياء أصبحت تحير
الألباب والعقول، ونهرب نحو مجد الجدود
ذهب وفضة وأموال، والكل يريد الفلوس، وإن كانت نيران
أو دوامات بتحطيم أو بكسر السدود
فرحة وصرخة وقهقهات تملئ المكان، ثم يأتى السواد ويعم
كل شئ .. وجفاف وظماً ممدود

يبرق من بعيد، وتظنه جاء يبحث عن شئ لك جميل،
ويظهره بالعلو أو الفن الأصيل، ولكنه وضع السدود

هذا هو محمود وزكى وسعيد، وغيره كثير، وزحام شديد،
ولا تعلم ماذا يريد، غير أنه متعب مكدود
ذهاب وأياب، وأيام وليالي تمر، وأحداث لها تبالى ولا
تبالى، والكل أصبح بالواقع الجديد مدهوش مشدود

عشنا مع تكنولوجيا العصر

عشنا مع الجغرافيا وفي الجغرافيا كانت أيام، والآن نعيش
تاريخ تلك الأيام
إننا سنقدم ما نستطيع ونسأل الله بأن يعينا فى ما لا
نستطيع ... إنها حقائق أحلام أو هام

لا تخافوا فإن لنا تاريخ عريق، ومجدا تليد، وفخرا أكيد،
ولكن لابد لنا من انجاز المزيد
إذا كنت شايك إنك مش ها تقدر! فيه اللى يقدر! وذو
رأى سديد
إذا كنت بتقول أن ده مستحيل، فيه اللى بيقول أنه ما فيش
مستحيل! ونجاح أكيد

إننا فى عصر عجيب غريب، مفاجآت كل حين، من صنع
العلم الحديث

ونحن لها نستخدم، ويصنع منها المزيد، ونريد أن نطور
منها، وننطلق نحو الآفاق بدون تريث

إنها حضارة الشعوب، وإنجازات الفكر والعقول.. وعلماء
فى معامل ومازالوا فى الدروب فلول
ومازالت المسيرة تسير، والطريق ليس قصير، وإنما هو
يطول ... فهناك مشكلات، ولها حلول

واين النفس الزكية وسمو والاشياء والاجلال

لماذا القبح فى العالم زاد
والازعاج فى كل مكان إن زال عاد

أين الهدوء والفصاء
اين البحث عما ننشده من اهداف فى الاحلام
.... وأين , اين , وأين

أعيش ايامى اعيش احلامى
أعيش بكل مشاعرى ووجدانى

من يرشدنى ... من معى فى طريقى
من يدفعنى نحو البركان
من ينقذنى من هذا الزلزال

احيا سعيد احيا تعيش
فيه مطالب لازم تجيب

من فوق الاغصان من تحت الماء ... ما يهمش
من بعيد من قريب ... ما يخصش

عقود بتمر ... وقيود بتتفع وبتضر
نجرى أو نمشى على مهل ... فيه الصعب وفيه السهل
فيه شئ معروف ... فيه شئ مجهول

فين الايام الحلوة اللى مرت
وفين الايام الصعبة اللى فرت
وفين الليالى السمر اللى ما ظلت
وفين الذكريات المحبة والحنان اللى ظلت
فين الجد وسهر الليالى، والايام الصعبة اللى عدت
واصبحنا لكل ما مضى نحن ونتحسر
لاتنا فى وضع حائر متردد

ماذا اعطينا وماذا اخذنا
من واقع اليم سادنا

ومن عذاب رهيب جاءنا
ومن قرين مقيت عاد لنا

كل ما نهرب منه يجرى ورائنا
وكل ما نتخلى عنه ما نقدر نبعد :انه فى دماغنا

أسئلة فى الخلد تدور
حين تعديت على الاصول
وحين تطاولت على البروج
وحين تخطيت الحدود
وحين انتهكت القيود
ماذا تنتظر ان يكون من ردود

هل هذا فعل متعمد مقصود
ام انه فعل لا تدرى من كان يقود
هل لديك ما تقول من ردود
وهل لديك من براهين ومن شهود
ام انتهى كل شئ، واصيح غير موجود

نتمنى هذا وان تكون محمود
وللمحبة والسلام والامان ان يسود الوجود
وهذ من الممكن بالخير بان تعود وان تجود

كل شئ فى الامكان ان بذلت الجهود

فین الايام الحلوة اللى مرت
وفین الايام الصعبة اللى فرت
وفین الليالى السمر اللى ما ظلت
وفین الذكريات المحبة والحنان اللى ظلت
فین الجد وسهر الليالى، والايام الصعبة اللى عدت
واصبحنا لكل ما مضى نحن ونتحسر
لاتنا فى وضع حائر متردد

ماذا اعطينا وماذا اخذنا
من واقع اليم سادنا

ومن عذاب رهيب جاءنا

ومن قرين مقيت عاد لنا

كل ما نهرب منه يجرى ورائنا
وكل ما نتخلى عنه ما نقدر نبعد :انه فى دماغنا

أسئلة فى الخلد تدور
حين تعديت على الاصول
وحين تطاولت على البروج
وحين تخطيت الحدود
وحين انتهكت القيود
ماذا تنتظر ان يكون من ردود

هل هذا فعل متعمد مقصود
ام انه فعل لا تدرى من كان يقود
هل لديك ما تقول من ردود
وهل لديك من براهين ومن شهود
ام انتهى كل شئ، واصيح غير موجود

نتمنى هذا وان تكون محمود
وللمحبة والسلام والامان ان يسود الوجود

وهذ من الممكن بالخير بان تعود وان تجود
كل شئ فى الامكان ان بذلت الجهود

الجميل الحزين
أنا والاشجار والعصافير اصبحنا نعيش
فى درب الحياة الطويل بجهد وكفاح ونطلب الرزق للمعيش
اليسير
والاسماك فى جدولها مع التيار تسبح فى المسير

والشمس والقمر والنجوم رفاق لنا فى الكون تدير
حتى نعمل بجد او نستلقى على العشب لنستريح قليلا او
كثيرا او نسير

وننظر للاشجار والثمار والزهور ورونق الحياة للعشير
مشاعر واحاسيس يها انتقال او ارتقاء للفضاء مريح،
بهجة ومنها الكثير والوفير

عودة بلا رجعة
انتهاء من البداية

مرت السنين فى دائرة الايام والشهور
مثل سير خوفنا بان ينقطع فيها فلا يستمر او يدور

ادرنا دفعة الحديث، نحو النافع والمفيد
وبذلنا جهدنا فى انجاز رائع .. حضارى عظيم

نسير فى طريق الحق واليقين
نحقق انجاز ممتاز .. وان لم يمتاز مثل ما يعين

اننا نحاول للصعاب بان نجتاز
وللعاطالة بان نجتاز
وللحق بان نمتاز

نسير مع الجماعة ... ونريد الشفاعة
وان ابتعدنا واصبحنا فى وحدة ... فإننا فى حاجة إلى عدة
وعودة ومدة

هذا هو المطلوب فى وضع تغير واصبح بالمقلوب
ولم يعد هناك رحمة فى القلوب ... ونور فى العقول
مطلوب

نسائم وقت بديع

لا أستطيع ... إن كان ذم او مديح
كل هذا الكم الفظيع

..من لا يأخذ بالعهد الجديد، وان يطيع

اليس هناك خلاف او شقاق .. سوف لا يضيع

ابتدائنا وخسرنا وربحنا .. فلا نشترى او نبيع

سارت ايماننا حلوة ... ومرة كل شئ بديع ... بطئ كان او
سريع

انفردنا واختلطنا بالاهل بالقريب والصديق الوديع

فى مواضيع الجد واللهو والكلام فهو فى الراى العام ونحن

نذيع

كل شئ كل الاحداث .. تمر فى مسار جميل بديع

أنها الثوابت لا تحرم او نبيح

قمم شامخة

ملوك المشاعر والافئدة

أين الانهار تجرى فى دنيا الخلود

اين السعادة تأتى للشعب الحزين المجروح

اين الارتقاء إلى امجاد تحقق الرخاء المنشود

اين نحن من كل ما يحدث فى دنيا الصراع الممقوت

كنا مع الاحبة نعيش بين الوديان والاعشاب والمروج
اصبحنا نعيش بين اطلال فيها فلان شقى وفؤاد مجروح
دنيا فيها بسمة صعبة ومرة .. يتبعها بكاء وانين والكل
كليل

دمائنا انهار تجرى فى الوادى بلون صارخ ونحيب وعليل
ألم دفين فينا يظهر كل وقت وكل حين
الحن اصبح جميل ... من شقاء الدهر وانتصار ليس له
مثيل

وفى النهاية انتم ونحن نسير فى طريق ووضع ليس فيه
دليل

توهان الحقيقة

اصبحنا نسير فى اية اتجاة لا ندرى
لنا معاملات وعلاقات مع من لا ندرى
نشكو بل ونتألم ولمن نذهب لا ندرى
طريق طويل ومتى نصل للنهاية لا ندرى
تحققت امانى وتكسرت احلام وطموحات ممن ... لا ندرى

حياة ... مجالات

علاقات معاملات

هناك طريق فيه اسير ... ممهد جميل

بل مزين وحلو ... ارى فيه ازاهير ونهر سلسبيل

لا أفكر فى نهار او ليل يجئ وغدا سيأتى بعد وقت قليل

واكون فى حالى ... سعيد بفكر جديد ... واطل اسير بدون
ارشاد او دليل

هكذا الحياة والوضع المثير ... والناس معاك صحيح وعليل

تنادى تجاب ... ورحمة وصفاء... وجد يهاب ولا بأس
بلهو قليل

طيور تطير ... وانهار تغيض ... وامطار تسيل وكلا فى
وحال جميل

نسير بدون وعى او بوعى فماذا يفيد ... مسئوليات
والتزامات ... لها تكيل

طريق البساطة والشطارة فيه تريد ومنه تستفيد والصعوبة
تزيل

وأختفاء الكثير الذى فيه تعقيد .. ومنه تريد والحضارة
الحديثة عميل

مالك مش تقدر الوقت والعطاء

وكنت عايش فى حالك وبدون غطاء

واصبحت تعانى فى وحدة وفضاء

وكنت تحاول فى تحقيق العز والرخاء

اسافر بلدان ... مدن حضارات حديثة وقديمة

لها رونق جميل غريب عجيب وعبق التاريخ

.. هذا وصف الحال قبل بضع سنين وسيتمر إلى حين

دنيا اتغيرت ... وحاجات او انجازات زادت .. من حضارة
سادت

وسرعة نعيشها ... رغم اننا نسير ببطء شديد

أعطى كل من يريد من الخير الوفير ولكن العلم
والمعرفة ده شئ اكيد

ربنا يرزقنا جميعا من كرمه ومنه ... ولا تنسى الادخار
والتوفير

ونحافظ على ما لدينا ... وتصرف سديد ورشيد .. وندعو
كل يوم بدون تبرير

هل انتهينا ام لمن ننتهى .. مما نوؤديه .. هل بقى شئ أم
كل تحول إلى ما نريد او لا نريد

خبرنا الحياة ... وفيها ومنها لائمين
غير غافلين او نائمين

نريد فيها الخير ... وعن الشر بان نكون مبعدين

ولكنها الاهواء تعصف حتى بالمسالمين

والحذر واجب .. وان لا نكون غافلين

نواصل طريقا فيه فيه نطل فى المعاناة غير قانعين

نفوز احيانا ... ولكن لحظات قصار فيها غانمين

وتعود الاوضاع للرتابة ... وللتغير نطل منتظرين

لست انا من يبوح ... بالمعاناة فيها يموج

لست انا من ينوح من جرح فى فؤادى يفور

.. لست انا من يناحر عدو ظالم فى الافق يلوح

لست انا من يعادى حبيب قادم بالوصل يعود

بلسما لدروبی

تمنیت ان تکنونی وردة فی جبینی

تمنیت ان یخیب ظنونی وان لا تکنونی

وصمة فی دروبی او فی جبینی تزیدی بها جنونی

ما هدئت عاصفة لحظة إلا لتعودی تشقینی

أسیر مغمض العینین ... عن عیوبك، وإن كانت تؤذینی

لا یاحبیبی .. اضمك لأحضانی .. بلسما لجروحي

ولكن تذهب وتأتینی منفرا فی عرینی

وإن كان من اجل الرزق الذی یأتینی

فقد عرفت الاخلاص لك ولم اكن فظا فتكرهینی

الجهل والمرض

جاءنى هذا العدو اللعين
باخبار تسر ولك تعين

سيكون هناك ازدهار كل وقت وكل حين

ستكون فى راحة بدون تعب هذا يقين

ستمثلاء الجزائن بالمال والجوهر وبكل ثمين

وسيكون لك ما تريد من الحور والبنين

وستناضل وتجاهد من اجل الارض والدين

وسنرفض كل حل للقضية حتى يأتينا اليقين

وسنظل فى هذا المسار صامدين

مهما كان الوضع أليم مبین

نحن قلاع لا تهتز من سلاح المعتدين ... وإن كانوا غزاة
اثمين
هذا وعد صادق منا وهناك على هذا شاهدين

من يرضى باللى انت فيه

مين بيحلم بوضع جديد يكون احسن فيه

ماشى ولا دارى بكل شئ فى مدارى

دائرى ومثلث وظهرى منحنى وفين ادارى وفين مدارى

رحت ولا جيت مافيس حد بيدور عليك

مرضت ولا شفيت ... الدواء بعيد عن ايديك

سئوالى سهل وبسيط

والجواب مؤدب مش سليط

واللسان الحلو .. له ثواب جميل

الكلام بهرب ليه
والفكرة راحت فين
كانت قريبة ... بعدت ليه
حلوة جميلة .. ز قصص قصيرة .. روايات .. فيها خيال
وذكريات

وصف الحال ... والوضع ازي كان

وهو وهى ... واحداث واحوال الدنيا

ومشكلات ما لها حصر
ومواقف بين الناس

وفرح وحزن
واللى اخذ واللى انحرى
والدنيا مالها امان
والغدر اللى حصل واللى كان

المصير الاغبر هنا وهناك
وما حد إلا صرخ وناداك

والكل فى الحلوه والسعد عاداك

وان بعدوا عنك يريد شكواك
وان قربوا منك فى عذابك واساك
وتفضل محتار معاهم وغن كان فى فراقك
فهناك من يرضى وهناك من يذكرك وهناك من ينساك

امشى فى طريقك الى اعتدت عليه
وعلى مهلك انجز عملك ، واية مهمة تتوكل إليك
خطوة خطوة، واولى تستعجل، وفكر واتانى
واعرف إلى لك والى عليك
وفكر فى الى عملته، والى فاضل، وناقص
تقوم به.. واعرف الى ممكن يكون افضل من الى فات
وادى الى ممكن واستمر ورتب ونظم
وكمل طريقك .. وامشى على مهلك والوصول للهدف
شئ سهل مش صعب، ولكن العزيمة لازم منها
تتواجد كل الشروط اللازمة والنتيجة

ها تكون لصالحك مش ضدك

ادرس بفكر سليم ورتب الاشياء

الى عندك وبين اديك

وكمل وواصل

النهاية انشاء الله ... هتفرح قلبك وعينك

العمار فى النهار .. والقرب من الدرب

والعقل والخسارة لكل من هب ودب

من اتى من بعيد ... وترك كل شئ لديه عديد

أنه البحث عن الماء المعين

وراحة بعد شقاء شديد

أنه الوضع السليم

أنه الانجاز العظيم

والغريب فى القديم والجديد

حدث آخر ... ظمأ

...إنه حقد دفين
فى نفس انسان مهين
إنه يريد ذكاء مهما كان الغباء المبين

إنه بدون عقل يسير
فالرجاء والشيطان اللعين

إنه نسى مكر ابليس
ويظن بانه سينجو من الكمين

الكل يبحث عن النجاة
فالصالح والنافع والخير امين
ولكن فى متاهة وضياح ولا يعرف كيف
ونحن له قد نعين

ولكن البحر المتلاطم بالشر
والاحداث والبعد عن القين
ونرى ولا ندرى كيف المسير
ونقترب ولا عون مبين او يقين

رحلة مع الطبيعة والزمن

ومازالت الاشجار تنشر اوراق الصحف

وتتمو وتعلو وتختبأ فى ايام الزمن

وتعطى الاخضرار والالوان مزيج من الحزن والالم
وفيه الدمع والكلم ثمارا لها الكائنات تنن وتشتكى

نسير فى ظلال وارفة ... ورحمة فى جبال شاهقة شامخة

لاندرى متى نلحق بالركب .. الذى سبق فى الدرب

وان مر هلال او نجم ... او نهر وبحر وما لنا يحيط

او ضياء وفكر ... انه المرح والترح

وطريق مسدود ... ومعدود وكعدو لدود

لأنريد من هذا المزيد
أنه مسح
فمنه لا شئ نفهم او حتى نستسيغ

أعتادنا الصعب الشديد
فأين السهل البسيط

المنظم المرتب المفهوم
انه الشئ الجميل اللطيف
وان كان هناك فوضى
فإنه مع الجمع يزيد

ولكن نحاول بان نعود إلى الوضع المريح
فلا من الالم نزيد او نريد

كان حلما الماضى الجميل

رغم عنا او رغم منا

فإننا إلى المجد نسير

ننشد لحنا جميل ... ونعمل جهدنا ونصبر ماذا نصير

طال او قصر الطريق

اننا لا نبالى بالمسير

إن سهلا او كان مهلا

فإنه الصعود للأعلى

لن يكون عسير

خيال واقوالا

وكان حلما فى الماضى الجميل

اصبح واقعا جدا

اصبح حولنا فيه نعيش

صعبا كان او سهلا

هضابا او وديان

اصبح هناك من الاعيان اوسيان

الخير والشر

انا اللى فى الخير مشيت

جاءنى الشر يجرى من بعيد

استعنت بالدين يصد عنى كل مطب اليم

مشيت على الشاطئ
جذبنى صاحبى إليه .. للغريق

لأقيت طوق النجاة ... لكن الكل عنه بعيد

انا فى الخير مشيت

جاءنى الشيطان يزن على الودان

وبسحره يعمى العينين

وكلامه الحلو
ونار جهنم ان ذهبت إليه

انا بجهلى اندفعت إليه

الكل بيتفرج ... ويصب الزيت بأيديه

انا فى الخير مشيت

ومن عذاب وألام الدنيا ما نجيت

لرب الكون ناجيت

لا نستطيع

القريب والبعيد

إنه فكرا منير اختفى .. ولكنه مازال يسطع من بعيد

ولكن لا نستطيع الوصول إليه، او الحصول على ما هو
جديد

نسير فى طريق وعر غير ممهد شديد صعب عديد

أنا نرى القمر قد أصبح قريب

نرى النجوم شعاعا واضحا وجلى ومضى

ولكن لماذا لا نرى مستقبلنا مشرق جميل

إنه السواد القاتم الذى فيه الحزن والالم المرير

أين نحن من كل هذا ؟ ولماذا نحن هكذا ... وفى متاهات
المسير

أوضاع غريبة عجيبة نجد انفسنا فيها ... ولا من يساعد
او يعين

...همسا من قريب ... او حتى صراخا من بعيد

وانطلقنا فى طريق كله ضياء ونور
وتمسكنا بكل طرف فيه من سراج وبلور
وانجرفنا نحو علما فيه شفاء للقلوب والصدور
وفرحنا بعد حزن عم كل شئ من الانس والدور
وكانت نزهة ... فى افاق العلوم مع الزمن تدور
والتزمنا بمواعيد ... عنها لا نحيد ونسيطر على الامور
حربا كانت او جهاد
سوف نفوز
انتصارا على عدو ... مهما كان الصمود

المقاومة ليس فيها مساومة
بالنضال سوف نكون ابطال

ساحة الحرب ... رفيقنا فى الدرب
دمائنا تروى اراضينا ... واحفادنا من يعيدنا

مازال هناك بصيص من نور

بحر متلاطم الامواج

من بشر فى كل الطرقات

ذهاب واياب ... وظهور وغياب

منذ ادم ابو البشر ... منذ نوح والطوفان

منذ باقى الانبياء جاعوا لينثروا النور

ولكن الظلام دامس

فى حلقة الليل ... وصراع اكيد

ودماء تسيل

ونفوس رغم ذلك تزيد

احقاد البشر فى كل مكان ... مهما كان

الهيلمان

حياة تصطدم

وتحطمت احلامنا على ارض الواقع

انه زجاج تهشم على صخر بدون هوادة:

وتحققت كوابيس فى طريق نسير فيه

كلما ابتعدنا عنها ... اسرعت إلينا بكل عنفوان

أفكارنا من لها يرهاها، ... ونحن فى سعيها نكد ونعمل
بشكل متواصل دؤوب بلا كلل او ملل

أين نحن من كل هذه الاحداث التى تحدث من حولنا

نراقبها، ولا ندرى كيف نتعامل معها

معيش فى ارض الواقع

بين جدران الحقيقة والخيال

١

اشياء نراها أمامنا فى الحياة

لا ينكرها كائن من كان

وأشياء هي من قدح الالذهان

إنه الخيال الجامح ... الذى من صنع الانسان

عصر بعد عصر، وتناقل من خلال السجلات إلى الان

حققتنا منها ما استطعنا ... ما كان مستحيل اصبح كل شئ
فى الامكان

الكون الكبير الهائل صورناه ... كأنه حديقة او بستان

وكأن هناك غير انسان

والذرة الشئ الصغير المتناهى فى الصغر صورناه

كأنه الاجرام تسبح فى الاكوان

ومازلنا نبحث فى كل شئ وتجارب العلماء تبهرنا كل يرم
وتصبح فى طى النسيان

المأساة مستمرة ... لا تنتهى

ليس هناك عدل يا ولدى
هراء كل من يقول لك ذلك

إنها فقط شعارات ولاءات للدعاية

إنك ستظل تعاني فى الحياة
من الاستغلال والظلم والجبروت

إن لم تعرف كيف تتصرف مثلهم

وتكون فى وضع القوة التى لا يستهان بها

انسى ان تجد من يقف إلى جانبك
إنك ستتهار وستعانى مثل الآخرين
الظاهر يا ولدى شئ والباطن شئ آخر
مها يكون لا تركز إليهم

مهما يكن لا تعتمد عليهم
خدعوك ... نعم .. وسيظل الخداع ويستمر
لماذا ... لا جواب

سؤال محير صعب
حاول .. استعيد ذكرياتك ... ماضيك .. علاقاتك .. معاملاتك
لعل هناك شئ تحاول بان تقنع نفسك به

بأنهم على حق .. أو انك ضحية الظروف

أو ان الظروف لم تكن فى صالحك، أو انك سئ الحظ

وتبرق عيناه ... من أجل؟

...بأسئلة فى الذهن تدور ... ولن اقول

واجوبة مشتتة لها حائر .. سئ مهول غير معقول

البعض عنها لا يدرى .. ماذا يقول

وهناك الذكاء المصطنع ... والمتوارث والمكتسب .. يفوز

والاخرين تبرق عيناهم بدون عقول

وقد يبطش ... من تفور دماه وهو غير حكيم او خجول او
عالم ببواطن الامور

وهناك من يبحث عن الذهب الاسود فى الصحارى
والبرارى والمزارع والحقول

وقد تأتى الجيوش .. تزحف وتزهق الارواح .. لا بتالى
بالجبال والبحار والسهول

ونجد الدماء مثل التلال تسيل فى الاراضى والانهار تروى
وتجول

وتبدأ النيران تستعل ولا احد يستطيع بان يمنع هذا الخطر
الرهيب والهائل والمهول

ولا احد يبالى بالادمع والاشلاء ... والسلام يتجه نحو
الخبو والافول

أنه الظلم لا العدول

إنه الخيال فى حياة افضل لا الواقع والمعقول

إن الوضع الاليم المجدول منذ امد وهناك من يصرح وهناك
من يقول

إنها المشكلة التى ليس لها وضع مريح ... او نهاية او
..... حلول

... الدنيا فيها الجمال

... ودائما تقول ده كان زمان

وإن عاد الزمان ... هنقول نفس الكلام

وهو الانسان أیه غير انه عايش من زمان

وأنه للمستقبل فى احلام

وأنه للماضى .. آه ياسلام .. راحت تلك الايام

وان للحاضر ... تمر فيه شقاء وبؤس الايام

... فين حلو الكلام

جاءنى الدمع عن تلك الليالى والاحلام

وذكريات مر الايام

وشباب مضى فى فتوة مع الانام

ولكن مازال هناك ... من الحرمان والهيام

الطريق المسدود .. ليته ما كان موجود

مشينا فيه ووخسائر ماله حدود

والباب الموصود ... له مازال من الوجود

... ورجاء ووامانى ... ان يسود الهدوء

ويمتلئ المكان بالازهار بالورود

كرم وحجود ... زهور واشواك
أعطيت الزهور وجنيت الاشواك
اكرمت ما استطعت وقوبلت بالجحود
وتعرفنا بعد ان طحنتنا السنين
واصدقاء لنا واسطة خير فى حلال مبین
وطلتي مال وضمانا ليس لها مثیل
بها من غدر الزمان ترتاحین

ولم اعارض ما طلبتى فكان ما تطلبين

واعطيت ولم امانع فى كل رغبات بالصعب وباللين

وكان الفرق شاسع بين ما املك وما تملكين

ولكن من اجل اسرة طيبة فيها الرفاء والبين .. وان كان
مثل الكمين

ولم امانع من طلبات ورغبات فيها تأخذى ما تشائين ومنها
لا تحرمين

وطلبتى ان اكون لك وحدك ... حتى الاصدقاء ترفضين ..
إلا لك ما تشائين

ومازلت تثقلين على ونقاط الضعف فى تظهرى للناس
اجمعين

واجراءات حكومية .. اصبح من المستحيل بصراخك الحل
تجدين

واصبح الحل من رب العالمين ... حيث نواياك فيها ما لا
تحمدين

فصبرت ولم تصبرى على هذا البلاء .. وللشمل مفترقين
وغدوت احاول قدر جهدى ان اعوضك بالماديات على ما
تشتكين

فترضين حينا واخر للمشاكل والوضع المهين تعودين
وتركت وظيفتى فاصبح هناك بلاد جديد .. جعلتنى فى
الحياة باس معتزل حزين

ومازالت اطماعك على ما جمعته طوال السنين تريدان
وتهددين .. حتى من المزيد تجنين

رغم كل ذلك صبرت .. وما يأسست من حياتى بحبل الله
المتين

وحرمتنى من حياة كريمة .. ومن ما كان لى من كل

جميل .. وانها لك فقط فيها تنعمين

وفرت لك المأوى .. واصبحت بلا مأوى ... وكل وقت
تهديين

وحصلت على عمل فى مدرسة تشرفين ... وفى شجار
وخصام لا تهدأين

وامتلكتى سيارة جديدة بعد ان كنت للقديم من الله تطلبين
وهذا من فضل الله عليك ومن النعيم الذى اصبحت فيه
تهرعين

وكانت فى الخفاء وإنها لصديقة لك ولى تخادعين
واختفت الصراحة مع العز الذى تخافى بان تفقدين
حيث لم يكن لديك شئ كنت بكل شئ تبوحين .. فليس هناك
شئ تخافين

ومازلت تريدين المزيد ... وارهاقى بما تطمعين
فبعد السيارة فيلا ... فهذا ما تتمنين
واعيش فى شقاء وحتى عن اهلى انقطعت ولم اجد ناصر |
إلا الله القوى المتين

وانك مع اهلك وجيرانك واصحابك تهنئين وتتعين

ومازلت للخير لى لا ترضين او حتى على طموحاتى ترضين
بل تسخرين

وبعد ان كان وضعى الاجتماعى الكل له حاسدين .. اصبحت
من النادمين

لأنى سرت أكمل دينى ... وارغب فى الحلال ... فאלلهم لا
تجعلنا من الخاسرين

جين تجد بانك تطاع ... لأنك ذات فلوس او نفوذ
والكل لك مرحبا راضى بك ودود

وحيث تتقلب بك الامور ... ويصبح الوضع بالمقلوب
وتجد بانك قد اصبحت تعيش وانك غير مرغوب فيه من
المنافق والكذوب

وتحتار في المسارات وباقي الدروب

ولا تدري ما السبب إلا انك لم تلاحظ تطور الاوضاع
والامور

وان هناك مستجدات لم تواكبها في صعود

وتصبح مهماشا في حياة بدون طعم .. بعد ان كانت لك
الحظوة والنفوذ

هل هي شكوى ليس لها انقاذ

ام انها مصادر وموارد وثروة ليس لها نفاذ

في النهاية ماذا حققنا ... فيكون لنا مقام بين الناس ومن
الخفايا ملاذ

سألته هل انت خائف ان تقول
وان لديك الكثير الذى تراه غير معقول
وان الخوف اوصد لسانك من ان تصرح بالمدلول
وتأخذ فى حياتك منهج ان الجبن سيد الاخلاق
وان هذا هو المسار المقبول
وانه البعد عن المتاهات افضل من الفلسفة وكل من يتفوه
او يقول
فى الا معقول

من انت وماذا تريد

أتيت من اية طريق

مصلحا ام مفسدا فى ما تقصده من مجتمعا تريد فيه رفيق

انتهت الامور إلى ما ترى فى هذا الحال
الذى اصبحنا عليه من موقع عميق

لا نسمة او بسمة او همسة
اصبحت تأتى من اية مكان او ان هناك شئ يبل الريق
وقد اختفى الجميل ومنه الرحيق
هل مازال هناك شئ فى الطريق

أكرمتك بك ما املك من دواعى العز والفخامة وما له من
شهامة

فماذا كان ردك من ثقتى بك

واخلاصى فى علاقة بك وفى قلبى مقامه
ما رأيت منك إلا الجفاء كل ساعة
والصراخ يملئ المكان حتى فر من العمارة
مهما حاولت ان اعيد الهدوء
والبسمة فى الحياة لا اجد إلا الندامة

إنه محموم أم انه فى الاحلام وخيال جموح يسير

إنه مجنون أم انه إلى الجنان يسير

إنه مجروح أم انه إلى الصراع والنزاع يسير

إننا كلنا كل ذلك ... لا ندرى ما حولنا فيه نسير

إنها احوالنا .و لا ندرى كيف اصبحت الامور تسير

لن نتوانى او نتقاعس عن اكمال المسير

رغم كل ذلك .. ما هو صعب فاتنا نجعله جميل وبتفسير

هل اصبح العسير يسير ... أم انه إلى العكس يصير

بنينا قصورا من الياقوت والمرجان للخلود اعجاز وتعسير

فإن سعيانا نحو المجد والعز فلا نبالى بالبحار والوديان وكل
صعاب وغير مريح

لا تبالى بكل اعاصير الحياة
فإن الايمان يزيل خطر الايام
إنها الطيور تحلق فى السماء
بعيدا رغم كل ما فى الارض من الالام
إنها السماء الصفاء النقاء
تلبد السحب ثم تمر وكأن لها انغام
تغرد العصافير كل فجر اعلان

يوم جديد ثم تغرد مع المساء لانتهاه والاحلام

الدنيا ساعة صفاء فيها امان
فيها انام مع الانام فيها اعيش مع ورد الاحلام مع اعذب
الالخان

فيها الشجا ... فيها كل شئ تخوضه من سنين وايام تمر
كمان

فيها مرار تتجرعه باستمرار

فيها اصرار ان تحول الاحجار إلى بناء شاهق كالاغصان
فيها عمار تصنعه بعزيمة الابطال وتتهل منه حلو الثمار

نسألك يارب ان تخفف عنا الحساب
وان تتجنا من العقاب

وعن كل ما فيه نرتاب
وان يكون لنا ما يبعدنا عن الفشل وسوء المآب

لمن اشكو حالى وقد طال سهادى
بعدى عن احبابى قد زاد من ابتلاى

دنيا تغيرت فيها المعانى مع تبدل الايام ومكر الليالى
سأظل محافظا على عهودى مها طال فراقى او بعدى
سأظل وفيا مخلصا لمسارى .. رغم ما لاقيته منهم فى
ريائى
ستظل البسمة المطلوبة للأعلام ... رغم الالامى ودائى
وتحطم كبريائى

إنك تعيش كنجم النجوم

حين تتحدث ... يخيم الصمت والهدوء

ولكل يريد بان يسمع ما تسرد وما تقول

والكلام له قيمة ودلالة ومعنى مثل الجواهر المصون

واشعاع العلم والمعرفة تطل وتسبح فى الافكار والعقول
تجول

فى الفلك لها مدار .. يبرق مثل الماس ... شعاع ورنين
وكل ما هو يخلب العيون

هل هناك انهيار لكل معانى الجمال

وهل تخطينا الزمان وتحطمت الامل

بكل عنفوان بركان
سوف يأتى بعده نيران وحمم ودخان

سوف يكون هناك توهان

نسير معا ايدينا مع بعضينا

فترة وتعدى فرحنا فيها

حزن بعدها يأتينا

دواء للنفوس نبحت عنه

طريقنا صعب .. شقاء فيه

اشجار تصادفنا ... بها لا نهتم

زحام نلاقه ... فيه صراخ للوهم والهم

... وحدة نعيش فيها

عزلة نطل فيها ... يأتى الشروق

شمس حارقة ... يأتى الغروب ... ظلال وارفة

ظلام يسود وما كان سوف يعود .. للوجود

.. أصبحنا ذكريات ... خيال وضباب

نرى من بعيد ... نشاهد القديم جديد

أيامنا تعود ... مع اخرين.... ودائرة تدور

ونهاية بدون نهاية

تمهيد

ام تهديد
البلاء الشديد

الدمار الاكيد

تخمين ... انتقام .. البعيد .. القريب

عته ... بليد ... صديد ... هل من رشيد

حيث الجبان أصبح له ... اسنان .. مخالب واذافر وانياب
حيث الفريق معه الحريق يسير فى الطريق
حيث الوليد مشوه .. معتوه .. تركوه .. فى دنيا روؤم

حيث كل شئ أصبح لا يفيد ... حيث كل شئ فريد او تفريط
لم يعد هناك شئ سديد .. لا مجيد .. لا جديد

الهلح انين

حيث تنتشر بين الناس فى كل مكان

حيث الصكوك ... محكمة .. وقاضى .. وشهود

حيث المرح مجون ..جنون ... سجون

حيث الالم مهول ... دماء .. اشلاء

حيث كل شئ لا يطاق .. مهما كان الانطلاق

لا نعود ... كما كنا بدون قيود او شروط

حيث المرض .. يدوى فى العقول

حيث الخبث منتشر وعليه نبول وندوس

والقاذورات فى كل مكان ... الا تزكم الانوف

... ماذا يمكن بان يكون

أو اين تذهب .. ولا يوجد إلا القبو او القبور
والهدوء الظاهر ... لا نسمع ما يجول .. لا يكون

أنها الدهور ... لحظات تمر ... مثل النجوم

الخوف .. الهلع الرعب .. من الشرور

... ولا شئ اخر موجود

دار .. نار ... مزار ... مدار

خراب ... عمار ... ثم تأتي الثمار

سأواصل واستمر
سأكافح ولن امل
من عمل وفكر

سأعرف السر .. واتعلم العلم

مهما كان الوضع ممل

طريقي سأسير فيه .. واجد

عزيمة ليست جبارة ... ولكن ايمان للجبل يهد

سأواصل واستمر سأواصل
سأستمر

أُمى كيف حالك

الكل يدعو بان يغفر الله لك ويسامحك وانا معهم كذلك
ولكن فى الوقت نفسه فانى ادعوا الله بان يسامحنى ويغفر
لى كذلك

فالدموع لا تكفى ان تسكب على حنانك ومحبتك ودائما فى
بالك

وقد سرت اشق طريقى بنور الله ونورك ودائما تسألى عنى
وانشغالك

اسير فى الحياة ... وتنتثرى الزهور فى طريقى ولا ادرى
ان حالى هو حالك

غفلت عنك .. ولم ادرى بأن حالى هو حالك

غفلت عنك ... ولم ادرى بأن دعائك لى فتح ابواب لى
فجنة الله تحت اقدامك

افكر فى غيرك وانت لا تفكرى فى غيرى .. وتعبت ليصير
طريقى سالك

وكنت ابعد عنك .. وتقلقى من اجلى .. وكنت لولاك هالك

ادمعى عليك تروى حنانك ونورك وادعوا الله لك بان يجعل
الجنة الفردوس مسواك

امى ... اسير فى طريقى بنورك ... فالله اعطاك سراج
وهاجك

سرت فى الدرب .. وكنت بلسما لآلامى واحزانى ... ليتنى
كنت استطيع اعطائك حقك ووفائك أو لا ادرى ما هو ذلك

أيتها الام الحنونة

كنت اسير فى طريق الصعاب وكنت تخفيفينها ...
بايمانك ودعائك

علمتني من مدرسة الحياة ... ما لم اكن اعلم ... فدينى لك
وتركتني واعلم بانى فى جاه الله وجاه نبينا محمد وجاهك
(رضاك)

صراع مع الايام والسنين

وصول الحال إلى مأساة ... لمن يريد بذل الجهود
والاوضاع إلى ازدهار ... لمن حصد الزهور
الاهتمام بالمكتسبات واعطاء افضل ما يمكن من رغبات
الحشود

الرضا بالموجود ... والرضا بالقليل
والزحام فى مواسم من اجمل ما فى الوجود

الذوق الرفيع ... واضفاء الجمال ومعالجة ومعالجة القبيح
وجعل الشرير أليف

الدعم موجود من داخل وخارج الحدود
والتسامح بلا حدود

السير فى طريق ملئ بالكفاح من اجل الفلاح
الانتكاسات فى علاقات مع الاخرين

التعرض لنكبات والمآسى والاحزان والالام
ومعاملات تصل مزدهرة رغم ابتلاءات الجميع
الاستمرار رغم كل العقبات والحوازز والانطلاق نحو البناء
والتصحيح من الجديد

عائش معاهم ... وعاشوا معاه
عرفهم وعرفوه
وكلمهم وكلموه
وناقشهم وناقشوه
وفى مختلف المواضيع ... فاتحهم وفاتحوه
ووافقهم ووافقوه
وزعلهم ... وزعلوه
وفرحهم وفرحوه
وناصرهم ... وناصروه
واحبهم ... واحبوه

وعادلهم وعادلوه
وفارقهم وفارقوه
وذاكرهم وذاكروه
فالحب موجود ... ما باعوه
بالدم بالدين بالوطن ... وما اكتسبوه

صراع مع الايام والسنين

وصول الحال إلى مأساة ... لمن يريد بذل الجهود
والاوضاع إلى ازدهار ... لمن حصد الزهور
الاهتمام بالمكتسبات واعطاء افضل ما يمكن من رغبات
الحشود

الرضا بالموجود ... والرضا بالقليل
والزحام فى مواسم من اجمل ما فى الوجود

الذوق الرفيع ... واضفاء الجمال ومعالجة ومعالجة القبيح
وجعل الشرير أليف

الدعم موجود من داخل وخارج الحدود
والتسامح بلا حدود

السير فى طريق ملئ بالكفاح من اجل الفلاح
الانتكاسات فى علاقات مع الاخرين

التعرض لنكبات والمآسى والاحزان والالام
ومعاملات تصل مزدهرة رغم ابتلاءات الجميع
الاستمرار رغم كل العقبات والحوازز والانطلاق نحو البناء
والتصحيح من الجديد

عائش معاهم ... وعاشوا معاه
عرفهم وعرفوه
وكلمهم وكلموه
وناقشهم وناقشوه
وفى مختلف المواضيع ... فاتحهم وفاتحوه
ووافقهم ووافقوه
وزعلهم ... وزعلوه
وفرحهم وفرحوه
وناصرهم ... وناصروه
واحبهم ... واحبوه

وعادلهم وعادلوه
وفارقهم وفارقوه
وذاكرهم وذاكروه
فالحب موجود ... ما باعوه
بالدم بالدين بالوطن ... وما اكتسبوه

الحال اصبح محال ... ما كان كان ... وما هو ات ات

إن هناك تلك النقاط التي من حولنا والتي نتأثر بما فيها، وهو من ما قد مررنا به وما اصبحنا نحصد ونجنيه، وإذا كان هناك مازال مما نستطيع القيام به من مهام وكل تلك الخطوات اللازمة في هذا الشأن فإننا نستمر على هذا الحال في طريقنا نؤدي كل ما نستطيعه وفقا لما قد اعتدناه ونجد بانه في تلك الحالة مما يجب عليه بان يستمر الوضع في الطريق الذي ننشده، ونأمل فيه بان نحقق افضل ما يمكن من تلك النتائج التي نمر بها في هذا الخصوص، ويكون ما قد اصبح عليه الوضع من تلك المتغيرات التي قد يكون فيها ما هو افضل حالا مما هو عليه وما سيكون من تلك المتغيرات التي تؤدي إلى حدوث التطورات التي نصح فيها على حال يواكب المرحلة التي نمر بها، وبكل ما فيها من طبيعة ومواصفات ذات شأن واهمية قد لا تتكرر بعد ذلك حيث

الظروف قد تصبح مختلفة ويحتاج إلى ان يكون هناك تلك
الأوضاع من الترتيبات الخاصة التي تصل إلى ما سيحتاج
إليه من دعم في كافة المجالات والميادين، والذي قد يكون
هناك فجوة في اللحاق بالذى قد اجتزنه من مراحل فيها
اجراءات متعددة ومختلفة من أجل الوصول إلى ما تم
الوصول إليه من تلك المستويات ايا كانت طبيعتها من سعة
في الخير او جوانب فيها تضحيات واخرى فيها انفاق
ومصروفات واختبارات من تجارب وخبرات المجتمع
الداخلي والخارجي.

إنها الحياة التي نحيها .. فيها الكثير من الجوانب الايجابية
والسلبية، نتعرف فيها على من حولنا من الافراد
والجماعات، وما يمكن بان يكون هناك من تعلم واستفادة من
خلال المناقشات والاسئلة والاجوبة، ما قد يكون بشكل
رسمي وقانوني، وما هو عام وبشكل تلقائي وفضولي، وما

يمكن بان نصل إليه من التعرف على ما يحدث من ما يدور
من حولنا وفي داخلنا وفي العالم الخارجى، وما يمكن بان
يكون هناك من تلك المواقف التى اتخذت وتمت، وما يمكن
بان يكون لنا من تأثير يذكر بشكل ايجابى وفعال ومؤثر، او
ما قد يكون بشكل ضئيل وبسيط ولا يذكر، وقد لا نهتم بذلك،
او قد لا يكون هناك من تلك الامكانيات والقدرات التى تحدث
التأثير الازم والذى من الممكن بان يؤدى إلى حدوث التغير
المطلوب فى الاطار المحدد، ومدى النطاق الذى يمكن بان
يتم التأثير فيه، وما سيكون عليه الوضع من كل تلك الحالات
التي سيكون لها دوره واهميتها وفاعليتها فى السير قدما نحو
ما هو افضل فى تحقيق ما نريده وفقا لما سيكون عليه من
ترتيبات لابد من الالتزام بكل ما سيكون هناك من تلك
الثوابت والاصول ما يلزمها من دعم معنوى ومادى
وبشرى، فى تحقيق النظام الذى يضمن تحقيق الاهداف
المنشودة فى هذا الصدد.

هناك الكثير مما يحيط بنا والذي قد يكون نسبيا ما يمكن لنا
بان نصفه من كثرة وقلة وندرة وما قد يكون هناك من راحة
وسعادة او تعب وشقاء وتعاسة. كل هذه مواصفات نمر بها
وتتواجد فينا ومن حولنا، ولنا تلك الانطباعات التي تبلورت
وما نجم عنها من كل تلك المرحلة الحالية التي نمر بها،
والتي فيها نتعامل ونتأثر ونكون العلاقات ونقوم بالمعاملات،
وفقا لكل ما هو متبع من قوانين واجراءات واعراف وعادات
وتقاليد، ونواصل مسيرنا فى الاطار المحدد لنا، وما يمكن
بان يكون فيه من انشطة ومهام نقوم بها وما يمكن بان
يتواجد من مهام نؤديها، وكل تلك الظروف التي نمر بها من
افراح واحزان، وما سيكون هناك من متغيرات وتطورات او
ثوابت وحفاظ على ما هو متواجد وما يمكن بان يستجد. إننا
قد نجد بان هناك الكثير او القليل الذى يتم فى خلال ما
نعاشه ونندمج فيه وما نتأثر به، ويكون هناك من كل تلك

المكتسبات والمفقودات التي تحدث بصورة تلقائية وعفوية او
ما يمكن هناك من تنظيم لها، واصول يجب بان تراعى فيها
الاجراءات التي تتم، وما فيها من قبول ورفض وموافقة
واعترض. إنه قد يكون هناك تلك المنافسات التي تتم ونتأثر
بها، والتي قد يكون فيها ما يتم الاهتمام به بشكل فردى أو
جماعى ويتحدد بناء على ذلك ما سيكون له الدور الكبير فى
تحقيق النتائج التي فيها المستويات المختلفة من رقى وتدنى.
إننا نعيش فى مجتمعات فيها متطلبات واحتياجات وما هو
اساسى وله اولوياته وما يمكن بان يكون من تحقيق فيه
المستويات الرفيعة والمستويات المتدنية، والتي قد تلاقى
القبول والاعجاب والتقدير مما تم تحقيق من نجاح وتفوق،
وما قد يكون هناك من سخط ونقد سخرية من الفشل
والهزيمة والتردى فى الهاوية. إنها الحياة التي نعيش غمارها
والتي يجب علينا بان نتعرف عليها من خلا ما هو محيط
بنا، وما يمكن بان يكون هناك من كل تلك الارشادات

والتعليمات التى تتم بصروة منظمة او تلقائية وعفوية، وما نتعلمه ويجب علينا الحفاظ عليه والالتزام به، والخروج عن ذلك قد يكون فيه من الضرر والاذى، وما يحدث الفشل الذى يتم بكافة تلك الصور والاساليب فى الحياة التى تذخر بها من نماذج قد نتعرف عليها بالكثير من الوسائل التى قد يكون فيها ما هو حقيقى وما هو خيالى. إنه قد يكون هناك من تلك العلاقات العائلية او الاجتماعية او الدراسية او المرحلية والوقتية التى نمر بها وتظهر بالكثير من المناقشات والاحتكاكات والاندماجات التى فيها الكثير من توضيح لما يحدث من احداث فى الحياة قريبة وبعيدة زمنيا وجغرافيا، ونريد بان نستفيد من كل هذه الاحداث والتجارب والخبرات بدون بان نمر بها، او نتأثر بها بشكل يؤدى أو يضر

إنه العنوان والمضمون وما قد يكون من قرب وبعد، وفهم ووعى وادراك، وشرح وتقصى واستفاضة وتدارك لما

يحدث وما قد حدث. إنها الانطباعات التي قد تتكون من خلال تلك التجارب التي نمر بها، او ما قد يكون هناك من ارشادات وتعليمات مسبقة من هؤلاء الذين قد يكونوا قد تعرفوا وادركوا الواقع وتلك الحالات والنماذج التي تحتاج إلى ان يكون هناك من الحرص و الوقاية والترث في التعامل معها، بحيث يتم تجنب الخطر والاذى الذى من الممكن بان يحدث نظرا لطبيعة مثل هذا العناصر التي تتواجد، والتي نتعرف عليها من خلال كل ما هو حقيقى وطبيعى فى هذا العلاقات والمعاملات التي تتم ونتأثر بها. إنه قد يكون هناك من تلك المسارات التي يمكن بان نسير فيها، وما يمكن بان نحصده من نتائج نريدها بان يكون على افضل ما يكون وتحقق ما نسفيد منه من خير ونفع، والبعد عن كل ما يمكن بان يؤذى او يضر. إنها النماذج المشرفة التي نحتذى بها ونتمسك بما فيها من خير فى جوهره، وباطنه، وان لم يظهر ذلك الشكل الخارجى او الدعاية

الازمة والكثير والكثيفة، وانما قد يكون من الثقة بحيث انها
تعلن عن نفسها، ولا تحتاج إلى من يدعمها، ويذكرها،
ويؤيدها. إنه الجوهر والمضمون الذى نتمسك به، ونريد
الحفاظ عليه، وان يكون له ايضا الشكل الجيد والمقبول بل
والممتاز إذا امكن ذلك، ولكن ليس العكس، وان يكون هناك
من تلك النقاط الذى سوف يتم التفاعل معها، ونريد ان
نواصل ونستمر فى التعامل الايجابى والفعال فى كل ما
نندمج فيه، ونخوض فى ميديائه، ونحقق افضل ما يمكن من
انجازات ذات مستويات رفيعة الشأن، يمكن لنا بان نفخر
بها، ويفخر بها الآخرون.

... من وإلى السماء ...

... من وإلى القمة

أيدينا دائماً مرفوعة

مطالبنا دائماً مشروعة

نزرع ونحصد ونطور ونستعين

التعاون البطيء والسريع

حديث واختلاف في رؤية الآخرين

قبل ان تقول ماذا اعطانى الوطن او ماذا اعطتنى الحياة

قل ماذا اعطيت انت للوطن او للحياة

اخبرنى صديقى بانه اعطى كثير

فسألته ماذا اعطيت لى

او ماذا اعطيت لأهلك وجيرانك ومع من تعيش

قال لى ما حولى هو عطائى خلال الاعوام والسنين

ما اعيش فيه هو حصاد السنين

قد يظن البعض بان له فضل على

ولكنه بتسير من رب العالمين

ارتقت اعلیٰ مناصب فحسدنى الكثيرين

اصبح لى معارف وصلات مع الاخرين

فقطعها من ليس له دين .. لان الدين يحث على صلة الرحم
والاخرين

أو لا يفقه إلا بان يصّر على رأى قد يكون فيه تدمير أو
تخليع او تحطيم

سرت مطمئن إلى من حولي من الناس

فخابت ظنوني ... مثل ما خاب من قبل تخطيط واحلام فى

مقتبل الحياة نستعين

فهناك من لا يكتفى بالثمار ,انما يريد بان يقطع الشجرة بدون
تبرير

أو يمنع الماء والحياة التي تروى ... وإن بصلاة الاستسقاء
نستعين

ومازال الكفاح مستمر ... ومازالت اعانى ... وخلق الانسان
فى كبد ارادة رب العالمين

سيرنا مع السائرين ... وخضنا مع الخائضين

تعرفنا على كثيرين ... وواجهنا مشكلات لها متخصصين

تعلمنا ... تدريبنا ... اردنا بان يكون لنا فى الحياة مشاركة
ونصيب

تأبى إلا ان نظل فى وضعنا وكساد ... وخمول إلا من
ستر ولطف رب العالمين

جيل جديد ومتطلبات عصر حديث
طاقات ليس من العهد القديم
إنما من العهد الجديد
إنما هي طاقات القرية الكونية

فجأة وليس بمفاجأة، ان نصل إلى تلك المراحل الجديدة
تطورات فى الحياة كانت بطيئة
... فأصبحت اليوم سريعة

ما كنا نسمعه ... ما كنا نتعلمه ... ما كنا بمر به مر الكرام
اسرع من الصوت .. السنين الضوئية ... النووية ... النانو
...

أصبحنا نطبقه على ارض الواقع
ما كان يحدث فى مئات السنين بل عشرات السنين عتيقة

حين كانت لنا اشياء جميلة ومقبولة ... اصبحت قبيحة
ومرفوضة

اصبحنا اليوم نؤديها فى شهور بل فى ساعات قليلة
واصبح للدقائق والثوانى قيمة

أصبحنا اليوم نشاهد فى سنوات وشهور قليلة متغيرات كثيرة
ما كان يحتاج إلى حكومات وشركات ومؤسسات كبيرة
لم يعد فى عصرنا هذا هذه الاوضاع القديمة
إنما هناك من يمتلك ما كان للحكومات والشركات
والمؤسسات الكبيرة

اجهزة قليلة وصغيرة وشبكات حديثة تؤدى اعمالا ضخمة
كثيرة وفيرة

بأموال قليلة تستطيع بان تنشأ ما كان فى الماضى يتطلب
اعتمادا وسندا كبيرا

... ما كان فيها مشقة وتعبا كثيرا

فى رحلات وجولات وزيارات اصبح سهلا يسيرا

من للشباب فى عصرنا هذا يحقق له متطلبات ذات تطورات
إنه العصر الذى اصبح فيها للجيل الحالى نهايات وللقادم
بدايات

اكتسب خبرات بأسرع الوسائل والامكانيات
تحدى فيها العقبات والمشكلات
تتأجج فيه الطاقات ويجب بان يستجيب للاحتياجات
هناك طموحات ليست ذات حدود ما للمجتمع من امكانيات
الاهل اصبحوا فى التوهان
والحكومات اصبحت فى انهيار لعدم قدرة المتاح من
الامكانيات

هناك الواقع وهناك الخيال
وعصرنا هذا امتزج فيه ما كان من المستحيل به الاثيان
إنما هناك تقليص للسنين والاعوام
واصبح هناك قدرة على انجاز ما تأتى به الحكومات

الانفجار والغليان ... وتسرب الاشعاعات ... تدمير البنيان
الانطلاق بدون قدوة او حساب او معرفة مجهول ليس فى
الحسبان

المهم الراحة من وضع لم يعد كما كان
وان يكون هناك الجديد الذى يفل الحديد ويهز الاركان
وخيالنا يصل بنا إلى المريخ والمشتري وابعد النجوم فى
الاكوان

من للشباب إذا الحكومات تخلت عنهم
من للشباب إذا اهاليهم ومعارفهم لم يحققوا مطالبهم
من للشباب إذا ما واجهوا الحياة وفيها قسوة لمستقبلهم
من للشباب إذا لم يدرك العالم مشاعرهم
من للشباب إذا ما اكتوى بظلم فى مجتمعات تتجاهلهم
من للشباب إذا ما ارادوا حياة كريمة فيها تتحقق مآربهم

من للشباب وطموحات فيها مجتمعاتهم لم تلبىها وتواجهها
من للشباب إذا ما زاد التأجج والفوران مباهمهم
من للشباب إذا لم يجدوا من يبنى لهم مساكنهم
من للشباب إذا ساروا فى طريق لم يجدوا من يرشدهم
من للشباب يصقل معادنه ويظهر محاسنه

04 Jan 2012 02:56

لا تقطع الشجرة ... وتسألنى وتقول أين أغصانك

لا تمنع عني الري وتقول لي أين أوراقك

لا تحجب عني الضوء وتسألنى وتقول أين أزهارك

لا تتعبنى وتشقيني أو تتركني وتتجاهلني

وتسألنى وتقول لي أين ثمارك وعطائك

لا تشردنى وتسألنى أين مأواك واصدقاءك ومعارفك واحبابك
وخلانك

لا تحرمني العفو وتحبطني وتسألني أين صالح أعمالك

لا تحاربني بجيوشك وبأسطيلك وتسألني أين أنجازتك

لا تعطيني أسلحة فاسدة وتسألني أين انتصاراتك

لا تعلمني خطأ وتسألني أين شهادتك

لا تدربني على الواقع ... وتسألني أين أحاديثك مقالاتك
اجتماعاتك

لا تتركني وتظنني ادرك الحياة بخيرها وشرها وتتقاذفني
اهوائها

لا تتركنى مريض وتسألنى وتقول أين همتك ونشاطك

لا تدفننى بالحياة وتسألنى وتقول لى أين خلودك ومجدك
وانجازاتك

لا تخوفنى وترعبنى وتسألنى وتقول أين مساهماتك
ومشاركاتك

لا تتشلى من بحر متلاطم إلا محيط هائج متعظم ...
وتتركنى وحيدا متهاك

وتهددنى فى مسارى و وتقول انها اعمالك

لا تعطينى وتحاسبنى حسابا شديدا اظنه حالالا

لا تعطينى لعبة مثل الطفل اظنها حقيقة ... بها اباهى وافاخر
وانامى

لا تتركنى فى دائرة مررت بها فيها المرض والبلاء وفيها
الشكاوى

اغرسنى فى مجتمعى مثل بذرة ... تنمو وتزهر وتثمر
وتواكب وتجارى

04 Jan 2012 02:55

إحنا عندنا علم كتير

عندنا حضارة عندنا تاريخ قديم وجديد

ارضنا ملئية بثروات وموارد لها مهملين

اتعلمنا من الحياة كتير

تجاربنا وخبرتتنا ليه فى الفضاء بتضيع

ليه مش عارفين ننفذ مشاريع بتتفع وتفيد

فى فى دوامة وصراع مع حياة بتدمرنا ولا بتعين

عندنا عقول عندنا اموال عندنا علوم فى كل المجالات

والمیادین

إیه الی ناقصنا ویفهمنا ویدلنا علی طریق الخیر فیہ نسیر
لیہ اصبحنا مرفوضین واصبحنا مزعجین
واصبحنا فی الميدان والحیة مهزومین
امتی ها یكون لنا شأن وفی اعمالنا ناجحین موفقین

لیہ فی طریقنا دائماً تاهیین
لیہ مشتتین وفی طریقنا مش مستقرین
لیہ حکامنا اصبحوا متبهذلین وشبابنا اصبحوا ثورین
وعلمائنا واساتذتنا من زمان منسیین ومهجورین ومظلومین

... لیہ للحیة مش فاهمین
ودائماً تفاجأنا بنکبات وکورات لها مرحبین
لیہ الخطر ما قدرنا نخلیه عنا بعید
وفی الامان نكون سعداء عایشین

مين اللى بيعبث بأمننا واحنا عنه غافلين
مين اللى بيدمرنا واحنا فى وادى بعيد عنه نائمين
ليه نصطدم بواقع عنه كنا غافلين
ليه ما حققنا انجاز حضارى فيه فخر للعرب والمسلمين

04 Jan 2012 02:54

.... اعطى اخوانى كلا منهم من المال ما يريد

من اجل بناء المدرسة ... للعلم والنور والقضاء على الجهل
والغرور

من اجل بناء مصحات ... فيها العقل السليم والجسم
السليم .. وبالسلام

من اجل تعليم جيل جاء يريد ان يستتير
من اجل رعاية طبية ... مستمرة للطفل للشباب ولمن فى
خريف العمر مريض

... من اجل ان لا يظل فى الجهل يسير
وانما منشآت واصلاحات وتنفيذ وروتين فعال سديد
وان لا يضيع من معه بان يضل المسير

إريد بان افرح حين انظر إلى اطفال جيل جديد
جاء الى الحياة يظن بانه فى الجنة سيعيش
يظن بان كل ما فى الحياة سهل وليس بعسير

قد يكون هذا صحيح

ولكن ليس بدون العلم والعمل المثمر والذى فيه يسير
وان الكسل سيكون له دمار وتدمير والمرض والعذاب الاليم

نريد للشباب بان يكون فيه نور مبين
يتعلم يتدرب ويبدأ فى العطاء وانه اصبح متعلم رشيد

نريد بان نعتمد على انفسنا وليس للفساد فينا نصيب
نريد بان نكون احرارا من عبودية المال ودنيا تهلك وتبید
نريد بان نبنى صروحا وامجاد نفخر بها ومنها نفید ونستفيد

نريد الوطن الذى فيه الامان والسلامة وضياء مستديم
نريد الوعى والادراك وان لا نقع فى هلاك ومعاناة أبد
الابدين

نريد الخروج إلى حضارتنا الحديثة التى منها الكل ينهل وبها
يستعين

نريد إذا جاءنا المريض يصبح صحيح معافى مستتير بحياة
كريمة فيها يعيش

أريد أخوانى بان لا يتأخروا عن البناء والاصلاح قبل ان لا
يصبح هناك من لا يعين

فالوقت يسرقنا ... والزمن يسابقنا وما اكثر المشاريع
فى عصرنا هذا الذى فيه نعيش

أننى اساعد اننى ادعم ... اننى لا اتوانى عن اعطاء كل دعم
وما يمكن له بان يحقق هذا الانجاز الحضارى العظيم

أرجوا بان لا تتأخروا يا أخواني عن البناء والتشيد او
الاصلاح والتحديث والتجديد
اننى معكم فى كل ما تريدوه من اجل ان يتحقق هذا الصرح
التعليمى والطبى الذى ينفع ويفيد

04 Jan 2012 02:53

هل تصدق

بدون بنج أو مخدر موضعي أو كلى
اجرى الطبيب للمريض عملية جراحية

إنه له أسلوب استورده من من اية بلاد لا ندري فالعالم فسيح

أو اية فكر شيطاني ليئم ... أتاه بعد يأس مرير

إنه ايضا يلومه وقد يشتكيه

فيحاسبه بلطف او برفق أو بعنف أو بلين

ما تنتظر بان يكون من المريض

هل له بان يهدأ ويكون طبيعى أليف

أم انها ثورة الغضب التى فيها بالصراخ يستعين
وبالالام يئن ويشتكى ... وقلب الجراح بارد لا يلين

لماذا اعطانا الله العقل والعلم فى هذا الكون الرحيب

هل من اجل بان نسير بلا وعى او ادراك للموازين
والمعايير

هل اصبحنا نصمم على ان نكون فى دائرة غير مبصرين

ما ينطبق على الانسان ينطبق على مجتمع فيها الطبيعة تتور

ستعطى وكل ما تريد ... ولكن بلا رحمة قد تكون نكبة
للكثيرين

الغير مدركين ... الغير واعين .. الامنيين ... عشوائية فيها
تضيع

ومن اوتى الحكمة فقد اوتي خيرا كثير

من لديه العقل والفكر المنير ... سيحل مشكلات كثير
سيواجه تحديات فيها يسير

سيعالج معضلات فى انسان فى مجتمع فى مناسبات وكل ما
تشقق او اصابه الزمن الوبيل

سيستعد لمواسم وفصول فيها ازدحام شديد
فيها احتياجات ومتطلبات وكل ما يريد من سرعة والطلبات

تتفيذ

ففيها اوامر فيها رجاء فيها اخاء فيها كل ما يخطر على البال
ومنه المزيد

دراسات ابحاث حلول معالجات اصبح انسان هذا العصر
مرتاج سعيد
بالجهل بالغباء لابد من التدريس التدريب التوجيه الارشاد
السليم

نتعلم من بعضنا ... ونفكر في كل نافع ومفيد

نشارك نساهم ولو بالقليل .. ولكن بفكر وعلم وخبرة
وتجارب في امان نريد

04 Jan 2012 02:52

فى انتظار تدهور وانقطاع العلاقات الحميمة

فى انتظار الفرصة السانحة للأنقضاض على الفريسة

متى يرحل الذى ينصرك او من تتحالف معه او من يتحنن
عليك

هل اصبح لك القدرة والامكانية للأعتماد على النفس من اجل
استمرارية الحياة

هل تم بناء ما سوف يكون لك قوة تبطش بها او تتجنب بها
بطش الاخرين

هل يتم الوضع والمرحلة الراهنة بشكل تلقائي وعشوائي

أم ان هناك ترتيب وتكتيك وما يمكن بان يكون فيه ربح وما هو نافع ومفيد

ما هي المخاوف ما هي المخاطر وما هي المرحلة المقبلة ومدى القدرة على مواجهاتها

كيف يمكن بان نتعامل مع ما يطرأ من تطورات والتي قد يكون فيها من احتياجات ومتطلبات

أولويات اساسيات وكل ما ينفع ويفيد، وما عليه من طلب وفقا للعرض والطلب

ما قد يكون هناك من سياسات توضع فى المجتمع من
حمايات لكافة المجالات والميادين

ما قد يكون هناك من دعم لما هو متواجد من ضروريات
وفقا لظروف كل مجتمع ومناسباته

ما قد يكون هناك من وضع يحتاج إلى مزيد من الدعم، نظرا
لتطورات متغيرات مستجدات

التعرف على ما قد يكون هناك من احتياجات اساسية يعتمد
عليها المجتمع وما فيها من مسار ايجابى

ما قد يحتاج إلى ان يتم تقليصه والتخلص منه، او ما يمكن
بان يتم التعامل معه وفقا لسياسات متوافقة

الثقة والاطمئنان والامن والامان وما يتم توافر من مثل هذه المقومات التى تحافظ على الانجازات

وما يمكن بان يتم الخوض فيها بالاجراءات والخطوات اللازمة والمناسبة والفعالة الايجابية

الوقاية من المخاطر والاذى والضرر وكل ما يمكن بان يحدث او يتسبب فى كارثة

الجهات الامنية للطورائى من القيام بالنجدة اللازمة فى حالة الازمات والخطر

الارشادات والتعليمات التى تصل بالسير فى المسارات المتاحة بوضوح وامان

فى النهاية حساب او عذاب وراحة او تعب وفخر او خزى
واعجاب وتقدير او ازدراء واستهزاء

نولد لا ندرى شئ من ازل، ولا بد من تشجيل المرافق
والروتين ومن قديم وجديد الترتيب

ونسأل ونجيب ونعطى ونأخذ، ونتعلم ونجهل، ونظل بمسارنا
مكافحين معجبين ومؤيدين معارضين

تستمر الحياة سواء ارضينا ام ابينا ... هناك من يستطيع
التغير ... الرضى والفكر او العنف والتدمير

وخلق الانسان ظلوما، وسيظل هكذا ... يحاول بان يعدل
ولكن من الصعب مع المتغيرات والتطورات

الموت والمرض والفرح والحزن، والتأثير المتلاشى
والمستمر والفكر المنير والمعتل

هناك ايجابيات وما يمكن له بان يكون قوة دفع واعطاء دعم
وتأييد وتحقيق عملا نافعا ومفيد

وهناك السلبيات وما يمكن بان يتردى فيها الانسان ولا يجد
له من نصير او بصير

ومزيذا من التعليم والتعمير ومن الامان نريد ونزيد، ومزيذا
من الوضع الصحيح الكل يريد نحو مستقبل افضل مريح

04 Jan 2012 02:51

فى ذكرى النكبة

نريد بنية اساسية تصمد أمام كل الظروف

نبنى افضل المبانى والشوارع والكبارى والانفاق والجسور
نخطط تخطيط يواكب تطورات حضارية متينة قوية تتفوق
وتفوز

فيها اندمجنا وتعاملنا واصبحنا فيها نصول ونجول
بهمة الفهود والاسود فى معترك العلم والعمل وباقى
الصروح

نعمل بجد ونشاط وهمة لا فيها ملل او فتور
اذا صادفتنا مشكلة ... نعرف لها نعالج او نفوز
لا نريد لعواصف الطبيعة او اعاصير الدهور

ان تأتي مدمرة لبنائنا الذى فيه مجتمعنا بنينا وتعبنا منه
تطول

لا نريد لأية ظروف ... أن تحطم اعمالنا او تبور
لا نريد استباحة بيضتنا وحرمتنا من عدو شرس حقوق لدود
إن كان فى الماضى استطاع بان يهزمنا فقد انشأنا المستحيل
حتى لا يعود

يحفظنا الله فى كل مرحلة فيها نعمل ونجتهد لنجاح وتفوق
ونفوز

ان نسير فى امان الله فى مجتمع كان وسيظل قدوة على مر
الدهور

نعمل بجد واجتهاد واخلاص ... ويأتى جيل جديد يتواصل
ويندمج ويفوز

بعطائنا وكفاحنا ونضالنا تزدهر ايامنا وباجيالنا نحقق ما
يبهر الالباب والعقول

بسلام وامان لا بتخريب او تدمير او حروب

انما بعلمنا الغزيز وفكرنا المنير ورأينا السديد نعبر كل
العوائق والحواجز والسدود

لا نريد بان نكون مثل ريشة تعبت بها الالهواء ونفخة
عصفور

إنما نريد بناء يصمد امام المدافع والقنابل واية قذائف
وصاروخ

كان لنا زمان فيه كفاح سائرين
كانت هناك اشواك ادمت اقدامنا بالجروح
استطعنا العبور ... واصبحنا فى قارب وللنجاة سائلين
جاء جيل جديد ... مهددت له طريق الامنين
تعرفنا عليها من اخطاء السابقين
إنها كانت صحارى ... فأصحبت اليوم بساتين
إنها كانت ايام نزرع فيها
فأصبحنا اليوم للحصاد سائلين

إن يكون لنا مساهمات مشاركات فى بساتين وحدائق
وصيدليات الحياة فى كل الدروب
ان نواصل طريق يحقق انجازات نريد لها بان تخدم من يأتى
لعادة الخالق رب الوجود
نريد بان يتمسك بدين الله نعمل للخير وننبذ كل الشرور
نريد القبح بان يختفى ... للجمال بان يظهر وان ينتشر فى
الوجود
نريد بان نتحد والكلمة والصف بان لا تتبعثر وان يصبح قوة
تسود وللخير تقود
يارب لقد هرمنا .. للأحمال والاثقال نشارك او لها نساند او
نكون فيها رشاد وحمود
لقد اصبح لنا خبرة ومعرفة وفكر لما يحدث فى الدنيا من
حولنا وما يظهر ويدور
تعلمنا وشاركنا وساهمنا وانطلقنا واصبنا واخطأنا ... مثل
كل شئ فى الوجود

فهذا حصاد البرارى والصحارى وعواصف ... تهدمت فيها
انجازتنا فى بحار تموج
ومازالنا نكافح فى حياة مازالت تبخل علينا بان نحقق مزيدا
من الرخاء لامة ولود

04 Jan 2012 02:26

الافتراس الطبيعى والحضارى

كيف يمكن التعامل مع الحاضر من خلال رؤية الماضى
الذى اصبحنا نتألم منه فى ما قد حدث من كل تلك الاحداث
المأساوية التى نراها من حولنا وما قد صار فيه من صدمة
هائلة حلت بنا فيمن التجأنا إليهم نظن بأن هناك الامان
الراحة الاطمئنان السير فى الطريق السوى السليم نحن
تحقيق الاحلام، ايا ما كانت طالما أنها فى الاتجاه الصحيح
والسليم، من خلال ما هو متوافر لدينا من كل تلك الجوانب
الايجابية الفعالة والمؤثة التى تحقق ما يمكن بان يكون
مساهمات ومشاركات فى المجتمع الكبير والصغير الذى

نعيش فيه. كيف يمكن بان نتعرف على ما يحدث من حولنا من خير وشر، من اصلاح وفساد، فى حينه وليس بعد فوات الاوان. نريد بان نصل إلى ما يمكن بان يكون له دوره فى العالم المعاصر الذى نعيش فيه، ان يكون لنا دور ايجابى وفعال وليس هامشى او على الاطراف فى طى النسيان ولا اثر يذكر مما قد قمنا به من مهام واعمال فى مسار حياتنا وما خضنا فيه من كل تلك المجالات والميادين فى معترك الحياة فى مختلف المراحل الزمنية والجغرافية التى اندمجنا فيها بشكل مباشر وغير مباشر، ووصلنا واصبحنا فيما نحن فيه الان.

إنها العلامة او المؤشر او الرمز أو البصمة التى تدل على طبيعة مرحلة ما، قد تتمثل فى شخص او مجموعة او جهة هذه هى خصائصها التى تتمتع بها، وما يمكن بان يكون لها من سند يعتمد عليها، ويمكن بان يكون له دوره فى تحديد

من الفائز ومن الخاسر.

من الذى فاز فى الافتراس الطبيعى؟؟؟؟ من الذى يرمز له
بالقوة والانتصار فى المعارك التى خاضها، واين موقعه
اليوم فى هذا العالم الحضارى الذى نعيشه، وما هى النتائج
التى ترتبت على ذلك، من خلال ما قد اصبح له من
مستويات حضارية حديثة متطورة راقية فى عالمنا اليوم. من
هو نوعية تلك البيوت والقفصان التى اصبح فيها كل عنصر
ورمز مما كان عليها الماضى فى عالم الفوضى او الانفتاح
او الحرية او ايا من تلك المسميات التى يمكن بان يكون لها
تصنيف قد حدث ثم جاء الترتيب الجديد الذى غير وعدل من
جديد الاوضاع، او ما يمكن بان نسميه ثورة او انقلاب او
سيطرة على تلك الغابة او ذلك المجتمع او هذه البيئة التى
اصبح لها وضع جديد سوف تسير فقا له فى الاطار الجديد
الذى يحدد السياسات الجديدة من اجل بناء جديد مناسب

للمتغيرات والتطورات التي اصبحتنا نعيش غمارها فى عالمنا اليوم، وغدا، والاستفادة من أخطاء الماضى والتغلب على السلبيات والمساوئ وتجنبها وعدم تكرارها

هل بالفعل نحن وصلنا فى العصر الحديث إلى ارقى مستويات الفكر الانسانى، واصبحتنا بعيدين عن قانون الغابة والسلوك الحيوانى والفوضى وكل تلك الاعمال الاجرامية التى تتم فى وضح النهار وفى ظلمات الليل البهيم

الاقتراس الطبيعى الذى فى الغرائز الحيوانية والتي اعادت على ذلك، والتي نتصف بالشراسة والاقتراس فى طبيعتها التى فى داخلها وتشكلت على هذا الاساس، واصبحت رمز على ذلك

الاقتراس الحضارى والذى قام به الانسان من خلال كل تلك

الأسلحة والذخائر التي صنعها وانتجها وتفنن في تطويرها
وابدع في صنعها من أجل القتل والتدمير والترهيب، وما
وصل إليه من كل تلك المأسى التي تعيشها الإنسانية في
مختلف مراحل تاريخها الحضاري القديم والحديث

كان مكر ودهاء وما زال من الدماء ارتواء

04 Jan 2012 02:31

لا تفتحوا ابواب الآلام والمآسى والاحزان والكوارث
والنكبات على شعوب المنطقة
لا تكونوا مزيدا من الحمل والثقل فى معاناة ومشقة وتعبا
وهما وغم

لا تفتحوا الابواب على الوحوش الكاسرة تفترس بلا هوادة
الناس الامنة

لا تكونوا فى تلك الحالة من الجهالة والبلادة واللامبالاة فى
طريق شعوب مكافحة

الشعوب تطلب الخلاص من طريق فيه ظلمة دامسة ومستنقع

واشجار شائكة

هل هناك نكبة أو مأساة أو كارثة

نعم ... هناك مأساة فى قرى ومدن ونجوع كانت نائمة

استيقظت البلاد على اصوات عالية ... فيه دمار ومدافع
ودبابات وطائرات غائرة

هذا الذى حل على الامة والبلدان هو نكبة وكارثة

هل سيكون هناك مستقبل مشرق لشعوب تتشد بناء صرح
فيه راحة وسعادة دائمة... رغم ما يحدث من فوضى عارمة

هل سيتحقق الحلم لجيل جديد فيه خلاص من المشكلات

الطاغية

هل سيشرق مستقبل جديد فيه سيكون افضل لزهور اتيّة
وثمار شائقة مسار مفروش بأزهار وورود ونباتات زاهرة

هل ستستمر دوامة الاحزان لشعوب للكفاح والنضال فى كل
مجال وميدان جاهزة

هل سيظل وضع الفوضى وعدم الامان فى امة الاسلام
والعروبة العامرة

هل انهزمنا فى طريق كنا نسير فيه بهمة ونشاط وحيوية
وجرأة من اجل حياة مشرقة مشرفة مضيئة فى الافاق منتجة
متحدية للإباء والعزة والكرامة داعية

الرؤية الجديدة للأحداث المعاصرة

قديمة كانت او جديدة

عطاءات وانجازات

حيث تعطى من نبع لا يتأثر به احد

وانما يلبي ويفى ولا ينضب معينه

تكون الفرحة عامة والمشاركة والوجدانية شاملة

حين تعطى مما لدى الاخرين ويكون هناك نقص وتأثر

وحرمان

تكون الفرحة مقصورة والسرور يخص الفائزين

ولكن هل هناك بدائل

او هناك معرفة وادراك ووعى بالتضحية وهذا العطاء
الصعب

قد يكون هناك من اجل ما هو اهم .. من اولويات واساسيات

وقد يكون له قيمة اكثر من عائد وريع عاجل او اجل

إنه حسن التصرف مع الصبر والاهتمام

ومعرفة النتائج من عمل الخير والاصلاح

04 Jan 2012 02:02

إن هناك تلك المواقف الصعبة التي قد نجد انفسنا فيها، ونريد بان نخرج من ما قد وصلنا إليه ووقعنا فيه من كل تلك المآزق، وما نحتاج فيه إلى تغير او تبديل باية صورة كانت. إنه قد يكون هناك تلك المستويات الافضل التي قد لا يشعر بها المرء إلا بعد بان يفقدها، او ما قد اعتاد عليه من نمط حياة، واسلوب وبيئة والكثير مما هو مألوف لديه، وحين يحدث نوعا من التغير إلى الاسوء فإنه يشعر كثيرا بهذه النعمة التي افتقدها، ويتمنى لها بان تعود مرة اخرى.

قد نجد تلك المسارات التي قد اصبحت فى صالحنا، واننا نسير وفقا لما قد يكون الصريق الوحيد الذى نجد بانه قد

اصبح امامنا ولادب من ان نتعامل مع كل تلك العناصر المتواجدة وما هو متوافر من جوانب فيها من الايجابيات والسلبيات، وان نقوم بكل ما سوف يؤدي إلى تحقيق الغاية التي ننشدها، والتي قد نكون قد قمنا بالتخطيط لها بمفردنا او مع الجماعة والمجتمع والمجال والميدان الذي نخوض غماره.

إن هناك الكثير من تلك النقاط التي قد نجد بانها غامضة واخرى واضحة المعالم، وتحتاج إلى تلك التوضيحات والشروحات من اجل مزيدا من الوعي والادراك، وما يمكن بان نصل إليه من ترتيبات واستعدادات تؤدي دورها الفعال في تحقيق ما نريده من افضل تلك النتائج التي ننشدها في توصيل المعلومات إلى تلك الجهات التي تستحقها، والتي قد يتتفع من خلالها كل من يجد له حاجة فيها، وان يستمر الوضع الراهن عليه بما يقضيه من فكر نير واء سديدة

ورؤية فعالة بما يستمر فى تحقيق كل ما قد اصبحتنا نواجهه
من تحديات وما ينبغى له بان يكون هناك من تلك المعالجات
التي تضع الامور فى نصبها، بعيدا عن كل ما قد يؤدى إلى
مزيديا من التعقيدات والصعوبات وما يمكن بان يحدث من
المشكلات والانزعاج بل والخطر المحدق الذى نجد بانه قد
يصل بنا إلى تلك المرحلة الخطيرة من مسارات نحتاج فيها
بان نواصل كل تلك المسارات والمراحل التي نجد بانها قد
اصبحت فيها الكثير من التعقيدات والاعباء والتي لا بد من ان
يتم التواصل مع كل تلك القنوات كما يجب وينبغى فى اطار
محدد واضح المعالم لا بد من ان يتم بهذا الاسلوب والمنهج
الذى نلتزم به.

عيادات من اجل المداوة
من اجل الراحة والتخلص من الوجع والوهن والسقم
والامراض

إنها من اجل البعد عن الالام والاحزان

إنه من اجل السير فى الحياة، طريق ليس فيه منغصات
طريق ليس فيه توهان او عجز وكسل وفى النهاية الهلاك

إنه طريق نريد فيه بان نبنى مزيدا من الانجازات
لتحقيق راحة ورفاهية الانسان
.. فى كل زمان ومكان

فى الارض فى الجو فى البحر فى كل اعماق اية مكان

الدواء

هذه العلبة الصغيرة ... فيها حبوب كثيرة .. فيها كبسولات
ملیئة

إنها للجسم ترياق ... وشفاء ... ومزيل للألام .. مخفف
للأوجاع

هذه الابرة الخفيفة وما بها من مادة بسيطة

سوف تطرد من الجسد الارهاق

.. كل هذه الادوية القليلة والبسيطة ... إنها عجيبة

إن مفعولاتها سريعة ... بجدوال زمنية طبية

سوف تشفيك

سوف تحميك

سوف تتجيك

بقدره قادر انه العلم وعقل الانسان

هذه الاشياء البسيطة .. ادوية كانت او اعشاب

مع بعض التعليمات والارشادات الرشيدة ... نتائجها الاكيدة

إنه الطب أنه العلم ... إنها التجربة والخبرة

إنها حياة وموت
إنها راحة من الآلام
... إنها اخطار ومرار
إنها النقاهاة ونفض الامراض

لأبد من الطبيب الذى يداوى .. وإلا الاضرار

إنها الوقايات.. والتعقيمات
إنها المستشفيات ... والمصحات
إنها التجهيزات ... من الآلات والمعدات
والقدرة والامكانيات
إنها العمليات ... والقرارات والتعليمات
إنها اللجوء إلى الاطباء بعد الله
واسباب ومحطات
إنها الاحتياجات

وملجأ الاستعدادات لسعادات
وتستمر الحياة ... ومزيذا من الادوية للشفاء من الداء

عيادات من اجل المداوة
من اجل الراحة والتخلص من الوجد والوهن والسقم
والامراض

إنها من اجل البعد عن الالام والاحزان

إنه من اجل السير فى الحياة، طريق ليس فيه منغصات
طريق ليس فيه توهان او عجز وكسل وفى النهاية الهلاك

إنه طريق نريد فيه بان نبنى مزيذا من الانجازات

لتحقيق راحة ورفاهية الانسان
.. فى كل زمان ومكان
فى الارض فى الجو فى البحر فى كل اعماق اية مكان

الدواء
هذه العلبة الصغيرة ... فيها حبوب كثيرة .. فيها كبسولات
ملينة
إنها للجسم ترياق ... وشفاء ... ومزيل للألام .. مخفف
للأوجاع
هذه الابرة الخفيفة وما بها من مادة بسيطة
سوف تطرد من الجسد الارهاق
.. كل هذه الادوية القليلة والبسيطة ... إنها عجيبة
إن مفعولاتها سريعة ... بجدوال زمنية طبية
سوف تشفيك

سوف تحميك

سوف تتجيك

بقدره قادر انه العلم وعقل الانسان

هذه الاشياء البسيطة .. ادوية كانت او اعشاب
مع بعض التعليمات والارشادات الرشيدة ... نتائجها الاكيدة
إنه الطب أنه العلم ... إنها التجربة والخبرة

إنها حياة وموت
إنها راحة من الآلام
... إنها اخطار ومرار
إنها النقاهاة ونفض الامراض

لابد من الطبيب الذى يداوى .. وإلا الاضرار

إنها الوقايات.. والتعقيمت
إنها المستشفيات ... والمصحات
إنها التجهيزات ... من الآلات والمعدات
والقدرة والإمكانات
إنها العمليات ... والقرارات والتعليمات
إنها اللجوء إلى الأطباء بعد الله
وأسباب ومحطات
إنها الاحتياجات
وملجأ الاستعدادات لسعادات
وتستمر الحياة ... ومزيديا من الأدوية للشفاء من الداء

المجد والسماء
ونجباء واسماء

كلما جاءتتى الامانى والاحلام فى الاعالى
روعتنى افكارى بانها من المستحيل بان تتحقق فى ايامى
فى زمانى هناك هزائم وخذلانى ... ولكن لا اتوانى

انثر الزهور بفكرى وعطاءى
وللخير والاصلاح اريد ان يكون مسارى

وللبشرية اتجاهى بصلاحي الانسانى
رأيت القليل والكثير فى دنياى
واصبح لدى الفكر المنير من التراث الانسانى
اعيش فيه ... واريدہ علاج لزمانى
فيه الترياق والدواء ... لأمراض العصر التى لم تكون
ببلدانى

اسير فى طريق الصعاب ... لتحقيق انجازات اوطانى
احطم الاغلال ... بنور وضياء ونضال اجيالى وامجادى
بلادى لم تتأخر عن اعطاء فكر نورانى وانسانى
وفيه البناء والتشييد ... لكل ما فيه للمجد يواكب وبانى

الكبير كبير

هناك من يأتى بانجازات العصر الحديث
وكل ما فيه من معالجات لمشكلات ومنغاصات كثير

يبنى ويعدل ويغير ويصلح ويريح من هم وغم كثير
اصبح هناك نمط جديد ... فيها سعادة بمسار حديث
فيه ايضا حفظ للقديم ... والاستفادة والتعلم ونصرا مبين

الجاهل المريض
وهناك من يأتى بتعقيدات وصعوبات
الوضع المعقد الكئيب
وبغباء يريد بان يخطط من جديد
ويخرب ويدمر ... وفى الهلاك يصير

هناك من يفكر ولديه معالجات
وحلول لمشكلات ... ولا يهدأ له بال
إلا اذا اصبح الوضع افضل مما كان

وهناك من يزعج ويسبب المشكلات

بدون اية هدف يريد
وانه فى حاجة إلى تعليم وتدريب من جديد
ولكن قد يكون ... انتهى الموعد
وهناك التغير والتبديل من اجل وضع بديل

المهجورين
مشروعى الصغير الذى احب بان اراه يكون كبير
وان يتنتشر فى الافاق وكل مكان
فينفع الناس .. بهذا الانتاج العظيم
الذى ينفع ويفيد ... ومن الخير يزيد
إنه اساس ... او اولويات للناس
كبارا كانوا ام صغار

وفيه من الزينة ... للأعجاب والابهار
قد تكون من عجائب وغرائب الزمان
رسم ونقش عليه منظرا جميلا
ورؤية طيبة ... وبهجة تسر العين

احب بان اكون من العلماء والنجوم الزاهرة
شهرة وصيت
بعمل وعلم صالح نافع مفيد
يدعم يوطد
مجالات ميادين
قدوة وقمة نصل إليها
كفى ما كان
ظلام ... تخلف ... فى النسيان نسير

نجوم على مر الزمان
مع الزعماء والمشاهير والاعلام
مع الزعماء
فى الجرائد والمجلات والاذاعة والافلام والمسلسلات
فى اجتماعات ومؤتمرات وفى مختلف المناسبات
فى قرارات فى قمم محاطة بالحراس للأمان

مع الزعماء فى اسيا وافريقيا واروبا والامريكيتين كمان
فى وهج وبريق ودائما ازدحام ... من مختلف وسائل
الاعلام

لقرارات مصيرية للشعوب و للبلدان .. فى كل مكان
للحرب والسلام ... وللهدم والبناء
فى السياسة والاقتصاد وفى باقى المجالات
فى كل ميدان ... , دائما لهم شأن
إنهم ذوى الجاة والسلطان والاموال

مع الزعماء فى الحاضر وفى المستقبل ومن زمان

حياتى بين أحلامى أيامى
شعاعى احبائى .. انطفائى احزانى
إنى فى حالة وشأن غريب
إنى مثل المريض .. رغم ان كل شئ حلو وجميل
فإنى منه ممنوع ومردود

ما اعتدت عليه لم يعد كذلك فى هذه الايام البيض تأتى على
السود

تبدلت السنين والاعوام التى كانت فيها الزهور والعطور
ومسارات النجاح المنشود بين الانام فى كل وادى تجتاز
الحواجز والسدود

ضعف اصابنا ما ما حدث من كثرة فى حياتنا وما فيها
ارتقى وعلاء محمود

ضعف الجسد والفكر ولم يعد على الاقدام قادر للطبيعى

المألف والمشروع

اصبح الطريق معكوس وللطاقات مهدور وللجديد مطلوب
منشود

صناعى طبيعى ايا ما كان ... فالمهام كثيرة والمنتج شحيح
ممنوع مرفوض

مسارى وعلاجى هو العطاء والانتاج والانجاز الرائع
المرغوب

لكل من يريد .. مثل الماء الزلال والهواء المنعش المحى
للأبدان والارواح فهو الدواء الموصوف

... أيا من كان غنيا وفقيرا ... كبيرا وصغيرا

ذكرا وانثى قريبا وبعيدا انه عصر العلم والايمان
ونور وضياء للأنام

مشروع نحلم بها من زمان
هناك طلبات ... هناك زبائن .. هناك عملاء .. تريد السلع
والخدمات
تريد اشباع الرغبات ... وتحقيق متطلبات الانسان
حضارية عصرية استهلاكية انتاجية فكرية فلسفية ادبية
علمية فى كل مجال وميدان
انه عمل الانسان ... فى صلاح وامان
الرضا والقناعة والعمل بامانة واتقان
هى العنوان ... الاستمرار بنجاح فى المكان والزمان هى
الجائزة والتمن بالمجان

صراع بين القديم والحديث
صراع بين الموالية والمعارضة
صراع ازلى فى حياة الامم والمجتمعات والشعوب

اشتباكات دامية ... فيها سقوط الانظمة
وانكشاف الاقنعة .. انخلاع اردية الاسود والجبابة

فيها الجمال والاحصنة
فيه الجيش يحمى بدباباته وسلاحه وسطوته الحدود المتداخلة
فى قرية كونية ألكترونية لا حدودية اقليمية داخلية محلية
اصبحت المظاهرات والمطاردات سمة تحقيق المطالب
المتراكمة

ورفع معاناة وفقر وجهل وضعف وذل ومهانة وظلم

اختلال احتراق كل انجاز واصلاح وتوسعة

قيادات سياسية مناضلة مكافحة
شباب بطاقات متأججة جامحة لثورات عارمة واصلاحات
لجائعة

وفوضى عارمة فى البلاد اصبحت شارعة
ودمار يحل على العباد فى ديار امنة

هروب شخصيات من البلاد خائفة
ومحاكمات للعدالة مطالبة راصدة
وللعدامات والمشانق والسجون فاتحة
ومستقبل مجهول ... فى انتظار شروق وشموس ساطعة
الله اعلم ان كانت حقيقة ستأتى صادقة
ودوامة الزمان منذ الازل دائرة ... امة بعد أمة ذامة ومادحة

لا جديد تحت الشمس إلا ولادة صارخة طبيعية ومتعسرة
والفناء فى انتظار الدنيا الفانية ... التى لا تترك كبير أو
عظيم إلا تاركة ولمسارها مكمله
إن تعاطى السياسة فى وجة العاصفة ليست بامنة
ما تم من اعمال صالحة .. ذهبت ودمرت فى مهب الريح
والعاصفة
إلا من ادى واجبه باخلاص واثقان سيشهد على اعماله
التاريخ بأثار خالدة
ويحفظه الله وينجيه من ايدى الغدر والزمان العابثة

مجتمعاتنا وفتن واعداء لنا

كيف يمكن بان نحمى مجتمعاتنا

كيف يمكن بان نحقق اهدافنا

كيف يمكن بان نبني منشآتنا

كيف يمكن بان يكون لنا امان فى مسارنا حياتنا اعمالنا

كيف يمكن بان نتعرف على سبيل فيه نتحقق احلامنا آمالنا

طموحاتنا

كنا فى ظلام لا ندرى ما حولنا

كنا نتعلم ونلهو صغار لا ندرى مستقبل لنا

كنا نسمع ونشاهد ونناقش مشكلات مهام ما يحدث لهم ولنا

كنا نأخذ ولا ندرى بانها ديون فى الحياة ليست لهم ولنا

كنا فى غفلة عن واقع مرير فيه تمرير او تعقيد لإحوالنا

وامورنا

كنا نصمد كنا نكافح كنا نريد بان نحقق انجازات نفخر بها
وستظل لنا

جاء الوقت الذى اصبح فيه نصيب من تجارب وخبرات لنا
جاء الوقت الذى ضعف فيه الجهد وقوة كانت لنا
جاء الوقت الذى فيه تقيم فيها اعمالنا وانجازات لنا
جاء الوقت الذى لم يعد فيه مفر وصلنا فيه كلنا
جاء الوقت الذى اصبح فيه ما له مطالب عندنا
جاء الوقت للأصلاح لكل ما تهدم من بنياننا
جاء الوقت الذى فيه من يطالب ويصرخ من اجل الحنان
والامان عندنا

جاء الوقت الذى فيه الجد سواء اردنا ام لم نريد فلم نعد
وحدنا وجاء غيرنا
جاء الوقت الذى فيه التنافس شديد واصبحنا نبحث عن
انتصارتنا وفوزنا

جاء الوقت الذى زادت فيه معاناتنا وضعفنا وآلامنا وولا
نريد التردى والتدهور او هزيمة لنا

ترأى لى بان هناك مسار للمجد ولصرح عظيم سنسير فيه

ترأى لى بان هناك مسار سوف يكون ممهدا للأمنين
والمسالمين ولكل من يريد الخير والبناء والتشيد العظيم
والبناء الرشيد

ترأى لى بان هناك من يرعى العلم والفكر المنير فى كل
موقع مهما كان نائى او بعيد

ترأى لى بان ما نقوم به ونخطئ فيه سيكون هناك من
يصحح لنا ما أخطأنا فيه ويدلنا على الطريق والمسار السليم
والصحيح

ترأى لى هذا والكثير والمزيد من احلام براءة جميلة كنا فيها

نعيش ونحلم ونطمح بان نصل إلى جنات نعيم فى دنيا نحياها
ونبنى فيها كل ما كل ما هو نافع ومفيد ... وكل ما هو
صالح وان يكون لنا ثمرة من كد وتعب ومعاناة الاعوام
والسنين

هل من الممكن ان نحقق نصر
فى شفاء من مرض العصر
قلق وهم وغم بدون شرح
وعداء من كل علم لا يعطى علاج المرض
وانسان فى طريقه يسير للمجهول والقسر
تهديد وصراخ بدون توضيح الوضع
جيل وراء جيل وظلام فى القبر
وبناء وتعمير وانجاز يحير العقل
وحضارة تسير ونفير وغفير وجدار من قدر
وحرمان ومحاولات ومستحيلات واعجاز الطرح
وشجار ونقار واحزان ودموع من دم
وافراح وصياح وليل وصباح من ورد
وزهور للعجز وطريق للقهر
واحلام للمجد .. وشقاء من جد
ورضاء بالحمد .. لطريق من شهد

ونسیر فی طریق العهد
وعدو وشیطان لا ینهد او ینسد
وعناء وألّالام ... وخصام وجروح لا تتعد
ونهایة فی رواية ... وبداية فی دوامة
وغفلة فی اعادة من بداية بلا نهاية

نعرف ازای نداری عیوبنا
نعرف ازای نداوی جروحنا
نعرف ازای نواسی شجوننا
نعرف ازای نسیر فی دروبنا
نعرف ازای ننادی فروعنا
نعرف ازای نورای سوّنا

أمجاد ... حضارات

قدر الانسان

أنهاري أفكارى تنهار امامى

فيها من نبع وجدانى

بعلمى وعملى وتعبى واهلى ومعارفى وكل انسانى

فيها من عطائى من عطفى ومن فكرى وحنانى

فيها ترياق ودواء وبلسم حانى

لكل مريض ومسكين وكل بائس فانى

ومن هو فى شقاء ويعانى

أنهاري تجرى امامى فى زمانى

وفى امانى وطموحاتى واحلامى

رؤية منهجية لإنجازات حضارية وبشرية من تانى

فيها عطاء من اراضى وصحرائى وغيطانى

ففيها ارزاق للعباد .. فيها نهضة لبلادي واوطاني
هناك رؤية مضيئة ومنهج نوراني
شعلة حضارية تحمل في الايادي باعمالى وعلى الاكتافى
وفكر ربانى وانسانى وحضارى وفى العقول والاذهانى
فى المدارس والمعاهد والمعامل والنوادر والملاعب
وعبر المدن والبلدان ... والدهور والازمانى
منارة للعلم ... تتلأأ نجوم فى فضاءى واكوانى

اللؤلؤ والماس ... والستر والناس
والحرير والكتان .. والشركة والدكان
والزيتون والاجبان .. وبشر من كل الاجناس
والمشمش والرمان .. والشمس والقمر والزمان

والزهور والورود والريحان
فى الحديقة والجنينة والبستان

والليل والنهار ومر الزمان
والطالب والمهندس والمعلم والطبيب والفنان
وكاتب المقالات والاشعار واقاصيص الناس والزمان
ودنيا فيها نعيش ونحلم بان نصبح فى الجنان
ونعمل ونشقى ونظل فى دوامة وصراع ونزاع لا ينتهيان
أعمالنا فى الميزان ... ومهام وانجاز وحسابات الناس
والايام

هل نطلب المستحيل
... علما لنا يضىء
... فكرا لنا منير
... رأيا لنا سديد
... وضعا لنا يعين
... مسارا لنا قديما جديد
... منارا لنا بدين

... مكان لنا يريح
... ابناء لنا نزيد
... جيلا لنا رشيد
... زمانا لنا مجيد
... عطاء لنا كثير
... رزق لنا وفير
... اهلا لنا قريب حبيب
... انجازا لنا فريد
.... عيدا لنا سعيد
.... مظهر لنا فخيم
.... بهاءا لنا بهيج
... حياة لنا تميد
... جنة المأوى فيها نعيش
.... فردوس اعلى نريد

... هل نطالب المستحيل

سقطت فلسطين فى اياديهم
صدم العرب فى غفلة من غدر .. وسلب اراضيهم
يأمة العرب .. بل وياالعالم اسيقظوا
فاليهود على الابواب والمقدسات بايديهم

.. سوف يدمروا .. سوف يغيروا
.. سوف يهودوا ... سوف يدنسوا
.. أستيقظوا ... أستيقظوا
فى أرض اغتصبت من العرب
فى حرب غادرة .. شنت سلبت ودمرت وخربت
فى حرب كان الغرب يدعمهم ويأيدهم ويرضيهم

واصبحت اسرائيل كيان صهيونى وسط العرب والمسلمين
وتنادى اليهود تعالوا لأوطانكم وهاجروا واستوطنوا ارض
الميعاد

وما زالت سرطان بين العرب .. لا يعرفوا كيف ينجوا منها
او يسلموا

عرضوا السلام وباتفاقيات ومعاهدات ومبادرات لها تأبى
وترفض وتمردوا

سوف تعود ارض فلسطين وارض المقدسات
والاديان والانبياء إلى العرب والمسلمين
مهما مر الزمان .. فالحق لا يتركوا
... فإنها تستصرخهم وتتاديهم

انقذوا .. طهروا .. عمروا .. هللوا وكبروا
سوف تعود دولة فلسطين .. وتعود امجاد الاجداد
للأحفاد فى بلادهم ولن يستطيع احد بان يعاديهم مهما تتمرروا

هذا هو الانسان الذى علمه الله البيان
فى كل مجال ... فى كل ميدان
سنتعرف على الالوف
بل عشرات الالوف
بل ملايين
بل فى عدد بلا نهاية
فى الكون سوف نسود

دائما نألف ويألفنا الوجود
دائما للخير نكثره فى الوجود
دائما للشر نقضى عليه حتى لا يدوم
دائما للحق ننتصر وللباطل جحود

دائما فى جبهة الحروب
دائما بالسلاح نجول ونصول ونفوز
دائما نداوى الجروح
دائما على حافة البركان الذى يثور
نجعله امان للبشر عبر الدهور
دائما نسعى بكل الطاقات من اجل المجد الوصول
دائما نحقق انتصارات من اجل رفاهية وسعادة الشعوب

دائماً نحمل ونرفع اللواء المنصور
دائماً نواسى الفقير وننتصر للمظلوم
دائماً شعارنا فوق كل الشعارات تسود
دائماً نحقق معجزات على مر الزمان تدوم
دائماً لنا بريق وشعاع على مر الدهور

الظاهر الجميل والالم الدفين

هل آن للقدس بان تعود وهل لها سنعيد مجدا تلید
هل ستتحرر ارض فيها احتلال بغیض كئيب
ام هل سيستمر هذا الوضع المر الحزين الاليم

هل آن للعنف بان يختفى من ارض الاديان ومقدسات للبشر
اجمعين

هل سنظل فى دوامة لا تنتهى من دماء تسيل
فيها قتلى وجرحى وتدمير وهذا البلاء العظيم والشديد

هل للنداءات من يسمع او يجيب
ويلبى مطالب امة بل وشعب جريح فى الامه يحيا ويعيش

هل احلامنا وطموحات ابناؤنا ستضيع

وامالنا لمستقبل وغدا مشرق جديد
هل نحن فى انتظار الصعب والمستحيل
ام هل هناك تغير لوضع ومستقبل مزدهر جديد

سماء صافية وحديقة غناء

الورد الاحمر القانى
الورد الابيض الناصع
الزهور بجميع اشكالها والوانها
اراه فى حديقتى ينمو ويزدهر
فى حديقتى بشكل رائع جميل ايعبق الاجواء برائحته وشذاه
المميز الفريد
له منظر جميل... عن قرب وعن بعد وفى كل مكان يحيط
لا تمل منه... وتريد منه المزيد

أقطفه ... املء منه السلة
واجعل منه بوكيه انيق وشكل ظاهر رائع جميل

اهدى منه للأقرباء والاصدقاء ولكل من يريد

له من المعانى الكثير ... فى كل وقت وحين
وطيور تأتى مغردة فى شروق وغروب بغناء لطيف جميل
—انس بهما ومعهما تعيش عيشا سعيد
برجاء ان تكون الحياة هكذا منظرا جميل
تسير فى امان وسلام الله يديم

سنداوم فى اجتماعات فى احتفالات فى
محافل محلية اقليمية دولية

من اجل الاصلاح والترميم والتحديث
من اجل الخير من اجل العدل للبشرية
من اجل انتهاء نزاعات وصرعات وخلافات
بين شعوب الارض فى حروب وتريد حلول وسلام للقضية

سنواصل كفاح من اجل البرية
من سعادة البشرية
من عطاء فيه الخير والرفاهية

اترك الكسل والوقت المهدر والمضاع
وابدء العمل فى اخلاص واثقان
والانقاذ ولكل ما هو مستطاع
سوف تصل وتحقق ما له يراد
بتوفيق ونور من الله

..... لا لن يكون

...أرضى على تهون
..تركها فى يد بنى صهيون
...فيها يدنسون ويعبثون

والمقدسات يهدمون ويدمرون
وللأقصى والقدس يحفرون ويحرقون
وللخراب* يسيرون ويقدسون ويمجدون

... لا لا لن يكون
ارض فلسطين
ارض المقدسات والانبياء والاديان

ليست لبنى صهيون
انها للعرب والمسلمون

لا لا لن يكون

كنيس الخراب الذى بناه بنى صهيون بجوار المسجد *
الاقصى وقبة الصخرة

هل سنفقد تلك الايام التى كانت فيه الرحمة والحنان
وفيهما الامانى والطموحات والاحلام
وفيهما مسار إلى الامام فى امن وامان
وعلاقات حميمة تجمعنا فى وئام

وازدهام الانام من اجل السلام والعيش فى دوائر السنين
والايام

والرضا بالمقسوم من خير وقناعة من رزق الرحمن

كان هناك الوعى وادراك قسوة الزمان
ولكن كان هناك تخفيف للأوجاع والحرمان
كان هناك عطاء بسخاء وبكل رضاء

هل ستعود تلك الايام

ام انها ذهبت مع من ذهب من الانام
واصبحت فى طى النسيان ... وذكريات من عاشها فى
الاذهان

ام انها تلك الايام فى تداول بين الناس ... كالكواكب والنجوم
وانتظار رمضان والاعیاد

إنها يقظة من جميل الاحلام ... انها حقيقة .. ولكنها مثل
الاهام

إنها شذى الزهور وورود وnergس وقل فواح وياسمين
وريحان

هل ستعود تلك الايام

ذكريات واحلام وواقع الايام

هناك الجد والهزل

هناك سعادة وهناك تعاسة

لا بأس من ان يكون هناك بعضا من الهزل... وراحة
واستراحة

وان لا بأن من الاسترخاء فى حديقة من الافكار والاراء
وترك كل شئ وراء

إن الجد يقود إلى المجد
إن الجد يحطم كل سد يعيق الانطلاق نحو الحضارة ومعالجة
المشكلات والمعضلات
ويحقق الفوز

يحافظ على العهد
نسير فى طريق رغم الصعاب
فى النهاية هناك نجاح
ونجنى منه الورد والشهد
نسير فى طريقنا رغم الصعاب

فى النهاية هناك نجاح هناك انجاز
نريد ان نصل إلى الاعالى

ونحقق ما نفخر به بين الامم
من سهر الليالى .. لا نبالى بالمصاعب
نضئ من اعمالنا كل ظلام
وبريق امامنا وضياء فيه سعادة وفيه افتخار

هل سنسير فى طريق العمل المقصود
من اجل الهدف المنشود
من اجل البشرية
للحق والخير تعود
هل هناك انقاذ
مما آلت إليه اوضاع متردية
ومآسى أزلية

هناك نقاط مثل النجوم
تضتح لنا فيها رؤية مثل من يرى بالناظور

تقريب تكبير من صفر لملايين
تتعرف وتتطلع وتحدد الرؤية والمصير
مواقع وازمان وعوالم مثل الدكان منه ماذا تريد
وسكون وضجيج، واخذ وترجيع وصواب وخطأ وترجيح
قريب كان او بعيد
هناك دائما المزيد
فكر منير .. يصنع الاعاجيب
وخيال فريد ... فيه منه مزيد
دائما هناك احداث وتطورات تأتي بالجديد
زمن يصنع القديم ... وهناك تحديث وتجديد
وادب وفكر ومعرفة وفن وباقي الميادين
مجالات فيها تخوض ومنها تريد
نتعلم ونعلم وندرس وتدرس
ووصول إلى الققم ... واحذر الوقع إلى الحضيض

وانطلاقات نحو ضياء مستديم
وتجنب الخطر اللعين
وسير بخطى الواثق وكن بالله مستعين

شأت فيه نعيش .. لا نريد
ارتواء من بنع رائق صافى شافى غزير نريد المزيد
باتعاد عن انذارات الخطر والندير
اعمال تبني لنا مجدا تليذ
نبتغى منها ان نبداً ونعيد
وفيهما نستمر ونواصل طريقا عنه لا نحيد
فى الخير طريقا لنا نسير وله ننير
وبعيد عن الشر ونتجنب بان يصير
حياة فيها دوائر الخير منها وفيها ما لنا يعين
وفى الامن والامان نكون
وفى السلم والسلام نسير

والاخاء نريده بيننا بان يزيد
وساوس النفس تبعدنا عن الطريق
رغم تحديد الهدف الذى له نسعى ونريد
ويبعدنا عن الطريق
رغم يقيد المارد لنا بالنار والحديد معنوى شديد
رغم تزين الوادى الخصيب بالزهر والورد والفل وكل جميل
مازلنا محاصرين
فهناك معتدين .. اعداء .. لكن النصر لنا المبين

شهد

شهد المحبة ... شاهد

شهد الدموع شاهد

هناك من شهد الافراح والاحزان

هناك من شهد الالام والالوجاع الان وزمان
هناك من شهد الطيبة والحنان

هناك من تدمى مقلته من اجل تحقيق الخير للأنام
هناك احداث جسام فى معترك الحياة
هناك دائما شيئاً قد يكون له افتنان
وما قد نكون قد افتقدناه

... هناك من يصحو من اجل
..ولا ينام

هناك من هو غفلة من الايام ومن الزمان
هناك من نام وضاع فى هذه الحياة

... هناك وهناك وفى كل مكان

الحضارة - صراع الانسان فى الحياة

إنه يئن ويشتكى

إنه يعانى ويتألم

لآ احد يصغى أو يهتم له

إنه مريض إنه عاجز مسكين

إنه فى دنيا الكل فيها مشغول

قد يكون الآخريـن اصبحوا مثله فى معاناة

لا احد ايضا اصبح يصغى للآخرين

كلا فى دنياه مهموم حزين
كلا يرى نفسه وحيد
رغم كل هذا الازدحام الشديد

نور الشمس قد علا ولاح واضاء الوجود
وضياء القمر ينير الليل المظلم البهيم

ونجوم تتلاء لاء فى قمة السماء مصابيح عناقيد عقد فريد
والفلك الذى يسير بقانون عنه لا يحيد
الدفع الذى نبحت عنه فى وقت البرد واذا جاء الصقيع

والربيع الذى فيه ازهار وشكل بديع فتنة للناظرين

واشجار وبحيرات وصحراء فيها تفكر وتحتار
ولكنها ذات منظر جميل بديع

من حولنا دائما هناك شئ رائع جميل
ومن داخلنا يمكن بان نخرج ونبدع بفكر وانجاز رائع عظيم

ونحاول بان نحسن ما هو مؤلم او سئ او قبيح

بعقل الانسان ... دائما هناك حضارة فيها نعمر ونطور
ونعيش

بعلمنا بقدرات وامكانيات وتواصل وجد سوف يكون بناء
وتجديد

ولن يكون هناك شئ مستحيل

وان نحقق سعادة ورفاهية والوضع الائق الجميل

ببساطة ويسر وسهولة بعد تعب وعسر

ومعاناة وشقاء فى مشكلات تحل وتعالج وتتهار

وننجح ونجتاز المشاكل والمعضلات

ويصبح هناك راحة وارتقاء

هذا هو مانبحث عنه ومنه نريد المزيد والمزيد

وتستمر المسيرة فى نماء ورخاء ونعيم وفردوس الخالدين

البداية ... واحلام وطموحات

فراغ فضاء ناس زحام ضجيج سكون هدوء صراخ
تسلط فى العلى والخفاء
بمكر وغباء

بكاء وكوارث ونكبات

وفكر لى فى ذكاء او دهاء او ضياء او شعاع فى ظلام

إنما هناك لؤم ومكر وكيد وحسد ومرض ومصحات

فى طريق من البداية ملئ بالصعاب

ازدياد من طمع وانانية وعجلة ومن اجل ارتقاء ولكنه شقاء

وقت جميل ولكنه ملئ بالمنغصات

رأى سديد ... ولكنه من اجل الانقاذ والبقاء

إنه شئ جديد أنه شئ جميل أنه رزين انه رشيد

ولكنه الغلاء ... والمرض وافناء

وانه الابتعاد عن الرفقاء والاحباب والاصدقاء

وظهور التعدى على الحقوق فى الظاهر والخفاء

والظلم والعدل فى الميزان

وظهور البلاء والشقاء

والنجاه بدون بقاء

ولم يعد هناك التوصل للأرحام او حتى لقاء الاصدقاء

وظهور المرض والداء والعداء والاعداء

والجفاء ... والاحقاد وتدنى المطالب والانزلاق بدون ارتقاء

الرحمة والحنان ... ورفع الايادي إلى السماء .. من اجل

استجابة الدعاء

ورفع الهم والغم والابتلاء ... من البلاد والعباد

لابد من المشروعات

حضارية حديثة

نافعة مفيدة ... صغيرة كانت ام كبيرة

لمشاكل عصرية ... اصبحت كثيرة

معقدة .. صعبة ... كسيدة ... كريمة

مع وجود القدرة والامكانية

يمكن بان نحقق الامانى البشرية والطموحات الانسانية

سوف نحقق حلول ذات فاعلية

واعطاء الجد والاهمية

لن نترك الزحام يزداد

بالفوضى واللا مبالية

ولن نصبح عديمى المسؤولية
او بدون تنظيم للعملية ذات الالهية

هناك مشكلات انسانية بشرية
فى كل مجال وميدان وانها حيوية

لابد من مشروعات حضارية

دائماً تقال ... وتردد من الآخرين
حين يجد نفسه مظلّم وقد لا يكون
أنا أهم وأفضل مليون مرة
مرة أخرى
هل اعتبرها مشكلة
أم إن هناك من يريد لها أن تكون مشكلة

مسارات وانطلاقات ووحدة وفراغ
ومزيديا من التعلم والتعرف المباح

بعد أن كانت غير الحدود والبحار
فأصبحت في العمل ووضح النهار
ثم في المنزل وفي المأوى والابحار
ثم ماذا في التوقع والانتظار
إنهم الناس الشطار

أنها الاطماع ... وعين تتظر وتريد منك الاعتذار
وقد اخذت نصيبك وشبعت وتريد مزيد يا لا الاسراف

إننا لم نأخذ مثلك ايا العاتى فى هذا المضمار

اترك لنا نصيب مما لديك فإننا مثلك نريد السرور
والراحة فى الليل والنهار

والله ما بخيل ... ولكم ما تحب وتختار
والله الغنى ذو السعه والرحمة والغفران

الخير والوفير ... متواجد كل حين

ولكن جهل وخوف وتردد من ماضى وواقع اليم

لسنا بصحراء جرداء نبنيتها من جديد
هل من مستجيب ... لدينا الكثير
صراع الاجيال .. على مر الزمان
مشاكل شباب صاعد
بعض الشباب وخاصة المقربين
من اهلى وناسى واحبابى
يريدوا منى القليل ولكنه ليس له بديل
اسأل الله بان يغنينى من هذا الحمل الثقيل
انهم لهم طلبات كما كانت لنا طلبات
اننا وجدنا من كان يعطف علينا
وكان هناك سعة من الرزق والمال والدعم من كل مكان
ولكنهم لا يجدوا غيرى فى هذا المكان الذى اصبح خالى
إلا منى حيث اننى استطيع بان اقدم لهم الكثير
انهم سوف يغضبوا ويتعصبوا ويزعلوا منى ومن من يقف
معى

كيف اعطيهم وقد كان لدى الكثير والدعم لمثل هذه المواقف
المحرجة

لم يعد هناك غير الدعاء لهم، وان اصبر، ولكن دائما فى
مزيد من المعاناة للآخرين

ليس لى ... ولكنها الحياة التى تطلب الكثير

فإن هناك غيرهم ... فى غدا سوف ينتظرون منى

فإن هؤلاء لم يكونوا موجودين ... حين كنت اعطى

فإنهم لم يروا خيرى وعطائى ولو كان قليل

ولكن هناك من قدره واعتبره ويتذكره ولا امتن عليهم ولكنى

انسى

فمنهم من له افضال على

وانا ما زلت اريد ان اعطى ... ولدى الكثير

من القدرة والامكانية والعطاء

ولكن هناك المنع والضعف والعجز والوحدة

التي لم تجعل هناك ما يمكن بان يكون

له لهم فرحة برمضان او بالعيد
فالحياة تجعلنى مثلهم ... برد فعل .. لم يكون موجود
إنهم بشر .. فى مقتبل الحياة
الحيوية والجرأة والاقدام والشباب
ويريدوا الكثير ... وينظروا لنا بان دورنا قد انتهى
ولم نعد صالحين ... وانهم هم الجيل الجديد
وانهم لديهم الطاقة والحاضر والمستقبل
ينتظر منهم الكثير ... وان نكون نحن مع من رحل
وان نهياً انفسنا للرحيل
وان ما فى ايدينا وما نمرغ فيه
يجب بان يكون لهم ... فهم اصحاب الحق المبين
ونحن نبحت فى الحياة دائماً لهم عن كل ما ينقع ويفيد
وإن هدموا لما بنيناه وإن كان مع الآخرين
مصاحبة لهم ... فإنهم رحلوا .. هذا هو حكم الفرد وسلطاته

التي تذهب معه .. وتتركنا فى ورطة .. لا نعرف بعدهم بان
نعيش

لا يهم ما يأهذوه منا ... بل اننا نريد بان نعطى المزيد
فهل من مستودع لنا فيه بضائع لهم ... لها محتاجين
وليس لنا سجل تجارى وحسابات وميزانيات
من اجل ان نقدم لهم المزيد والخير والوفير
إنهم يعبوا رمزيا عن الزحام الشديد
وان كانوا قلة إلا انهم ذو شأن عظيم
فهل من الحلول الحضارية والعصرية من معين
وهل هناك انجازات يفرحوا بها كما نفرح نحن فى مدينتنا
من انجازات
ومباهج العصر الحديث
إنهم تفكريهم على قدرهم ... مثلنا تماما فى مقارنات نسبية
مع الكبير
الله واكبر والحمد ... دائما بها نستعين

هذا هو الانسان الذى علمه الله البيان
فى كل مجال ... فى كل ميدان
سنتعرف على الالوف
بل عشرات الالوف
بل ملايين
بل فى عدد بلا نهاية
فى الكون سوف نسود

دائماً نألف ويألفنا الوجود
دائماً للخير نكثره فى الوجود
دائماً للشر نقضى عليه حتى لا يدوم
دائماً للحق ننتصر وللباطل جحود

دائماً فى جبهة الحروب

دائماً بالسلاح نجول ونصول ونفوز
دائماً نداوى الجروح
دائماً على حافة البركان الذى يثور
نجعله امان للبشر عبر الدهور
دائماً نسعى بكل الطاقات من اجل المجد الوصول
دائماً نحقق انتصارات من اجل رفاهية وسعادة الشعوب
دائماً نحمل ونرفع اللواء المنصور
دائماً نواسى الفقير وننتصر للمظلوم
دائماً شعارنا فوق كل الشعارات تسود
دائماً نحقق معجزات على مر الزمان تدوم
دائماً لنا بريق وشعاع على مر الدهور

قبس من الشباب
لكل مقهور فى الحياة
لكل مظلوم من الاخرين

لكل محروم من حقوقه المشروعة
لكل من يريد التغير نحو الافضل
فهناك القدوة الحسنة التى تتير الطريق
فهو الاصرار والعزيمة التى تحطم الاغلال
الكل يريد بان يحقق اهدافه المشروعة
الكل يرفض الابتزاز والاحتيال والمكر والخداع
لا للتخريب ... من بلطجية ومجرمين
.... فلهم عذاب عظيم

لا لكل فساد يحل على العباد والبلاد
لا لكل ظالم جبار ... فى البلاد ينهب الثروات
لا لكل جهل يقود نحو سوء المصير
نعم لكل نور وضياء ... فيه وضع صحيح رشيد
نعم لكل معلم وطبيب ومهندس وخبير....وباقى المجاهدين
نعم لكل العقلاء والحكماء واصحاب الراى السديد والقويم
فى كل ميدان يبنى ويحقق المستحيل

ويعمر الكون لكل صرح عظيم يشيد
نجاح واصلاح وبناء وعطاء ورخاء تنشده الشعوب

مبروك لكل حلم جميل تحقق على ايدى جيل جديد
مبروك لكل تغير نحو البناء والتشيد وتصحيح وضع عقيم
مبروك لكل من شارك وساهم ودعم وشجع ونصح ووجه
المحتاجين

مبروك لشباب ... حقق ... وناضل ... وجاهد ... من اجل
مستقبل وفجرا جديد

... مبروك لشباب يعمل فلا مجال للعاطلين
مبروك لتحطيم قيد الذل والعبودية وتحدى الطغاة والجبارين
مبروك لبناء صرحا فيه فيه رخاء ونعيم واخلاص
المخلصين

مبروك لأجل حياة كريمة ... تعم الامة من جديد

الشباب يريد التغير وهناك على الابواب ملايين الملايين فى
كل البلاد

إذا اصبح الوضع مستحيل من حياة فيها تتعب ولا تستريح
بإزدياد

ولا تجد عدالة فيها تحقق مساواة وامن وخير وانسان كريم
إنه الكساد

وإذا ما الظلم زاد ... وليس هناك من للحق والعدل يستجيب
للعباد

فالشباب إذا ثار اعطى قوة لكل من أجل التغيير من أجل
التصحيح المراد

البناء يستمر ويجب بان يزيد من استقرار الحال فى ازدهار
المسير وازدياد

كلنا مع الشباب الذى يرفض الفساد ... يسعى للعمل
والاجتهاد

كلنا مع الشباب الذى يريد ان يكون هناك مستقبل مشرق فى
البلاد

طاقات الشباب هى ثروة الدول والمجتمعات بلا مزاد
الشباب الذى يريد الاصلاح والتشيد والبناء، ويريد الرخاء
والرواج لا الكساد
الشباب فى الماضى فى الحاضر فى المستقبل هو جنة العباد

صراع مع الايام والسنين
وصول الحال إلى مأساة ... لمن يريد بذل الجهود
والاوضاع إلى ازدهار ... لمن حصد الزهور
الاهتمام بالمكتسبات واعطاء افضل ما يمكن من رغبات
الحشود

الرضا بالموجود ... والرضا بالقليل
والزحام فى مواسم من اجمل ما فى الوجود

الذوق الرفيع ... واضفاء الجمال ومعالجة ومعالجة القبيح
وجعل الشرير أليف
الدعم موجود من داخل وخارج الحدود
والتسامح بلا حدود
السير فى طريق ملئ بالكفاح من اجل الفلاح
الانتكاسات فى علاقات مع الاخرين
التعرض لنكبات والمآسى والاحزان والالام
ومعاملات تصل مزدهرة رغم ابتلاءات الجميع
الاستمرار رغم كل العقبات والحوازر والانطلاق نحو البناء
والتصحيح من الجديد

عاش معاهم ... وعاشوا معاه
عرفهم وعرفوه
وكلمهم وكلموه

وناقشهم وناقشوه
وفى مختلف المواضيع ... فاتحهم وفاتحوه
ووافقهم ووافقوه
وزعلهم ... وزعلوه
وفرحهم وفرحوه
وناصرهم ... وناصروه
واحبهم ... واحبوه
وعادلهم وعادلوه
وفارقهم وفارقوه
وذاكرهم وذاكروه
فالحب موجود ... ما باعوه
بالدم بالدين بالوطن ... وما اكتسبوه

أمجاد ... حضارات
قدر الانسان

أنهارى أفكارى تنهار امامى

فيها من نبع وجدانى

بعلمى وعملى وتعبى واهلى ومعارفى وكل انسانى

فيها من عطائى من عطفى ومن فكرى وحنانى

فيها ترياق ودواء وبلسم حانى

لكل مريض ومسكين وكل بائس فانى

ومن هو فى شقاء ويعانى

أنهارى تجرى امامى فى زمانى

وفى امانى وطموحاتى واحلامى

رؤية منهجية لإنجازات حضارية وبشرية من تانى

فيها عطاء من اراضى وصحرائى وغيطانى

فيها ارزاق للعباد .. فيها نهضة لبلادى واوطانى

هناك رؤية مضيئة ومنهج نورانى

شعلة حضارية تحمل فى الايادى باعمالى وعلى الاكتافى

وفكر ربانى وانسانى وحضارى وفى العقول والاذهانى
فى المدارس والمعاهد والمعامل والنوادر والملاعب
وعبر المدن والبلدان ... والدهور والازمانى
منارة للعلم ... تتلأأ نجوم فى فضاءى واكوانى

اللؤلؤ والماس ... والستر والناس
والحرير والكتان .. والشركة والدكان
والزيتون والاجبان .. وبشر من كل الاجناس
والمشمش والرمان .. والشمس والقمر والزمان

والزهور والورود والريحان
فى الحديقة والجينة والبستان
والليل والنهار ومر الزمان
والطالب والمهندس والمعلم والطبيب والفنان
وكاتب المقالات والاشعار واقاصيص الناس والزمان

ودنيا فيها نعيش ونحلم بان نصبح فى الجنان
ونعمل ونشقى ونظل فى دوامة وصراع ونزاع لا ينتهيان
أعمالنا فى الميزان ... ومهام وانجاز وحسابات الناس
والايام

هل نطلب المستحيل
... علما لنا يضىء
... فكرا لنا منير
... رأيا لنا سديد
... وضعنا لنا يعين
... مسارنا لنا قديما جديد
... منارا لنا بدين
... مكان لنا يريح
... ابناءنا لنا نزيد
... جيلا لنا رشيد

... زمانا لنا مجيد
... عطاءا لنا كثير
... رزق لنا وفير
... اهلا لنا قريب حبيب
... انجازا لنا فريد
.... عيدا لنا سعيد
.... مظهر لنا فخيم
.... بهاءا لنا بهيج
... حياة لنا تميد
... جنة المأوى فيها نعيش
.... فردوس اعلى نريد

... هل نطلب المستحيل

سقطت فلسطين فى اياديهم

صدم العرب فى غفلة من غدر .. وسلب اراضيهم

يأمة العرب .. بل وياالعالم اسيقظوا

فاليهود على الابواب والمقدسات بايديهم

.. سوف يدمروا .. سوف يغيروا

.. سوف يهودوا ... سوف يدنسوا

.. أستيقظوا ... أستيقظوا

فى أرض اغتصبت من العرب

فى حرب غادرة .. شنت سلبت ودمرت وخربت

فى حرب كان الغرب يدعمهم ويأيدهم ويرضيهم

واصبحت اسرائيل كيان صهيونى وسط العرب والمسلمين

وتنادى اليهود تعالوا لأوطانكم وهاجروا واستوطنوا ارض

الميعاد

وما زالت سرطان بين العرب .. لا يعرفوا كيف ينجوا منها
او يسلموا

عرضوا السلام وباتفاقيات ومعاهدات ومبادرات لها تأبى
وترفض وتمردوا

سوف تعود ارض فلسطين وارض المقدسات
والاديان والانبياء إلى العرب والمسلمين
مهما مر الزمان .. فالحق لا يتركوا
... فإنها تستصرخهم وتتاديهم

انقذوا .. طهروا .. عمروا .. هللوا وكبروا
سوف تعود دولة فلسطين .. وتعود امجاد الاجداد
للأحفاد فى بلادهم ولن يستطيع احد بان يعاديهم مهما تنمروا

هذا هو الانسان الذى علمه الله البيان
فى كل مجال ... فى كل ميدان

سنتعرف على الالوف

بل عشرات الالوف

بل ملايين

بل فى عدد بلا نهاية

فى الكون سوف نسود

دائما نألف ويألفنا الوجود

دائما للخير نكثره فى الوجود

دائما للشر نقضى عليه حتى لا يدوم

دائما للحق ننتصر وللباطل جحود

دائما فى جبهة الحروب

دائما بالسلاح نجول ونصول ونفوز

دائما نداوى الجروح

دائماً على حافة البركان الذى يثور
نجعله امان للبشر عبر الدهور
دائماً نسعى بكل الطاقات من اجل المجد الوصول
دائماً نحقق انتصارات من اجل رفاهية وسعادة الشعوب
دائماً نحمل ونرفع اللواء المنصور
دائماً نواسى الفقير وننتصر للمظلوم
دائماً شعارنا فوق كل الشعارات تسود
دائماً نحقق معجزات على مر الزمان تدوم
دائماً لنا بريق وشعاع على مر الدهور

احاديث النجوم

كيف تكون من المجهول والمعلوم

فنحن فى مسارنا نؤدى ادوار لها نكون ونحاول بان تدوم
وهم لهم مسارات تؤدى ادوار قد لا نعلمها لهم تدوم
كيف يرونا وكيف نراهم .. العقل والعلم او وبالعيون

ما ندركه من امور ... فى عجلة وفتور

ونستعد ونحضر ما لنا ولهم مما يصلح وينفع ويكون

أساسيات واولويات ونظام وثروات وما هى الديون
هناك اجهزة العلاج والعلم والفنون

نظر ... نظرة

نظر نظرة فى الامور

من الوهلة الاولى

لم يدرك ما يحدث او ما يدور

لم يدرك بان هناك خفايا وما بين السطور

لم يعبأ او بان يأخذ بالواقع الموجود

وله احتياجات وطلبات

لها يسعى ويعلن ويقوم

حدث ما لم يتوقع من ظهور

ازدحام ... مشكلات ... هرج ورج ومرج ويعوق

البحث عن ملاذ.. او حل يريح أو يسعد الموجود

اطباء .. خبراء .. علماء

من اجل حل .. انجاز

لا بد منه بان يكون

من اجل التغلب على معضلات الدهور

طالب

أنا الى صاحبت الكيمياء والفيزياء
والعربى والحساب والجغرافيا والتاريخ والاهات

وانا الى استمريت ماشى فى طريق
كله مشكلات وعقبات واطماع فى تفوق ومزيذا من الدرجات

حفظ وفهم ومذاكرة ليل نهار واستيعاب
وتمارين ومسائل وحسابات
وكتب وكشوفات وشهادات
وامتحانات ونتائج فيها الافراح والاحزان

وزملاء ومشاركات ومساهمات
من اجل بناء جميل لجيل جديد يحمل المسئوليات
والتزامات وواجبات وعصر فيه الانجازات
لل بشرية تنير وتضيئ الطريق القريب والبعيد كمان
وتطويرات وتحديثات وترميمات
ومشاركات الاحلام والتطلعات والطموحات
وانوار واضواء وطريق اصبح ممهد بالكبارى والانفاق
والمنشآت والمباني والابراج ومراكز للمصانع والاسواق

قال لى عدوى
انسى بان تحقق انجازا وان جازا
سأظل متربص بك .. حتى لا يصبح لك مركزا
أظل معك فى صراع ونزاع لكل مستقبل مشرق وملاذا
سأظل اهدد بسلاحى وازعزع الاركانا ... يا هذا

سأظل بمكرى ودهائى ومؤمراتى
ولن تنال اية مغنما او مفازا
هذا صراعى الابدى والازل
ايها الانسان ... انا المستحيل

إلى متى سنظل نسير فى طريق المتاهات
إلى متى سنظل فى فشل ولا نحقق الانجازات
أين نحن من هؤلاء العظماء الذين حققوا المعجزات
اين نحن من امجاد لنا ضاعت فى اغماسنا للملذات
اين ومتى سنعيد بناء ما تهدم من حضارة تحطمت فتات
هل سيأتى علينا غدا مشرق
فيه ضياء لظلام وغمامات

انا الفلسطينى

أنا الى ارضى منهوبة ومسلوبة ومتغرر بى
من 48 وبجيوشه احتل ودمرا ومن قبل بلفور قرر
وبناء مستوطناته وفيها احتل وهود ودنس الاض واتمر
واتتمر

وحارب العرب واحتل من اراضيهم مزيد فى 67 وضرر
وشرد

وفى العالم اصبحوا لاجئين وللعودة ما قرر
وما حد قدر فيهم يتذمر والشكوى فى الامم والامن بتطول
واتحدوا العرب لأول مرة

وفى 73 حاربوا وعبروا ومن الاراضى حرر
وكان نصر مؤزر وكرامة وانطلاقة وللصحراء بنى وعمر
استخدم فيه سلام النفط ولشروطه منع وقرر
والعالم يبحث عن طاقة له يستخدم ويستثمر
وعجلة الانتاج تستمر ومدن تحيا وتتعمر

وللسلام معاهدة قرر ... واتفاق ورضى ومعارضة وتذمر
وعاد الضعف للعرب ثانی من بعد شقاق للحياة مرر
وفراق وخلافات مؤمرات من صنع العدو والغرب تقرر
لتدمر

واعتداءات للأرض

والمحتل بقوته واساطيره مستمر فى عداونه واعتداءات
وغارات وتدمير وتوتر

لا تتوقف خروقاته وممارساته واستفزازاته ولا مبالاته ويهدم
وفظائع ويتصل

وغارات بالقنابل والصواريخ على جوه وبره وللعالم يشتكى
ولتصرفاته يبرر

الراسى على الموائد والكراسى
شعر سامى محمود المواردى
فى زحمة الموالد
فى اعياد ومناسبات فيها زيارات
من جاء ومن رحل .. واعطى واخذ
فى عز النهار ... او حالك الظلام
فى اضواء المساء ... او ضياء القمر
وضوح فى الاراء ... ومعانى فيها الانبهاء
أسئلة جميلة ... تلاقى اجوبة ردئية او سديدة
معلومات كثيرة منها مفيدة
مزهرة كالحديقة
الكل فى طريقه ... تحت انوار وزينة
السلع معروضة ... بمواصفات مقبولة
والبضائع موجودة ... باسعار معقولة
والضجة موصوفة .. والهيصه ... للفرد والجماعة

والفوضى فى المكان .. لكن بنظام وحسبان
قد يحدث انفلات ... وكارثة ليست فى الحسبان
والذكر للحن وقراءة القرآن
باصوات معروفة .. ومألوفة ... وللكل مسموعة
لها طابع جميل ... وسحر وبيان
ستظل فى ذاكرة الانسان ,, على مر الزمان

: دعيم يونس

قطتى الصغيرة اصبحت كبيرة
احملها اوسقيها واطعمها واحميها
الاعبها وادعبها ... وتتمسح بى فى نهارى ومسائى
نواءها يسعدنى .. فى وحدتى ويؤنسنى ويواسنى
وتظل معى فى رواحى ومجئى
لها بان تلازمنى ... وتظل معى ولا تفارقنى
تتظرنى ... ولا تتذمر او تضجر من تأخرى فى تلاقيها

وليس لها مطالب .. بها تتطالبني او تشتكيني
يرضيها اية طعام بها نرميه لها من بقايا ... او بها نشتره
نحوه تجرى وتأكل وتشرب ولا تشقيني
قطتى الصغيرة ... اصبحت كبيرة
اصحبوا قطط كثيرة

ليس لديها اية كفاح إلا من اجل الاكل والنكاح
مواءك قد يكون فيه صراخ ... مع اقرانك من الليل حتى
الصباح

يصفونك بالغدر ... ولكنك لطيفة وبالمنازل اليفة
ولكنك غبية جاهلة ... تموتى وتضعى فى زحمة المدينة
بشوارعها الكثيرة .. وسياراتها السريعة ... قد تدهسين
وانت لا تدريين

قد يحن عليك بعض اهل الخير ... ان رؤوك صغيرة لا
تؤذنين

قطتى الصغيرة ... اصب لك طعام بك خاص

حتى فى الاسواق .. اصبح طعامك لك يباع
إنه العصر الذى فيه نعيش
بعزلة شديدة .. وهناك الضريبة .. فى وحدة رهيبة

منصور عيد

إننى اعمل فى المطعم المشهور فى ذلك الحى من المدينة التى نعيش فيها. إنه عمل لابد فيه من بذل الجهد العضلى فى المطابخ وفى اعداد الطعام وايضا فى الحسابات الخاصة بالمطعم والزبائن. وايضا يحتاج إلى الصبر فى انتظار الزبون الذى يأتى ويطلع على قاشمة المأكولات التى لدينا، وما يطلبه وما نقوم بعد ذلك بتحضيره واعداده بافضل ما يمكن من حيث الجودة والاتقان، وان يكون لائق فى مظهر شهى فى تذوقه، وان يكون على المستوى اللائق بالمطعم الذى نعمل به. إننى ليس وحدى الذى يعمل فى هذا المطعم ولكننا مجموعة، نقوم باداء كل تلك المهام المطلوبة للمطعم من ترتيب الموائد والكراسى والمفارش والصحون واللاعق والشوك والسكاكين، وكل ما يلزم من اجل استقبال الزبائن، وبعد ذلك هناك ايضا المطبخ الذى نتواجد فيه وبه كل تلك

الاطعمة ن الخضروات واللحوم والزيوت والدهون
والبهارات السكريات وباقى ما يلزم فى القيام باعداد الطبخ

ماهر توفيق

والله ايام حلوه اللى عشناها فى هذا المطعم رغم كل تلك
المتاعب والمشاكل التى كنا نواجهها، ولكننا كنا نشعر
بالسعادة باننا استطعنا بان نصل بهذا المطعم إلى تلك
المستويات الرفيعة الشأن، وانه قد اصبح من افضل مطاعم
المدينة، وانه ايضا اصبح من الشهرة والسمعة، وقد فتحنا
افروع الكثير والذى اصبح منتشر فى الكثير من الاحياء،
وانه ايضا اصبح له فروع فى مدن اخرى، ويقدم وجباته
الشهية المعروفة والمشهورة. إنها متعة عند اخذ الطلبات من
الزبائن، وهم ينادوننا يا متر تعالى، او يا أيها النازل اقبل، او
ايا من هذا القبيل، او حتى بالتصفيق بالايادى، وبالطبع فإننا
لا بد من ان نبلى فى ساعتها، إلا اذا كان هناك الكثير من

الزبائن والمطعم مزدح بهم، اخذ الطلبات بعد عرض القائمة عليهم (المنيو) وتدوينها فى دفتر الطلبات، وارساله بعد ذلك إلى عمال المطبخ للقيام باعداده، ونادرا ما لا يتوافر الطلب او ايا من تلك الاشياء التى قد تكون فى القائمة. إننا نراقب الزبائن، حتى نتعرف على مدى راحتهم فى الجلوس بالمكان. او اذا كان هناك اية مضايقات نحاول بان نتلافياها لهم.

على مزاحم

حسابات وارقام وتدوين وصح وغلط ودوشة وهدوء ومغالطات احيانا من الطرفين الزبون والكاشير، والفلوس الورق النقدية والفلوس الالكترونية عن طريق البطاقات البنكية، والفيزا والماستر كارت والدينرز كلاب وكل هذه المعاملات المالية التى تحتاج إلى البقظة والحساب الحيد حتى يتم تفادى الاخطاء التى قد يقع فيها احد، وتؤدى إلى حدوث الخسارة التى لا يريدھا احد، ففى النهاية ما قد ينقص

من الصندوق من اموال يجب بان يتم تسديده من راتب
وماهية المحاسب الذى اخطأ، او ما قد يكون هناك ايضا من
غلط مع الزبون قيحدث له له ايضا خلل فى ميزانيته وما
يريد بان ينفقه وفقا لما هو مخطط له. وهكذا إلى ما لا
يحمد عقباه دائما من كل تلك الاشياء التى تحدث بشكل
تلقائى، منها ما قد يكون متعمدا، وهذا نادرا، حيث اننى دائما
نحسن الظن فى الزبون الذى يأتى ليدنا ويريد بان نقوم
بخدمته واطعامه، سواء كان فردا او مجموعة، فى المطعم او
(فى الخارج (سفارى.

فخرى عبد الحق

والله كنا بنعمل حاجات حلوة كثيرة من مشهيات واطباق
خضروات ومشويات من لحوم وطيور واسماك وسلطات
وحتى العصيرات التى كان لها ركن خاص بها، من الفواكة
الطبيعية التى لاقت اقبال كثير من الناس، واصبح لها زبائن

المخصوصين. نعم تعبنا، ولكن كان تعبنا فيه الفائدة وليس بدون او تعب على الفاضى، لا انه كان مثمر ويستحق ان الواحد يتعب حتى يلاقى النجاح المتمثل فى الزحام الذى اصبح فى المحل بل المحلات المنتشر فروعها فى كل انحاء المدينة بل ومدن اخرى كذلك. ان قوائم الطعام ايضا كانت يتم بتصميم مخصوص يطعنها قيمتها فى الدعاية والاعلان وده من الاشياء الضرورية فى نجاح المشروعات، وعلى ان يتم التعرف على ما نقدمه من اطعمة ومشروبات والاجواء التى يعيش فيها الزبائن من ديكورات لم نبخل فى الصرف عليها واعطائها حقها فى اظهار المحل باحسن ما يمكن بان يكون له دوره التنافسى فى سوق على مستوى عالى. والمنافسة شديدة فى هذا الميدان الذى نخوض غماره

وليد الكماشى

:وقد تحدثت وبدأت على وجه ملامح الحزن والمرار فقال
... لماذا .. وإلى متى؟ ... وأين

لماذا نعيش فى المتناقضات؟ فى مآسى الحياة

عز وذل ... غنى وفقير

صح ... وغلط ... خير وشر

بعيد وقريب ... نحى ونمرض ونموت

شجاعة وجبن ... أفراح واحزان

شريف وحقير ... متواضع ومتكبر كلها علامات

استفهام ؟؟؟؟

أجوبة واضحة وصريحة الهروب من الواقع المر

ماذا نريد وكيف السبيل نستطيع ... ولا نقدر ...

نعجز .. ونضعف

ثم صمت ... وخيم على وجهه الحزن ... ونظر نظرات

شاردة... إلينا ,إلى المكان

وفيق رياض

انا ارد عليه، واجاوبه ... من اجل الاخرين ... نسلك مسلك

الصاليح، حتى نصل إلى جنة النعيم، والفردوس الاعلى

عند رب العالمين، وان نتعامل فى الحياة بثبات على الحق
المبين، ورابطة جأش فى اداء مهام لها شأن عظيم، مهام
كانت الصعوبة والتعقيد الشديد، وان هناك قلوب تعتصر من
الالم، من اجل الارتواء، من نبع صافى نقاء وسليم، واداء
الواجبات على اكمل وجه فى رياض الصالحين، وتخفيف
الالام من الضعفاء والمساكين، وازاحة الاحزان عن قلوب
المكروبين والمهمومين، ونسير فى طريق نكمل فيه المسير ،
نحو العلو والسمو والارتقاء، لرفعة شأن البشر اجمعين
رضا ابراهيم

كان عمال يدندن وبعيد عننا بفكره وخواطره، وهى ده
طبيعته ورغم ان جالس معانا، إلا ان هذا هو كلامه وما
سرح به وشرد بفكره ويردده بلسانه وبكلامه، ويمسك الورقة
والقلم ويدون هذه الافكار والخواطر التى تأتى إليه وهو
سرحان بفكره بعيد عنا وجدانيا قريب منا جسديا

مع المساكين والفقراء فى الحوارى والاكواخ فى الليل وفى
النهار فى الخير والشر فى الرخا والقحط دائما معاهم ...
افرح واحزن وياهم فيهم تحمل وصبر فيهم رضا بالمقسوم
فيهم تواصل محموم اتعودوا على اقسوة والحرمان لكن الله
اعطاهم بدائل على قسوة الزمان عندهم تعفف كأنهم ملوك
واعيان مع المساكين والفقراء عشت احدى الايام فى الاخرة
تفتح لهم ابواب الجنان لأنهم ذاقوا كثير من القسوة والحرمان
اتعلموا من الدنيا كثير من طبائع الانسان اللى فيها كثير من
الغاب والادغال والستر افضل كثير من المال والجاه

الوضع الراهن وما يتم بناءه او حصاده

إنها مراحل نمر بها وفيها يتم القيام بما يجب عليه بان يكون
وفقا للكثير من تلك الاعتبارات التي تتحدد بناءا على
شخصياتنا، وما يمكن بان يكون عليه الوضع من ترتيبات
مسبقة وحالية وما قد يكون فيها من التخطيط او من
العشوائية، ولكن فى النهاية سوف نجد بان هناك مسار قد
نلتزم به وفقا لما قد يكون هناك من تلك الاعتبارات التي
توضع فى الحسابان، وما يمكن بان نحصل عليه وفقا لما
تمليه علينا الظروف التي نمر بها، والتي قد نتعلم منها لم
ندرك طبيعته بعد، وما يمكن بان نتأثر به، وما يمكن بان
يكون له دروه الهام والهائل فى حياتنا المستقبلية، والتي
سوف تتحدد فيها الكثير مما يمكن بان نجد بانه قد اصبح له
دوره فى المجتمع الصغير والكبير، فى الداخل وفى الخارج،

بين الـاهل والجيران والاصحاب والزملاء فى كافة المجالات
والميادين، وما يمكن بان يكون له من اهمية او ما قد ليس له
قيمة. إنها فى النهاية تلك الاشياء التى نحصلها فى خلال
مراحل حياتنا، وما يمكن بان نبذل فيه الجهود والاموال وما
يمكن بان يكون هناك من تلك العلاقات التى تتوطد،
والاخرى التى تتدهور، وما يمكن بان يكون هناك من
معاملات سوف يكون فيها من الربح والخسارة، والتى سوف
ترتيب لنا وضعنا فى المجتمع والمستوى الذى سوف نصل
إليه من تلك الجوانب المادية والاجتماعية والعلمية والثقافية
وما يمكن بان يكون له دور الجوهري فى الحياة والمجتمع
او ما قد يكون على الهامش وليس له من الـاهمية التى تذكر
سوى قضاء الوقت فيما يشغل الانسان فى يومه واسبوعه
وشهره وعامه وتكرار ذلك على المدى القريب والبعيد، وما
يمكن بان يكون هناك من الدعم او ما قد يكون هناك من تلك
المتاهات التى قد

تورد موارد الهلاك القريب او البعيد. إنها اذا الاهداف التى
توضع والتى قد يكون لها من الاهمية الكبرى من اجل
الوصول إليها، وما يمكن بان يكون هناك مما يتم الخوض
فيه بمختلف تلك الاشكال والصور التى سوف تتحدد بناء
على مستجدات وما يتم فى هذا الشأن من تحقيق ما تصبوا
إليه الحالة التى نريدها بان تكون ذات اهمية فى هذا المسار
الذى نتخذه.

إنها تلك المراحل التى نمر بها والتى قد يكون فيها من البناء
والحصاد سواء بالشكل والاسلوب العلمى والحديث او ما
يمكن يكون فيه من التجارب والتعليم، ولكن فى النهاية يكون
هناك مرحلة تمت قد قمنا فيها بالنشاط الذى واكب تلك الفترة
وما صاحبها من معطيات وما فيها من صعوبات او
تسهيلات، من ايا من تلك الجهات المعنية التى تحدد ما يمكن
بان يتم فى هذا الشأن وفقا لما يمكن بان يحقق الدعم اللازم،

وما يمكن بان يكون هناك من القيام بالمهام اللازمة والواجبات والاجراءات وكل ما يلزم من تلك المسئوليات التى تستوجب تحقيق هذا الغرض، فى الوصول إلى ما قد تتشده المرحلة التى تحتاج إلى مثل هذا الوضع المستجد والذي قد يخدم الافراد او الجماعات، وفقا لطبيعة تلك المجتمعات التى يتم الاندماج فيها والتعامل معها، ووفقا للنظام القائم والذي يتم الالتزام بقواعده وقوانينه واجراءاته وكل ما يحقق المصلحة العامة للجميع على الاسس والاصول. الموضوعات التى تؤدى وتقى بالغرض

إنها الحياة التى قد لا تخلو من المشكلات التى تحتاج إلى البحث والتقصي والتعرف على ما يمكن بان يكون هناك من تلك الحلول والمعالجات التى تحقق النجاح المنشود والاهداف المرجوة، والتى سوف تحظى بالاعجاب والتقدير والشكر على ما تم القيام به من هذه المهام التى ساعدت على

الخروج من المآزق او المشكلة التى قد يكون هناك من
اصيب بها، والتى قد تكون بشكل فيها من التصرف السيئ او
ما قد يكون من خلال الاعتبارات الطبيعة والزمنية التى لهما
التأثير الكبير فى التعامل السلبي مع الانسان، والذى بدروه
يبدل الكثير من الجهود من اجل ان يستمر ويواصل بل
ويتحدى مثل هذه العوامل التى ارهقت الانسان فى حياته
عبر العصور والدهور، على سطح الكرة الارضية. إنها اذا
عوامل طبيعية واخرى مرحلية وبيئية وحضارية وباقي تلك
العوامل المؤثرة فى احداث الخلل بما يحيط بنا ونتعامل مع
وفقا للألويات التى نضعها والامكانيات التى لدينا، والقدرات
التى تساعدنا على القيام بالمتطلبات اللازمة فى هذا الصدد
والمسار الذى نسير فيه من اجل تحقيق الرغبات والاهداف
المنشودة فى هذا الشأن.

03 Jan 2012 08:24

افكارنا خواطرنا .. مشاكلنا .. وكل امور حياتنا
ننشرها .. و نعلنها .. وبها نصرح ونطرحها ,, ونوضحها
ونقولها

فى كل مكان ... من خلال كل قناة

فى احاديث بين الناس
من الاهل من الاقارب من الجيران من الاصحاب والاصدقاء

فى الاذاعة فى الصحف فى الجرائد

فى الاوراق ... من حبر ومداد .. من الاقلام
فى الفضائيات فى الالكترونيات
فى كل عصر واوان
لا نمل .. لانحمد ... لا ننام

فهناك من يزيد الجمر ألتهابا
والنار اشتعالا .. والقول عطاء
والجراح تتكأ مزيدا من الدماء
وتسيل فى بحيرات وانهار وبحار ومحيطات

والمرض مزيدا من الالاما
فأصبحنا ندور فى دوامة
... ليس لها نهاية
هل اصبحتم سعداء ... هل اصبحتم اشقياء
.. هل انتم راضين
برسوخ ... بزحزحة .. من وضع امين مكين

هل مازال الشيطان يوسوس لكن من اجل الازعاج

ام هل هناك ملاك بفكر طيب مضى منير

بالمكر والدهاء
ام بالسيف والمال والهلاك
نحو الهاوية ... والضياح المبين

ومزيد ... مزيد ... الكل يريد

بلاء كان .. ام افراح .. احزان ... نهايات فيها نصل او لا
نبين

هناك مجال ... هناك ميدان
بأية عضو سوف تساهم او تشارك بالمهام
بالقلب واللسان ... باليد والفرج والرجلان
بالعقل بالعضلات

من اية باب سوف تطرق وتدلج وتتدمج
وسوف تظهر ... وسوف تبان .. ويكون لك بيان
فى اية وضع سوف تكون ... ومن اجل ماذا سوف تحوز
واية انطباع بعد ذلك سوف لك يكون
وفى اية دوامة سوف تتغمس وتذوب

ومن اية مخرج سوف تتجو ... إذا الخطر أتى والممنوع

أو إذا ما اختلت الموازين
وتغيرت الأحوال والأمور
أو إذا تعثرت المسارات
أو أصبح هناك عودة لطريق مسدود

بأية عضو سوف تطرق وتدلج وتتدمج
تحت أية قبة سوف تتأدى وتصلح المطلوب
ومن سيستمع لك وينفذ وبحقق الإصلاح المحمود

سألوا

إلى أية جهة أو وادى سيكون لك الانتماء
قلت لهم من يوفر لى عيشا يروى مثل الماء
من مطالب الحياة .. ويصبح هناك عيش السعداء
وطنى الذى لا يبخل على بالماوى والكساء والدواء
أحمى وطنى من كل من تعتدى عليه
من الاوغاد والدخلاء والاعداء اللاداء
وان يصبح لتواتر الاجيال رغدا
من افضل الاوضاع للأبناء والاحفاد
ونحقق فيه انجازات وامجاد على الدوام

03 Jan 2012 08:26

إلى من اذنب ثم تاب ... هناك العفو والمغفرة من كل باب
إلى من له ضمير صحا من غفله ثم فاق ... وترك الشر
والخير اللحاق

إلى من لا يدرى بان الله مطلع عليه فى العلى والسر إذا اساء
إلى من لا يدرى بان الله حلیم غفور وتواب كريم يرزق
العباد

رغم كل ما يحدث من ذنوب لا يعاقب العباد إلا فى
.... الاصرار والعناد

واتباع الشهوات واستمرار الغى والطغیان والظلم واستفحال
الخطر فى البلاد

عبر وعظة فى التاريخ القريب والبعيد .. وصور ومشاهد
من مأسى وطريق الحزن والالام
... وكارثة تحل ... ومصائب وابتلاء

ودوامة من العناء والمشاق لا يخرج منها إلا اذا اناب وتاب
أجعل ما لديك من ذكاء فى صلاح .. لا فى احتيال ... تتدم

عليه في مستقبل الايام
ويصبح نقطة سوداء في حياتك الكل يراه ... إلا بستر من
الله

وتظن بانك فزت ... وانت في الخسران
فإنها تعمى القلوب ... لا الابصار
لا ترى ما يراه أهل الصلاح والفلاح والنجاح
وتسير في طريقك .. لا تدري اين الاتجاه
وهو سهل بين واضح المعالم للنجاة

البركة فى الرزق
كلنا يا سيدى الفاضل يريد الرزق الحلال
كلنا يطرق الباب او حتى النقر على الشباك
كلنا يا سيدى ورب العباد .. يريد بان ينجو من سوء المآل
والعذاب

كلنا يا سيدى .. يسعى فى طريقه من اجل تحقيق الاهداف
كلنا تجمعنا وتفرقنا الايام .. نفترق وتلتقى فى ميعاد او بدون
آوان

كلنا جرفتنا الامواج على شاطئ فيه الخوف والامان
إلى بر الامان بحر ص وحذر من غدر الليالى والايام وهذا
الزمان

كلنا يريد بان يحقق افضل النتائج ومن اجل المهام وان يبهر
الانام

كلنا يريد مصيرا فيه الفردوس وجنة الامانى والامال
والاحلام

كلنا يا سيدى يريد بان ينجو من الجحيم والقيود والاغلال
كلنا يريد بان ينطلق نحو افاق يعمل بعزيمة و ارادة واصرار
كلنا يريد بان يكون له فخر له مجد له انجاز على مر الزمان

16 Feb 2012 12:04

مستجدات نعم ومستحيات لا

! مستجدات نعم ! ومستحيات لا

وامامنا طريق

سنظل نمضى فى الطريق
وسنظل نصمد فى الفريق
وسنظل نصلى لله الرحمن الرحيم

سنجتاز العوائق والصعوبات مهما كانت تعيق
لقد تعلمنا .. فليس هناك غفلة ويجب بان نفيق

لقد اخطأنا .. بأدمان غرائز هناك من لها يأجج يثير
لقد سرنا فى مسار بالتزام وشهيق وزفير

هناك أهداف ... كنا عنها فى وادى بعيد وسحيق
أصبحنا نسمع شدوا جميل ... ولكنه من بئر عميق
أصبحنا لا نريد إلا هذا المسار الجميل الجديد

أصبحنا لا نريد مالا لا ينفع ولا يفيد
أصبحنا نبحث عن نعمة لنا تليق
أصبحنا نهرب من نقمة هي من سوء اعمال وآخرين
أصبحنا ندرك هذا المكر من الحياة وهذا ابليس اللعين

كلما قلت أننى اكتفيت وجد بان هناك مزيدا من الطلبات لها
سألين

فقد كان هناك طلبات بسيطة واحد وانثين وثلاثة
فأصبح هناك العشرات بل المئات بل الاف بل إلى ما لانهاية

كلما قلت أننى ارتويت
أصبح هناك مزيداً من الظمأ ومن طلب الارتواء إن جاء أو
له ساعيت

كلما قلت إننى أهديت
أصبح هناك مزيداً من الصلال والانحراف .. منه نجيت
وأصبح هناك مزيداً من التدين .. للفرائض والسنن اديت
وبناء مزيداً من دور العبادات ... فى كل مكان بنيت
وأصبح هناك مزيداً من الخطب والارشادات والتحذيرات

كلما قلت إننى تعلمت ووعيت ومن المعرفة نهلت وللعقل
غذيت

وجدت بان الجهل مازال موجودا وفى الظلام خطيت وعديت
وبناء مزيداً من دور العلم من مدارس ومعاهد وجامعات

.... فكلما قلت فلم اعد اقوى على ان اقول

لماذا تركتتا يا حبيب فى ساعة اشراق او عند المغيب

لقد كان هناك ابتسام فى لقاءات فيها صفاء فيها كل جميل
وجديد
ولماذا .. فقد اصبح هناك حزن شديد ونحيب فى فراق فى
شقاء وبؤس شديد

فقد اصبحت الايام بعدك فى ملل مرير وتمر بشكل بطئ
كبير
فيها تكرار للروتين رتيب ... بغير انجاز او حتى سؤال من
قريب او بعيد
فيها محاولات مستمرة للفرار من الوضع الكئيب

نريد بناءا للأنفاق والجسور

نريد بناءا للمنشآت من مباني فيها ما يخلب العقول
نريد لأيماننا وآامنا لها حلول ..ز التي اصبحت مزدحمة
وفوضى وتعثر المرور
نريد لطموحات وامانى لنا فى مواقف متعددة الطوابق الوقت
فيها يطول
نريد بان نحصد ما زرعناه من أزهار وثمار وأن تكون فى
الاسواق وعلى الرفوف
نريد لها ديكور ودعاية واعلان وجوائز لها من بها يفوز
نريد ارتواء من انهار الجنة وما هو للصالحين موعود

هل أن لنا بان نكون فى مرحلة العطاء
هل من الممكن بان يكون لنا انتاج فى نفخر به فى المعارض
وبياع فى الاسواق
هل من الممكن بان يون علينا من طلبات فيها زحام شديد
ومزيذا من اقبال
هل سيكون هناك عروض لمنتجات لنا فيها جودة وذوق
رفيع واتقان
هل سيكون هناك تهافت على بضائعنا فى الاسواق

والمحلات ومن كل قنوات الشراء
نعالج نداوى نواسى نتواصل نتقارب فى حب وود ووئام
على الدوام
تشيد وبناء ولأبراج وناطحات سحاب ومستوصفات ومشافى
على المداخل والابواب
ترشيد للأستهلاك ... وتجديد وتحديث للبيانات ... وتجديد
للمنشآت والمرافق والمسارات

انطلاق من جديد وانتقال من القديم بروح وفكر ومنهج
جديد وتراث عظيم
وتعليم وتهذيب وتأديب وترشيد وترتيب
ووظائف واعمال ومنازل ومكاتب واسواق ومنزله وكل ما
يبهر ويرضى الناس

نريد بان يكون لنا ... وليس لنا
نريد تهيئة المكان قدر الامكان
نريد استقبال الضيوف والترحيب بالوفود
نريد الاستعدادات بالقاعات والفصول
من اجل المؤتمرات والندوات والمحاضرات
من اجل العلوم والفنون وورش العمل ومعالجات وحلول
نريد الفكر السليم والرأى السديد والتصرف الرشيد
فى مشكلات من زمن قريب وبعيد
ازمات لنا تعيق فلا مرور ولا سرور
ونريد كبارى وانفاق لتعقيدات وصعوبات منها معاناة تدور

نريد أبراج تتطلق بالافراح وتهزم بالاتراح
نريد الركن المنشود الذى دائما لنا بالخير يعود

نريد المصارف والسدود

والتعاليم الهائل واللامحدود
نريد انتاج الملابس تستر العورات والعبوب
نريد ناس بفكر جديد رشيد منير فى طريق المجد المنشود
المحمود

ستظل الصلوات موصودة ... ولكن المحاولات الفكر موجودة
ستظل الحجب موضوعة ولكن بالعلم الافاق مفتوحة
سنظل فى طريق بلا نهاية ... ولكن تاريخا النور مسروجة

سننثر الارض ببذور الازهار والورود ونزرع الاشجار
سنحقق انجازات من جواهر بلا حدود
سننطلق فى الآفاق بالعلوم والامجاد بلا قيود
سيضىء الصباح بالأشراق ... وتغنى الطيور أناشيد الحياة
وسنمحي الظلام ... بالضياء المستديم ... من حضارات
مجدنا العظيم

10 Mar 2012 03:52

! مستجدات نعم ! ومستحيلات لا

وامامنا طريق

سنظل نمضى فى الطريق
وسنظل نصمد فى الفريق
وسنظل نصلى لله الرحمن الرحيم

سنجتاز العوائق والصعوبات مهما كانت تعيق
لقد تعلمنا .. فليس هناك غفلة ويجب بان نفيق

لقد اخطأنا .. بأدمان غرائز هناك من لها يأجج يثير
لقد سرنا فى مسار بالتزام وشهيق وزفير

هناك أهداف ... كنا عنها فى وادى بعيد وسحيق
أصبحنا نسمع شدوا جميل ... ولكنه من بئر عميق
أصبحنا لا نريد إلا هذا المسار الجميل الجديد

أصبحنا لا نريد مالا لا ينفع ولا يفيد
أصبحنا نبحث عن نعمة لنا تليق
أصبحنا نهرب من نقمة هي من سوء اعمال وآخرين
أصبحنا ندرك هذا المكر من الحياة وهذا ابليس اللعين

كلما قلت أننى اكتفيت وجد بان هناك مزيدا من الطلبات لها
سألين

فقد كان هناك طلبات بسيطة واحد واثنين وثلاثة
فأصبح هناك العشرات بل المئات بل الاف بل إلى ما لانهاية

كلما قلت أننى ارتويت
أصبح هناك مزيداً من الظمأ ومن طلب الارتواء إن جاء أو
له ساعيت

كلما قلت إننى أهديت
أصبح هناك مزيداً من الصلال والانحراف .. منه نجيت
وأصبح هناك مزيداً من التدين .. للفرائض والسنن اديت
وبناء مزيداً من دور العبادات ... فى كل مكان بنيت
وأصبح هناك مزيداً من الخطب والارشادات والتحذيرات

كلما قلت إننى تعلمت ووعيت ومن المعرفة نهلت وللعقل
غذيت

وجدت بان الجهل مازال موجودا وفى الظلام خطيت وعديت
وبناء مزيداً من دور العلم من مدارس ومعاهد وجامعات

.... فكلما قلت فلم اعد اقوى على ان اقول

لماذا تركتتا يا حبيب فى ساعة اشراق او عند المغيب

لقد كان هناك ابتسام فى لقاءات فيها صفاء فيها كل جميل
وجديد
ولماذا .. فقد اصبح هناك حزن شديد ونحيب فى فراق فى
شقاء وبؤس شديد

فقد اصبحت الايام بعدك فى ملل مرير وتمر بشكل بطئ
كبير
فيها تكرار للروتين رتيب ... بغير انجاز او حتى سؤال من
قريب او بعيد
فيها محاولات مستمرة للفرار من الوضع الكئيب

نريد بناء للأنفاق والجسور

نريد بناءا للمنشآت من مباني فيها ما يخلب العقول
نريد لأيماننا وآامنا لها حلول ..ز التي اصبحت مزدحمة
وفوضى وتعثر المرور
نريد لطموحات وامانى لنا فى مواقف متعددة الطوابق الوقت
فيها يطول
نريد بان نحصد ما زرعناه من أزهار وثمار وأن تكون فى
الاسواق وعلى الرفوف
نريد لها ديكور ودعاية واعلان وجوائز لها من بها يفوز
نريد ارتواء من انهار الجنة وما هو للصالحين موعود

هل أن لنا بان نكون فى مرحلة العطاء
هل من الممكن بان يكون لنا انتاج فى نفخر به فى المعارض
وبياع فى الاسواق
هل من الممكن بان يون علينا من طلبات فيها زحام شديد
ومزيذا من اقبال
هل سيكون هناك عروض لمنتجات لنا فيها جودة وذوق
رفيع واتقان
هل سيكون هناك تهافت على بضائعنا فى الاسواق

والمحلات ومن كل قنوات الشراء
نعالج نداوى نواسى نتواصل نتقارب فى حب وود ووئام
على الدوام
تشيد وبناء ولأبراج وناطحات سحاب ومستوصفات ومشافى
على المداخل والابواب
ترشيد للأستهلاك ... وتجديد وتحديث للبيانات ... وتجديد
للمنشآت والمرافق والمسارات

انطلاق من جديد وانتقال من القديم بروح وفكر ومنهج
جديد وتراث عظيم
وتعليم وتهذيب وتأديب وترشيد وترتيب
ووظائف واعمال ومنازل ومكاتب واسواق ومنزله وكل ما
يبهر ويرضى الناس

نريد بان يكون لنا ... وليس لنا
نريد تهيئة المكان قدر الامكان
نريد استقبال الضيوف والترحيب بالوفود
نريد الاستعدادات بالقاعات والفصول
من اجل المؤتمرات والندوات والمحاضرات
من اجل العلوم والفنون وورش العمل ومعالجات وحلول
نريد الفكر السليم والرأى السديد والتصرف الرشيد
فى مشكلات من زمن قريب وبعيد
ازمات لنا تعيق فلا مرور ولا سرور
ونريد كبارى وانفاق لتعقيدات وصعوبات منها معاناة تدور

نريد أبراج تتطلق بالافراح وتهزم بالاتراح
نريد الركن المنشود الذى دائما لنا بالخير يعود

نريد المصارف والسدود

والتعاليم الهائل واللامحدود
نريد انتاج الملابس تستر العورات والعبوب
نريد ناس بفكر جديد رشيد منير فى طريق المجد المنشود
المحمود

ستظل الصلوات موصودة ... ولكن المحاولات الفكر موجودة
ستظل الحجب موضوعة ولكن بالعلم الافاق مفتوحة
سنظل فى طريق بلا نهاية ... ولكن تاريخا النور مسروجة

سننثر الارض ببذور الازهار والورود ونزرع الاشجار
سنحقق انجازات من جواهر بلا حدود
سننطلق فى الآفاق بالعلوم والامجاد بلا قيود
سيضىء الصباح بالأشراق ... وتغنى الطيور أناشيد الحياة
وسنمحي الظلام ... بالضياء المستديم ... من حضارات
مجدنا العظيم

أين وصلنا فى طريقا سلكناه
تصاحبنا تصادقنا سرنا سويا ووقتا عهدناه

أفترقنا وألتقينا مرارا فى اجتماعا ألفناه
اضئنا حولنا مسارا للمستقبل رسمناه
انطلقنا فى اجواء عاصفة ومعاناة
لدينا امجادا وتراثا تعلمناه
واكتسبنا جديدا من علوما وما استفدناه
كتبنا تاريخنا وورثناه
وتحول سرايا لماء عذب شربناه
وخوضنا فى عصر صعب ما عهدناه
واخذنا واعطينا ما انجزناه
ومازلنا نواصل ما قد حققناه

احلامنا اوهاطنا اعطتنا الحياة
ولكننا اصطدما بواقع شاهدناه
سيرنا فى طريقنا فى مدارس بجد واباة
وصحبنا رفاقا فى طريقا ما عهدناه
من حضارة حديثة بخيرا وشر احتويناه

وسرنا فى دروبا وواخطارها وشرها تجنبنا
وان كان هناك مأسى اصبحت فىنا ترى بالجباة
وكان لنا اصرار وعزيمة لمجد أنشدناه
لا نبالى من تعثرنا او قول لإحباط ما سعيناه

ظننا اننا ابطالا من انجازات حولنا وفخرا فى علاه
فهذا حصاد لمهام فى مسار العلم والعمل بعزم ما عرفناه
فنحن نشارك بما لدينا مما اكتسبناه
ونريد نصرا لمعركتنا فى الحياة
ونضع حلولا لازمات فى طريقا سلكناه
ونعيش فى مجتمعا منتجا منافسا للعلاه

03 Jan 2012 08:30

الافتتاح الكبير

انجاز من انجازات العصر الحديث

مشروع تجارى وصناعى وتسويقى عظيم

سوف يحظى بالاعجاب والاقبال من الناس شديد

سوف يكون هناك من الهدايا والجوائز للجميع

سلع ... بضائع ... خدمات ... تخفيضات ... معروضات
بالكل تليق

ديكورات ونظام انيق وبديع

يبهر ويخطف الابصار من ترتيب منظم وجميل

وابصار من روعة المكان تزيغ

وللأطفال اهتمام بالألعاب وتعليم ورعاية متخصصين

مهرجان وطواير من اجل سداد الفواتير ... وفيها تسيهيلات
بالنقد بالكارت بالتقسيط

استحالة تجد لمثل هذا الانجاز مثيل .. إنه قدوة سوف تنتشر
فروعه من اجل تحقيق منه المزيد

03 Jan 2012 08:28

لم اكن اعلم يا أمى إنك فى مثل هذا الحنان
لم أعرف يا أمى بأن لك فكر فيه حلا لكل المشكلات

لم أكن ادرك يا أمى بأنك ضحيت من اجل ابناءك ليعشوا
عيش السعداء

فى ظل اوضاع من الحرمان وكفاح مع وفى الحياة

حنانك يا أمى كان ما له حدود
بحنانك يا أمى كنا وكنت للفقير والمسكين بالخير نجود

حنانك يا أمى كان من عند الله بضياء ونور
كنا نسير فى طريق نتخطى فيه المطبات والشقوق والسدود
وفى امان الله كنا فى المخاطر نذهب ونعود
حنانك يا أمى كان بلا حدود
أيامك يا أمى ذهبت بلا رجعة ولن تعود

كنا يا أمى فى طريق ملئ بالصعاب ... ولكنك كنت
تفريشيتها بالعطر والورود

لم ادرى يا أمى بأنك كنت مثالا للطارة والنظافة والنقاء
لقد ضحيت يا أمى بالمال والصحة من اجل ابناء يعيشوا
سعداء وجهاء

لقد أصبحت يا أمى فى خريف العمر وتخلى عنك الابناء
والاحفاد

لقد كنت يا أمى مدرسة للأبناء والاجيال
ارتمت حولك العقبات والمشكلات والمتاهات
ولكن كنت دائما بنور من الله تجدين مخرجا وحلا لم يكن
على البال

ومعالجات ليس فيها فضل علينا لأنسان إلا فضل الله ذو
الكرم والاحسان

كأنك يا أمى كنت من زمن الصحابة والتابعين الاخيار

فى المعركة والميدان ... كان هناك بلسما وشفاء من عطف

واهتمام

أظهرت لك الدنيا القبيح ... وأظهرت لنا الجمال
كان لك يا أمي قدوة لكل ربة بيت ... ويضرب بك الامثال
الزهراء والوادي ومكة لك حسن المثوى والقرار ... جعلها
الله روضة من الجنان

03 Jan 2012 08:30

أوكسجين ومتطلبات أخرى
الحياة وما نريده منها
عناصر ضرورية لا يمكن الاستغناء عنها
نعمة من الله ما أكثرها عدد وأهمية
لا نشعر بها إلا حين نبدأ نعانى من نقصها
أو حدوث أية مشكلة تواجهنا
نسير فى طريقنا نؤدى مهامنا
ما قد يكون له دوره الايجابى والفعال
ما قد يكون ليس له اهمية إلا مزيدا من الضياع وفقدان
الاهيمة

المال هو اوكسجين الحياة المادية
لا يستطيع الانسان بان يحيى بدون بان يكون هناك ما يتنفسه
من هو اء
هذا نظام الانسان من هواء وماء واكل وملبس ومأوى وباقى
متطلبات واحيتاجات الحياة

ألقاب تسبقنا أمام اسمائنا وتفتح لنا ابواب وعلاقات
ومعاملات ومجالات وميادين وقد يكون فيها ايضا حسابات
ومحاسبات ولها اعتباراتها واهيمتها لدى البعض او الكل

نسير فى طريق مضئ او مظلم نرى ما يراه الاخرين وما لا
يراه الاخرين

لهم ولنا رؤية ... لنا ولهم افكارهم ... ونتعامل سويا ونتعلم
ما نجده صالح ومفيد
نخطئ ونصيب ... نصصح ما نستطيع من اخطاء ...
ونستمر ونواصل الطريق

أسئلة تدور فى الخلد وفى الذهن وفى النفس وفى القلب وفى
كل وقت وكل مكان
كيف نستطيع ان نبدأ وان نغير وان ننجز ما نريده وما يريده
الاخرين
فى النهاية ماذا حققنا من انجازات سوف نفخر بها من
ماديات ومعنويات

الحياة تظل فى طريقها نلحق بها، نريد بان نكون فى المقدمة
او فى الوضع المريح

لا أحد يريد بان يظل فى المأساة، والتعب والخطر والاذى
والمعاناة

نواصل طريقنا فى تحقيق كل ما نستطيعه من كل تلك المهام
التى فيها ما يمكن بان يكون له دوره
أهمية وألوية وقيم ومكاسب سنظل فى الوضع الامان وكل
ما يمكن بان يكون له اهمية

مشاريع منه طبية وتعليمية وتجارية وصناعية وتسويقية
وعقارية وكل ما يمكن بان يحقق ما نتمناه من مستقبل يظل
يلح علينا بان نحقق ما يمكن بان يكون فى النطاق المحلى
الاقليمى العالمى

الامان والاطمئنان والاحتياجات وكل ما يمكن بان يكون له
مصادقية وثقة وقبول
اجراءات وخطوات نسير فيها ... ونعتمد عليها، ... نطمئن
لها ... لها اهميتها وثقلها وايجابياتها

اطفال وشباب ونساء ورجال وكهول ومرضى وعجز وصحة
ونشاط وموت وولادة وحياة

05 Jan 2012 04:26

كيف نجتاز الطريق الصعب المستحيل الذى لا يلين
كيف يمكن بان نتغلب على العقبات فى مسارنا به لا تستهين
لا تقل بانه مستحيل فقد حقق من الانجازات الاخرين

إنه الفرد والجماعة فى الطريق السهل الممهد المعين
وإنه ايضا هناك الطريق الصعب المعقد الذى لا يبين

إنظر إلى حالك ومآلك فى مجتمع فيه بناء واصلاح له
ساعين

انظر إلى التاريخ ونمو عمرانى فى صحراء امتلئت بها
مجلدات علم مبين
أنهل من العلم واعطى منه الآخرين ... واجعله مثل الماء
العذب المعين

امطار انهار اشجار احجاز افكار لمجد طامحين

طريق المستحيلات
ما اسهل القيام بالمهام والاعمال
ولكنه طريق المستحيلات
ما اسهل تحقيق الانجازات ومزيذا من المشروعات
ولكنه طريق المستحيلات
ما اسهل البناء للمباني الحضارية والايراج الشاهقات
ولكنه طريق المستحيلات
ما اسهل من المنهل تقديم العلم والمعارف
فى عالم الفضائيات والانترنت والمعلومات
ولكنه طريق المستحيلات
ما اسهل تقديم الحلول المعالجات
ووضع الاسس والاجراءات والخطوات
ولكنه طريق المستحيلات
ما اسهل تحقيق ما تطمح به من احلام والامال

ولكنه طريق المستحيلات
ما اسهل بان تصل إلى السعادة
وان تكون مسرورا سعيدا
لديك حسن المعاملات والعلاقات
ولكنه طريق المستحيلات
ما اسهل بان تكون فى همة ونشاط وعطاء
وان تكون فى شباب مثمر معطاء
ورجولة ونضج وخبرة ورزانه وحكمة واتزان
ولكنه طريق المستحيلات
ما اسهل بان يكون لك من الخيال
لجنة فيها ما يبهر الالباب ويخلب العقول والاذهان
ويأتى جيل وراء جيل
ويسير فى طريق الانتصارات ويحقق المعجزات
ولكنه طريق المستحيلات

ما أسهل ما أسهل وما أسهل
ولكنها الصعوبات والتعقيدات وأنه لطريق المستحيلات

خطابات الشكر

جامعة الملك عبدالعزيز / جدة
جامعة الإسكندرية / مصر
دار الكتب المصرية بالقاهرة / مصر
الجامعة الأمريكية بالقاهرة / مصر
جامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران
الكلية التقنية بجدة
جامعة أم القرى بمكة المكرمة
الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة
جريدة الأهرام المصرية / مصر
(جامعة قطر (الدوحة/ قطر
مكتبة الملك عبدالعزيز المركزية بالمدينة المنورة
المدرسة العالمية للخطوط الجوية العربية السعودية / جدة
الجامعة الأمريكية بالشارقة / الامارات العربية المتحدة
(جامعة القاهرة (القاهرة/ مصر
(مكتبة الحرم المكي الشريف (مكة المكرمة
الجامعة الأمريكية بالقاهرة / مصر
المكتبة العامة (وزارة المعارف) بجدة
النادى الأدبى الثقافى بجدة
جريدة الأهرام المصرية / مصر

مكتبة سوزان مبارك / مصر
جامعة الملك عبدالعزيز بجدة
مكتبة الإسكندرية / مصر
الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة
جامعة أم القرى بمكة المكرمة
مكتبة الملك فهد العامة بجدة

* Thanks Letters

01) King Abdulaziz University, Jeddah/Saudi Arabia

for book "Basic Rules for Information Support Development Management" (V1,2) 12 Nov., 1996G

02) Alexandria University, Alexandria/Egypt

for book "General subjects for skills Development management" July, 1997G

03) Egyptian Books House, Knowledge Ministry, Cairo/Egypt

General Organization for National Books and Documentation

book "General subjects for skills development management" (V1,2,3) Nov., 1997G

04) The American University in Cairo, Cairo/Egypt

for book (Information and Articles in Administration and Economics) Nov., 1997G

05) King Fahad University of Petroleum & Minerals, Dhahran/Saudi Arabia

for book "General subjects for skills development management" (V1,2,3) 05 January, 1997G

06) General Organization of Technical Education and Vocational Training College of Technology, Jeddah

for book "General subjects for skills development management" (V1,2,3) 22 April, 1998G

07) Umm Al-Qura University, Makkah Al-Mukarramah

book "Arts of Dealing with the current Actual / Industrial Engineering (Information Systems)" Jun98G

08) Islamic University, Al-Medina Al-Munawarah, September, 1998G

for book "Arts of Dealing with the current Actual / Industrial Engineering (Information Systems)"

09) Al-Ahram press (newspapers, magazine, and Publishing) Cairo/Egypt, October 1998G
for book "Arts of Dealing with the current Actual / Industrial Engineering (Information Systems)"

10) Qatar University, Doha/Qatar
for book Industrial Engineering (V1-5),
November, 1998G

11) King ABDULAZIZ Library, at Al-Medina Al-Munawarah
for book "Skills Development Management (V1-2), January 1999G

12) SAIS – Saudi Arabian International School, at Jeddah, January 06, 1999G
for book "Arts of Dealing with the current Actual / Industrial Engineering (Info. Sys.)"

13) American University of Sharjah,
Sharjah/United Arab Emirates
for book "Information Technology/industrial Engineering (1-5)"
March 1999G

14) Egyptian Books House, Knowledge
Ministry, Cairo/Egypt

General Organization for National Books
and Documentation,

for book on "newsletters and news
articles", August 1999G

15) Cairo University, Cairo/Egypt

for book on "newsletters and news
articles", December 1999G

16) Library of Makkah holly mosque, Makkah

for book in "Arts of dealing with present
actual", April, 2000G

17) The American University in Cairo / Egypt

for book of (Information Technology
/Industrial Engineering "Dealing Rights") May,
2000G

18) Ministry of Education / Saudi Arabia

for book of (Oasis of Sciences and Ethics")
June, 2000G

19) Culture and Ethics Club on Jeddah,
January 2001G

for book “Some from the Modern Culture on third Millennium” January 2001G

20) Al-AHRAM press (newspapers, magazine, and Publishing) Cairo/Egypt

for book "Science, Ethics, and Thoughts, on Third Millennium" January 2001G

21) Library of Suzan Mubarak, Egypt,

for book "Arts of Dealing with the current Actual", January2001G

22) King Abdulaziz University, Jeddah

for book on "Newsletters and News Articals", May 2001G

23) Alexandria Library, Egypt

for book “Some from the Modern Culture on third Millennium”, July 2001

24) Islamic University, Al-Medina Al-Munawarah October, 2001

for “SDM-IE Support Development Management and Industrail Engineering 4,5,7).

25) Um ALQurah University (UQU) Makkah

Mukaramah 2011G

26) King Fahad Public Library (KFPL)

2012G

